



محيفية يومية تعبث درعن مؤسسة الجتربرة للصحافية والطباعة والنشت

سمو النائب الثاني وسمو وزيسر الداخلية اتصلا بسوزير داخلية الكويت

جلالته يعرب عن امتيانه الشديد ويؤكد وتوف الملكة بجانب تقيقتها الكويت

جدة ـ و ا س: أجرى أمس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى اتصالا هاتفيا مع أخيه سمو

عهد الكويت: حرائق حقول النفط الكوينية من عمل تخريبي

سَجْ إِشْ الرحيم - السبة الثالثة والعشرون - الخميس ١٢ شوال ٢٠١١هـ الموافق ١٩ حزيران (يونيه) ١٩٨٦م - العدد ١٠١٠٥

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - No. 5012. 23 RD YEAR - 19/6/1986

□ الزعاء اللبنانيون يواصلون ابداء تقديرهم لمبادرة جلالة الملك:

◘ ◘ مفتى جبل لبنان: جلالة اللك اشعرنا بان العرب لا زالوا يتذكرون القضية اللبنانية



ولجلال السلام في ريوعه.

فقد عبر رئيس مجلس النواب اللبنائي السيد حسين المسيني عن شكره وتقديره للنداء الذي وجهه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في كلمته للشعب اللبناني وقال لقد عردنا جلالة الملك فهد بأن عبد العزيز على مبادرات على كناقية الاصعدة تهدف الى مسلعدة لبنان وتمكينه من الخروج من معنته الناتجة عن مخطط اسرائيلي لتقتيت لبنان.. واضاف الحسيني ان هذا آلنداء يعبر عن العلطفة الصادقة من جهة رعن التصميم على مساعدة لبنان من جهة لحرى.

على وعي جَلالته بعقيقة المؤامرة التي يتعرض لها لبنان منذ بداية المحنة وحتى الآنِ.

واصل الزعماء اللبنائيين ابداء تقديرهم التى تضمنتها كلمة جلالته للشعب اللبتاني الشَّقيق، وقد وصف عند من كبأر الشخصيات اللبنانية في تصريصات لوكالة الاتباء السعودية الكلمة بانها امتداد للمأثر الخيرة التي قدمتها وتقدمها الملكة العربية السعوبية ألبنان منذ عهد جلالة المغضور له الملك عبد العزيز طيب اشاتراه وحتى اليوم ودعوا جميع اللبنانيين الى التجارب مع اهداف دعوة جلالته الخيرة لاتهاء للسأساة النتي يعيشهما لبنمان ووقف اراتمة الدمماء

وأرضح لن ما تضمنته كلمة جلالته تعل

ملليمترات فجر امس عبل ثكتة العيشية

التابعة لمليشيات ما يسمى بجيش لبنـان

الجنوبي الذي يقوده أنطوان لحد في سنطقة

جزين حيث اصابت اهدائها بدقة وارتعت

اكثر من اربعة امسابات أي صفوف عناصر

ولمصلف لن قوات الاحتمال هرعت الى

للتطقة مماصرتها فيمأ قنامت مروعية

صهيونية بالتحليق في اجواء المنطقة وقسامت

وصيت مرايض للنفعية المسهيونية

ومدقعية لليليشيات المتعاملة معها المتمركزة

عل تلة ضجد حممها امس على بلدة اللويزة

حيث سقطت حوالي ٧٥ قليفة صورتس

وقوصفورية مما ادئ الى لحراق مواسم القمح

والطول الاخرى والمحاصيل التي حصدها قلاهر القرى المتاخمة للشريط الحدودي. كما

ادى عدًا القصف الي تدمير ١١ منزلا في القرية

التي هجرها سكاتها لكلبرة تعرضها

وكان قد سقط ثلاثة شهداء لبناتيين من

للاعتدامات من الدقعية للعادية.

الجميل يغادر مسقط بعد مباحثاته مع قابوس

مجزرة بثعة يرتكبها الصهاينة وعملاؤهم ضد عدد من المواطنين في الجنسوب اللبنساني

المثث الى بلاية الطيرى تعرضت لاطلاق نار

غيرير من مبوقح القبوات الصهيبونية

والبليشيات للتعاملة معها على ثلة البلدة معا

حدا بعناصر الدورية بالابتعاد ريشا تجرى

القيادة الإيراندية اتمسألات مع سلطات

ومضى قائلا أن الاتصالات نجمت وتمكن

المنود الدوليون من نقل الجثث وتسليمها الى

الاستلال في للنطقة لوتف لطلاق النار.

بيبروت ـ الوكبالات. السنمت البوات الاستلال الصهيوني اسن على ارتكاب جريمة بشمة عندما قامت بنبح اربعة اشخاص في لَجِنوبِ اللَّيتَاتِي مِنْ أَلُورِيدِ أَنَّى ٱلْوَرِيدِ. وذكرت الاتباء في الجنوب امس أن أريعة

مواطنين من بلدة الطيري وهم فاطمة دلال ــ ٣٠ سفة _ وقاطمة سليمان _ ٥٠ سنية _ وسليم الداود _ ٧٥ سنة _ولحسان حسان _ ٥٠ سنة _ اختفت اتارهم قبل يومين وعثر على جنتهم لحد شيباط الوحدة الايراندية العاملة في الطار تسوات الطوارئ، العولية في جنسوب لبنان مرمية في لحد حقول القمع القريبة. واشار الى أن وقدا من سكان البادة زار مقر الهجدة الايترانسية في النطقة ابلغ السرويين عن اختفاء المواطنين الاربعة

وأضاف لن الدورية الإيرلندية عثرت على الجثث الاربعرعل بعد كيلومترين جنوبي قيل القائمة في مكان العثور عليها.

اليادة وقد انتقضت من جراء الحرارة ومثل بها وتسب للراسل الى الشمايط الايراندي قوله ان عنامسره شاهدوا العقبان والطيور الجارحة تضوم قوق لحد العقول جدوبي البلدة انتهجهت الخررية الى للكلن فعشت على

القليبي يزور فرنسا اليوم

ماريش . الوكناكات المالت مصادر

عربية مطلعة لمس أن لمين علم جامعة الدول

فاريس البيم شدة يوسين للاجتماع ببرئيس

الوزراء القبرتس جناك شيسراك ويبوزيس

وثالت الصادر ان السيد الشاذل القليبي

سؤلقي أأيسوم مصافسارة حدول الشسروط

الشيباسية والاقتصادينة للصوار العربى

الاربوين اسلم اعضاء الفرقة التصارية

مان المرم المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام المستقدام

عن استعداده لاستقباح الأبيري العاملة

من العقل التالية:

فنبين تجارة وجذنه ودعاة إبل وأعتام من السوران

وجمع منابل والخادمات الأجباش والإرزيي

يشابط العليا العام . معينا وستجد اللك عدالعزو لجري

الليمة بن ١١ موا ٢ - ١٦ بره ١٦ و تلكن (١٨٠) ستيله

عن عليان المعودان معان لمقة ٢ شيور -

أتنزينيا تايلاند والمقيليين ومصد

- - العربية السيد الشاذلي القبيني سيزور

الخارجية السيد حان برنار ريعون.

العربية الفرنسية.

وكبائث قبوات الاعتبلال بمساعدة البليشيات المتعاملة معها قد قامت بتنفيذ مجزرة قبل يرمين حيث تبحت منده الثرى شلاثة مواطنين من بلدة رئساف في معاولة لاجبار امال القرى التاشمة للشريط المدودي للعثل واقف تعاملهم مع رجال

المقابهة اللبنانيين وتهجيرهم من قراهم وحقولهم ثم عمدت بعد ذلك الى لحراق عقول القمع الخلصة ببلدتي رشاف وصريع ورد الثوار اللبتانيون على مجزرة الأمس وقصفوا بالمسواريخ الثقيلة الميليشيات المدردية قرب بلدة جزين السيمية.

بجبهة المقارمة الرطنية اللبنانية اطلقت مجموعة من مسواريخ كالنيوشا من عيار 🖟 ١٠

واشتطن ـ الوكالات.، ارتكب الصهاينة

جريمة جديدة غندما قاموا بلمراق مكاتب في

وأشتطن تابعة لنظمة مهمتها جمع الاموأل

لساعدة القلسطينيين النين يعيضون في

هدأ وتقوم السلطان الاسريكية حاليا

بالتمنيق في ملايسات الحريق الذي شب يوم

ورنض للمتقون اعطاء لية تقصيلات

حول الكارث، التي انبلعت في مقدر منظمة

النداء الفاسطيني التي انشئت منذ أماثية

اعوام مما اسفر عن حسائر فيمتها ١٠ الف

تاجيل زيارة ارشاد للهند

يكياً ـ واس. اطنت في يكيا أس عن

تآجيل زيارة رئيس بنجلاميش حسين معمد

لرشاد للقررة الى الهند بيم الثلاثاء القادم

ولم يذكر ييان المكومة البنغالية اسباب

من جهة أخرى دعا الرئيس أرشاد الليلة

قبل اللقبية البرائل للتنشب حديثا الى عقد

جلسة في العاشر من شهر يوليو للقادم.

تأجيل الزيارة.

□ جريمة صهيونية جديدة!!

اهران مكاتب منظمة «النداء

القلسطيني» في واثنطن

جراء قصف مدفعي صهيوني ثقيل تعرضت له بلدة عريصاليم في قضاء النبطية ليلة اول وذكر المراسل ان وحدة الصواريخ الثقيلة

البقية ص ٢٢

رسالة لامير قطرمن الرئيس اليمتي

الدوجة .. واس.. تسلم سمو أمير دولة قطر الشيخ خَلَيْقة بن حمد أل شاني رسالة خطية من الرئيس اليمني على عبد الله منالج ذكر انها تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والعلاقات الثنائية وقد تسلم سمو امير قطر الرسالة خلال استقباله امس لوذير الزراعة والشروة السعكية الدكشور حسين العمري الذي يقوم حالياً بجولة مماثلة المنطقة.

انقصار سيارة ملغومة في ادرلندا الشمالية

ملققدت _ إف ب . لحقت اضرار كبيرة بمركز للبوليس ومدرسة وعشرة منازل صبأح امس الاربعاء على اثر انقجار سيارة ملغومة ن كلوقميلز شمالي ليرلندا الشمالية.

وثكر المسردات ان عدا كبيرا من رجال البوليس وللدنين قد اصيبوا بصدمة من جراء الانفجار وعولجوا في مكان العادث. وقد ارقم الجناة (رجلان ملثمان) مملعب سيأرة نقل مبغيرة وغبعا قيها للتفجرات على

قيادة سيارته املم مركز البوليس. ومن جهة لغرى تمكن الجيش في الليلة عَبِلَ لَنَاسَبِهُ مِن أَبِحَالُ مَفْعُولُ قَبْلَةٌ بِالضَّرِبِ من للكان الذي عشر فيه يـوم الاثنين للـلني على حثة رجل أعسال قثله الجيش الجمهوري الإيراندي في ساوك لرماخ بالقرب من الحدود مع جمهورية ايراندا.

وقد اثنى مفتي جبل لبنان الشيخ محمد عني الجوزو على ما اشتمات عليه كلمة جلالة لمادرة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الفدى الملك من تساؤلات وقال انها تعتبر دلالة كبرى على أن الملكة العربية السعودية تجد في

المشكلة اللبنانية مشكلة عريصة طال أمدها وقال أن جلالة الملك فهد أشعرنا بأن للعرب لا زالوا يتذكرون القضية اللبنانية، واضاف أن جلالته وهو يوجه البنا هـذا النداء ما يزال يامل في أن تتصرف جميع الأطراف المعنية بعقل وروية وحكسة ويعودوا الى منسائرهم ووجدانهم لاتقاذ الموقف الذي وصل الىحد لا يخطر على بال يشر. ولكد رئيس حزب الكائب اللبناني الدكتور

جورج سعادة في تعسريح مصائل آنـه ليس مستقربا أن يصدر عن جلالة الملك فهند بن عبد العزيز مثل شذه الدعوة الى اللبنانيين بالتلاقي والتصافي ووضع حند للمأس التي طالت وقال ان تاريخ احسماب الجلالة ماوك للملكة العربية السعودية حافل بالمآثر تجاه لينان والشواهد على ذلك كثيرة بدءا من عهد جلالة المفتور له الملك عبد العزيـز طيب الله ثراه رحتى عهد جلالة اللك فهد حضطه الد مرورا باصحاب الجلالة الملك سعود والملك فيصل واللك خالد يرجمهم الله.

ر من جهة اخرى وصف امين عام رابطة العلم الاسلامي بالنيابة محمد بن تناصر العبودي كلمة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى ألى ابناء الشعب اللبناني بانها تأتي في غروف بالغة النشة والخطورة والمساسية ميث لا زُلَت الصراعات قائمة على الساحة اللبنائية في اكثر من موقع. وأوضع العبودي في تصريع لوكالة الانباء السعوسية أن هذه الضلافات اتباعت لاعداء الاسة العربيية والاسلامية تدنيس المقسسات وزرع الزيد من اللبتاني بجميع فشأته وطوائقه التي مضى عليها اكثر من عشرة اعوام شاهد توي على ما

يؤدي اليه التمزق. وقال الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالنيابة ان جميع اللبنانيين مطالبون بالاستجابة للنداء المسادق الخلص الذي وجهه جلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لايقاف الصراح وتغييم الواقع الاليم ليعود السسلام والاستقرار الى

ربوع لينان. وعلى صعيد لخر وصفت مجلة الموادث التي تصدر في لندن في عددها يهم غد الجمعة البقية ص ٢٢

السفير الاردني يباشر عمله اليوم في دمشق

عمان - قن.أ.. يتوجه الى دمشق اليوم السيد علي خريس سفير الاردن المعين لدى مشق لتسلم مهام منصبه سفيرا لبلاده في سوريا عقب تحسن العلاقات بين البلسي. وكانت العلاقات الديلوماسية بين البلدين منذ عام ٨١ على مستوى القائم بالاعمال، وينتظر ان تقوم الحكومة السورية بتسمية سفيرها المعين لدى الاربن حيث يشرلس البعثة الدبارماسية السورية القائم بالاعمال.

تحسن ملمـوس في صحـة الرئيس الصومالي

الريساض ـ واس.. ذكرت نشـرة طبيـة سادرة عن مستشفى القبوات للسلمية بـالرياض صبـاح اس ان فخامـة الرئيس الصومالي محمد سياد بري ما زال يستقبل رَاتَرِيهِ صَبِاحٍ كُلُّ يوم مِنْ السَّاعَةِ العَاشِرةِ الى الحادية عشرة في جناحه الفاص بمستشفى القوات الملمة بالرياض.

واوضحت النشرة ان فخامته يقفي الأن فترة التقامة بعد ان تعسنت مسعته تحسنا

فيتو امريكي بريطانى ضد معاقبة بريتوريا

🗆 الامم المتحدة ـ و الس اتخلت ألولايات المتحدة وبريطانيا أمس حق النقض ، الفيثو ، ضد قرار مجلس الامن الذي يدعو الى فرض قيود اقتصادية على جنوب افريقيا بينما امتنعت فرنسا عن التصويت . وقد منوت اثنتا عشرة دولة اخرى بما فيها

استراليا والدنمارك على الغرار الذي اقترحته

مصدر معنول ينقي غبيرا كبلابيا الرياض ـ و ا س: ﴿ معرض الصديث عن للمالمة بين سوريا والعراق نقلت وكالة الاتياء الفرنسية مساء أمس منا نسبته الى مصندر دبلوسلي عبريي أن عصان من أن الرياض قد اقترحت أن تدفع مؤخرا لايران جُنب من ديون سوريا البترواية للستحقة لها والتي تقدرها الدوائر الاقتصادية الأردنية بنحو ملياري دولار على حد قول الوكالة وان الملكة تتري من الأن أن لا تتعجل بدء وسلطة سورية عراقية وخاصة بعد أن تأجل عقد مؤتمر القمة العربي، وتعليقا على ذلك صرح مصدر مسئول لوكآلة الأتباء السعوبية قائلا ان ما أوردته الوكالة بهذا الخصوص لا

أساس له بن الصحة. كما أكد المعدر حرص الملكة العربية لسعودية الدائم على نجاح جميـع المساعي المبذولة لقدم الشمل العربي ويصورة خاصة على عودة العلاقات الطبيعية بين الشقيقتين

هنذا ومن ناحية اخرى اجبرى صاحب السمو اللكي الأمير سلطان بن عبـدالعزيـز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير

النفط بمنطقة الأحمدي. وقال المعدر ان سمو الأمير سلطان أعرب عن استعداد الملكة لتقديم أية مساعدة تحتلجها الكويت لمواجهة هذا ألحادث. وأضاف المسنر يقول ان ورير الداخلية الكويتي اعرب عن شكره وتقديسره للروح الأخوية الصادقة التي ابداها سمبو الأمير سلطان بن عبد العزية والمسؤولون بالملكة

· الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى. هذا ومن ناحية اخرى أجرى صلحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اتصالا هاتقيا أمس مع وزير الداخلية الكويتي الشيخ نبواف ألأحم

وارضحت الوكيالة أن سمو الأسير تايف

وأغسافت بأن وزيير الداخلية الكويثي

الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت بقصد الاطمئنان على احوال الشقيقة الكويت اثر الحرائق التي تعرضت لها يعض المنشات البترولية هناك.

الدغاع والطيران والمغتش العام اتصالا هاتغيا مع وزير الداخلية الكويتي الشيخ نـواف وذكرت وكألة الأنباء الكويتية نقلا عن مصدر مسؤول في وزارة الداخلية الكويتية ان سمو الأمع سلطان بن عبد العزيـز اطمأن شائل الاتصال عبل البوضيع النياجم عن الحريق الذي اندلع امس الأول بمجمعين

تجاه اشقائهم بالكويت وني مقدمتهم جلالة

وذكرت وكالة الانباء الكويثية ان صاحب السمو الملكي الامع تبايف بن عبدالعبزيبز اطمان خلال آلاتصال على اليضع الناجم عن الصريق الذي أندلع أمس الأول بمجمعين للنفط بمنطقة الأحمدي. أعرب عن استعداد الملكة لتقديم أية

أعرب عن شكره وتقديره للروح الأضويةً الصادقة التي أبداها سمو الأمع نايف بن عبدالعزيز والسنواون بالملكة وفي مقدمتهم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تجاه اشقائهم بالكويت.

مساعدة تحتاجها الكويت لمراجهة هذا

وكانت الكويت قد اعلنت ان المرائق التي شبت في حقول النفط بجنوب الكويت هي من مُعل تخريبي، وقد جاء هذا الاعلان على لسان سمو الشيخ سعد العبد اقد الصبياح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي في تمبريح لــ (كـونا) ووصف سمـوه الحرّائق باتها أجرامية.. وأشار الى أن الهدف من التفجيرات التي وقعت يوم الثلاثاء في مدينة

سياسة الكويت النفطية وانتاشها عن المضي قدما في تطبيق هذه السياسة. وأكد أن مثل هذه الاعمال الاجرامية أن تؤثر عنل سياسة الكويت وتصميمها عل

الأحمدي الجنوبية قد يكون للتأثيم على

مواصلة خطها الثابت في سياستها النفطية والمجالات الاخرى. وقال الشيخ سعد العبد الله أن الكويت ستراصل السير على سياستها النفطية التي تغدم مصلحتها الرطنية في اطار السياسة البترولية العبامة لننظمة البادان المصدرة

للبترول (اوبيك). ولم يشرولي العهد الكويش الى الجهة التي قد تكون مسؤولة عن هذه الْتَفْجِيرات الا انْ تصريحه هو اول تاكيد من الحكومة الكويثية على أن الحرائق تاجمة عن تخريب. وكلن بيان اصدره مجلس الوزراء بعد

اجتساع طلریء امس قال ان وجنود عصل ريبي هو امر غير مستبعد وان التحريات والتعقيقات جارية للتأكد من أسباب تشوب

ويأتي تصريح الشيخ سعد تآكيدا لما جاء إلى بيأن المكومة بأن سياسة الكويت النفطية في المستهدفة من هذه التفجيرات. هذا وكان وزير النفط والصناعة الكويتي الشيخ على الخليفة العذبي قند كشف أمس النقاب عن أن المرائق التي شبت في عدة املكن لانتاج النقط في مدينة الاحمدي مساء الشلاثاء كانت من جراء اربعة انفصارات

منفصلة في وقت واحد. وأعلن الشيخ علي الخليفة في سؤتسر صحاق انه تمت السيطرة على ثلاثة من هذه

وعلمت وكالة الأنباء السعودية أن جلالة الملك أعرب لسمو أمير دولة الكويت عن استيائه الشديد لما حدث وتمنى من الله أن يجنب الكويت دائما وأبدا كلما يؤثر عليه وأن يحميه من كل الحراثق بعد ساعتين فقط من اشتعالها فيما

توقع ان تتم السيطرة على الحبريق الرابع خلال الساعات القليلة المقيلة وقال أن حجم الخسائر والاضرار الناجمة عن هذه الانفجارات بسيط جدا صرفكا أن هـذه الموادث لم وان تـؤثر عـل مستـوى الانتاج والتصدير للنفط الكريتي والاستهلاك

ولَّم يستبعد الشيخ علي الخليفة ان يكون وراء هذه الانفجارات (ابد تخريبية) واشار الى تصريح سمنو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد اظ السنالم المساح لوكالة آلانباء الكويتية امس بانه اذأ كان الهدف من هذه العمليات تغيير سياستنا البترولية النابعة من الاخذ بمصالحنا الداخلية بعد الاخذ في الاعتبار مصلحة منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) فأن

مثل هذه الحوادث لن تغيرها وقد نفى الشيخ على الخليفة والشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكريتي شائعات تحدثت عن ان طائرة مجهولة الهوية شنت

هجوما ادى لاشعال الحرائق الاربعة. وقند وضعت وزارات الداخلية والصحنة والدفاع الكويتية في حالة تأهب واعلنت حالة الطواريء في عدد من المستشفيات استعدادا لاستقبال أي ضحايا للحرائق. ولم يبلغ حتى الأن عن اي اصبابات باستثنياء متواطر

مروره بالقرب من موقع احد الحرائق كما استنفرت الادارة العامة للاطفاء كافة فرقها وعتامسرها لمكافحة النيران وانضم الى هيذه للغرق غبرق اطغاء تنابعة للقبوات المسلحية واغرى تابعة لشركة نقط الكويت (ك.ارسي) وهي احدى شركات المؤسسة العامة للبترول

التي تملكها الدولة . وقالت مصادر الادارة العامة للأطفاء ان ضرقها العبأطة في مكافحة الحريق المتبقي اقلبت سواتر تربية للحاصرة النفط التسرب والسيطرة على الصريق الذي توقعت ان يتم أخماده خلال الساعات القليلة القادمة بعد أن البقية ص ٢٣

□□ خلال اجتماعهم السبت القادم في جدة :

وزراء الاعلام بدول مجلس التصاون يبعشون الموصول الى





: 🗖 صُ ۱۸ 🗖 : ٥ ماهي جناية الصحافة على الأنب وكيف لخطا

□ الب وثقافة □ ن منافسات كاس العالم تدخل عنق الزجاجة. خناصة بين ضرسيا



ثلاثة أدداء؟



٥ شلاث تضاياً بولية سلخنة من شلاث مناطق جغرافية عالمية.

والبرازيل 🗖 ملحق الرياضة 🗈

اعترانيجية عطية لميرة الإجفرة الاعلامية في دول المطس

لدول مجلس الثعاون لدول الخليج العربية بحضور أصصاب العمالي الوزراء في دون المجلس المنت والامين العلم لمجلس التعاون

المتلفة أذاعيا وتلفزيونيا وسحفيا وفي مجالات وكالات الاتباء والأعلام الخارجي

المعطور في الفليين.

بلاده بعد زيارة للمبين الشعبية استغرقت

وذكرت وكالة البيينايندبرس أن لوديل وانع خلال الزيارة على القانسات انتصادية بين البادين وحصل على تستكيدات من المسين بوقف كافة اتصالاتها مع الحارب الشيوعي

الخليمي الاستاذ عبد الله يعقوب بشارة. مسرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير علم الاعلام بالامانة العاملة لمجلس التعاون الدكتور عبد ألف الجاسر واضاف أن الهدف من عقد هذا الاجتماع هو محاولة الوصول الى ترجه واستراتيجية عطية لمسيرة الاجهازة الاعلامية في دول المجلس وان تكون مده الاجهزة لمسيقة باهداف ولنجازات المبلس. واشاف مدير علم الاعتلام بان الامانة العامة ستقدم ورقة عمل اساسية عن مفهوم التعاون الاعلامي المشترك بين دول الجلس وتتقسم ورقة العمل الى جزمين الجزء الاول منها يتحدث عن الاطار العام للتوجه الاعلامي المشترك وذلك نظرا لاهمية التصاق اجهازة الاعلام بتوجهات واستراتيجيات التعاون المشترك ألتي تتوخاها والاهداف التي قام من اجلها مجلس التعاون في جميع مجالاته السياسية والدضاعية والامنية والتنموية والتربوية والتطيمية بينسا يتضمن الجزء الثاني الاطار العمل ليلورة هذا التوجه الى وأقع عمل من ضلال الاجهزة الاعلامية

چدة -واس.. بيدا ني مدينة جدة يوم

السبت القادم المؤتمر الاول لوزراء الاعلام

وأوضح الدكتور الجاسر بان مناك وراتة البقية ص ٢٢

نائب رئيسة الفلبين يختتم ربارته للمس

ا**اريـاش ـ و اس**.، غادر نـائب رئيســة الفليين سلفادور أوريل بكين امس عائدا الى

لبالاده أي اميركا الرسطى مندوبا للرئيس الامريكي لنطقة الشرق الارسط حتى فقرة الغزو الصبيوني للبنان عام ١٩٨٢.

استقالة وزيسر المالية الكسيكي

مكسيكو ـ رويتر.. استقال وزير المالية المكسيكي عيسوس سيلفا مرتزوج اسس فيما اعتبره مصرفيون ودباوماسيون علامة تنذر على الأرجع بتشدد موقف الكسيك مع داننيها الذِّينَ تدينَ لهم بمبلغ ٩٨ مليار دولار. وقال متحدث باسم وزارة المالية أن السيد سيلفا هرتزوج استقال لاسباب شخصية وان خلفه جوستافو بتريشيولي رئيس بنث

ناسيونال فينانسيرا المكومي سيتولى على ورفض التحدث ذكر تفاصيل اخرى لكن مصرفيين قبالوا لن استقالة المبيد سيلفا مرتزوج سببها على الارجح أن أسلوب المتهادن في التعامل مع الاوساط المالية الدولية يتعارض مع ما اعتته الكسيك مرارا من عزمها المطآلية بسان يقدم دائنسوها تتسازلات عقيقية في مباهثات بشأن الترمس الى سبل جديدة للرفاء بالديون.

معتملا أن تقدم الكسيك على خطوة جذرية مثل اعلان قرأر رسمي بتأجيل الوفاء بفوات وتد رفضت البنوك باستمرار مقترهات رمط اقساط الفائدة يسعر النفط الذي تعتمد

واغساف للمسرفيون قولهم انه ليس

طيه الكسيك في كسب نحو ٦٥ في المانة من عائدات صادراتها او اجراء تخفيضات كبيرة في اسعار الفائدة التي نتقاضاها البنوك.

هاو يجتمع بمبعوث

الرئيس الامريكي لندن ـقن.١.. لجتمع السير جيفري هاو وذير الخارجية البريطاني منا امس مع السيد فيليب حبيب مبصوث الرئيس الاسريكي الى أميركا الوسطى الذي يزور لندن حاليا. ونكر الناطق الرسمي لوزارة الضارجية البريطانية عقب الاجتماع أن السيد حبيب اطلع السير هلو على آخر التبطورات للتطلة بالازَّمة النَّاجِمة عن الضلاف الامريكي مع

حكومة نيكاراغوا من وجهة النظر الرسمية

وأغساف بأن حبيب يقنوم بجولة الآن في عدد من العواصم الغربية من اجل هذا رينكر ان حبيب كان قبل تعيينه مبعوث

الإجرائية يون اية مداولات وتقدم اتحاد

□ مباحثات العاهل الاردني مع تاتشر التضان على مواصلة الاتصالات بين مختلف الاطراف لاحياء عملية الصلام في الشرق الاوسط

الملك حسمين في كل من صرضما والولاسات لندن _ ق.ن.ا.. ذكرت مصادر رئاسة المتعدة. والتي التقى خلالها منع الرئيس المكومة البريطانية امس أن جلالة المك الغرضي غرانسوا ميتران ورئيس وزرائه جاك حسين عاهل الاردن والسيدة مارجريت تأتشر رئيسة المكومة البريطانية اتفقا اثناء شيراك بالاضافة للرئيس ريجان. . وذكرت المسادر ان السيدة تأثشر شامت أجتساعهما ليلة اسس الاول على متابعة بحورها بباطلاع اللك حسين عبل نشاشح الاتصالات فيما بينهما من جهة ومع كل من البلمثات التي اجرتها مع شيمون بيرين الرئيسين المصري حسني مبارك والامريكي روناك ريجان بهدف احياه عملية السلام في وثبيس وذواء العندو المسهيسونس ومسع الشخصيات الفلسطينية الذين التقتهم اثناء

الشرق الإوسط وقالت المسادر في تصريحات للمسحفيين أمس أن ميلمثان الملك هسين وتأتشر جرت أي جو ودي للغلية نظرا للروابط المتينة والثقة المتبادلة بين العاهل الاردني ورئيسة الحكومة

واشاقت المادر انه جرت أي الماحثات بين الجانبين التي استغرقت اكثر من ساعة

التي كانت قد اجرتها مع الرئيسين المسري واكلتُ المصادر على أنَّ الملك حسين وتأتشر يشعران بمسعوبة بالغة وعوائق كبيرة امام

واوضعت ان رئيسة الحكومة البريطانية

ناقشت مع العلمل الاردنى اخر الاتعمالات

زيارتها الأخيرة الى الكيان الاسرائيلي.

أستثناف التحرك الدبلوماسي وجهود السلام مراجعة لتتلتج البولة الاخبرة التي قام بها الفاصة بمشكلة الشرق الارسط

□ محاكمة سياسية اكثر منها قانونية: بدء مماكمة المتهمين باختطاف

«اكىيىلى لاورو» في روميا الحقوقيين اليهود العالمي بشكرى تنمت عرف روما _كونا.. بدأت صباح أمس أي قصر الطرف المدنى شند المتطفين الاربعة وكذلك العنل بمدينة جنوة الشمالية ورسط اجراءات غطت شركة لاورو للنقبل البصري وأينتها

أمن مشددة حول مقر القمع وفي كافة أشعاء المينة معاكمة خباطني السفينة الإيطالية اگيني لاورو. ومثل امام ميثة المكمة اس خسبة من المتهمين الدها وهم ماجد اللكي وابراهيم عبند اللطيف واحمد الاسندي وهم اعضاه المجموعة اللتي استولت على السفينة ومحمد

عضو المجموعة الرابع من المحاكمة لعدم بلوغه السن القانونية. واقتصرت جلسة الامس على الاجراءات القلنونية المتلدة بتقديم الملاحظات والطمون

الراكب الامريكي ليون كليغهوفر الذي لقي مسرعه اثناه اختطاف السفينة. ومن جهة اخرى طلب احد المحاسين المكلفين بالدفاع عن زعيم جبهة التصرير الفلسطينية معسود عيناس زيندان _ ابنو العباس دمن ميئة المكسة الاستماء الى أقبوال وزير الضارجية الإيطالية جبوليس عباس عيسى وأصماعيل يوسف اللذان اعتقلا أندريوني حول الاتفاقيات التي ابرمت اثناه بعد العملية بينما تم استثناء بسسام الاشقر حادث ألسفينة بين السلطات الإسطالية والسلطات المسرية.

وتسال مواقيدون محابدون ان المحاكمة ستتحول خلال الايام القادسة ال سماكسة سياسية اكشر من اجراثية قانونية بنعل تشابك وقائع العادث



تعين نائب أول للرئيس السوفيتي

زعيم منظهة سوابو يؤكد :

اسرائيل هي العدو الأول للقارة الأفريقية لتحالفه

الاستراتيجي مع النظام العنصري في بريتوريا

نجاح عظيم لاضراب السود في جنوب أفريقيا وتضامن عالمي ضد العنصرية

نيروبي .. واس: اكد زعيم منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) سام نجوما ان العدو الاسرائيل مازال يمثل العدو للقارة

الافريقية حيث يواصل تزويد حكومة بريتوريا العنصرية بالسلاح لقتل المواطنين الافارقة اصحاب الارض الحقيقيين. وقال: ان

اسرائيل الصهيونية هي العدو الاول للشعب الافريقي وان الجيش العنصري لجنوب افريقيا يستخدم الاسلحة الاسرائيلية الصنع في

وقد اعلن السيد بيجور ليصانشيف عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي نبأ انتخاب مجلس السوفيت الأعلى للسيد بيمينشيف. وكان السيد ليجاتشيف يتحدث ن الاجتماع نصف السنري للمجلس

مـوسكو ــ رويشر ــ عـين وزيــر الثقافة بيوثر ديميتشيف ناثبا اول لرئيس الاتصاد المسوفيتي خلفا للسيد فاسيلي كورنيتسوف الذي

السياسية العسكرية (المؤتمر الثامن) بتوزيح بيان على وسائل الاعلام المحلية اعلنت فيه نها ستستأنف عملها المصلح غمد القوات الحكومية الاسبانية,

مقتل ٣ من رحال الجيش الاسياني

مدريد _ كونا: ذكرت الشرطة الاسبانية أن ثلاثة من رجال الجيش قتلوا دما تعرضت سيارتهم لهجوم بالرشاشات في مدريد أمس. وجاء هذا الهجوم المسلع بعد مرور رقت قصير على قيام منظمة ايتا

حيث يعالج الآن

ثابعة للسلاح الجوي الهندي امس بعد وقت قليل من اقلاعها من قاعدة جوية في ولاية هاريانا الهندية مصا ادى الى مصرع شخص واصابة عشرة أخرين بجراح في الارض. وقد تعطمت طائرة الميج ٢١ بالقرب من مدينة امبالا التي تبعد

مصافة ١٩٠ كيلومترا شمال نيودلهي والتي تمكن قائدها من القفز بمظلته

الرئيس التركي يزور المجر رسميا انقرة ـ واس: اعلن في انقرة امس

Thursday, June 19, 1986 G. - Shawwal 13, 1406 H. - No. 5012

أن الرئيس التركي كنعان ايفرين سيقوم يوم الشلاثآء المقبل بزيارة رسمية للمجر تستغرق ثلاثة ايام: وسيجري الرئيس ايفرين خالال الزيارة محادثات مع الرئيس المجرى بال بوزو نسيزي تتناول سبل تعزيز التعارن التجاري والاقتصادي بين البلدين والمسائسل ذات الاهتمسام

انسحاب القوات الفتينامية من كميوتشيا

وانشاء حكومة من اربعة احزاب واجراء

انتخابات. وقد رفضت هانوي بالفعل هذه

وقد كانت المسألة الكمبوتشية مصدرا

للخلاف بين بكين وياريس وتنفى الصين

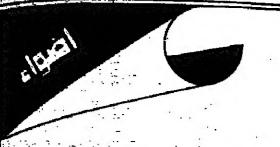
منذ سنوات ان فرنسا لها اي دور تقوم به

ولا تعتارف باريس بحكومة هنج

سامرين التي تساندها فيتنام لكنها

ترفض تلبية دعوة المسين الى الاعتراف

بحكومة ائتلافية من ثلاثة احزاب تشمل



مادا بريدون من الكويت. ٢٦

التأكيدات التي اعلنها ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء عن وجود عمل تخريبي متعمد في حوادث الحراثق الاريعة التي وقعت في المنشآت النفطية بجنوب الكويت جنوب غرب مدينة الاحمدي النفطية، وهي التأكيدات التي اشار اليها مجلس الوزراء الكويتي ووزيرا الداخلية والنفسط الكويتيان، هذه التأكيدات التي جاءت بعد التحقيقات الاولية التي اجرتها السلطات الكوينية تشرض طرح السؤال الذي طالًا رَدِينَاهِ في مناسبات مماثلة.. وهو ملذا يراد من الكويت حتى تكف ايادي الاجرام عن العبث بامنها القومي ومنشأتها الاقتصادية؟! فالعمل الاجرامي الذي تمثل في تخريب اربعة املكن نفطية مساء يوم الثلاثاء ليس بالعمل الاجرامي الاول فقد عمدت جهات عدوة للامة العربية الى استهداف الكويت على وجه الخصوص بهدف مسارسة ضغط على قادتها وحكومتها لتغيير سياستها والعدول عن خطها ومواقفها العربية والاسلامية الواضحة.. ففي يوم ١٢ ديسمبر كانون الاول ١٩٨٢ فجزت الايدي الاثيمة عدة سيارات ملغومة في وقت واحد وفي اماكن مختلفة من مدينة الكويت وكان المجرمون قد وضعوا احدى السيارات قرب محطة تكرير البترول في الشعبية وبعد أن تمكن رجال الامن الكويتيون من القبض على المجرمين جرى ترتيب مسرحية خطف الطائرة الكزينية بعد عام تقريبا من جريمة السيارات المفضفة وكانت مطالب قراصنة الطائرة اطلاق سراح مجرمي السيارات، وبعدها اقدم المجرمون على جريمة افدح من السابقات حيث اقتحمت سيارة ملفومة في شهر مايو ايار ١٩٨٥ موكب معمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الذي اصيب ببعض الإصابات الطفيفة وقد نجاه الله من أجرام العابثين، وبعد هذه الجريمة بيضعة اسابيع فجرت عدة قنابل في بعض المقساعي الشعبية مصا ادى الى مقتل عدد من المواطنين الكريتيين هذه السلسلة من العمليات الاجرامية المرجهة ضد الكويت جميعها تهدف الى نتيجة واحدة رهي تغيير مواقف وسياسة الكويت اما من قام ويقوم بهذه الاعمال الاجرامية فهو ما يمكن معرفته وتشخيص الجهات التي وراء المجرمين بيساطة منتاهية!.

فقط تتبعوا معارضي النهج الكويتي في التعامل مع القضايا العربية، والذين هم ايضا من معارضي اي سياسة عربية تخدم

وليس استباقاً للتحقيقات التي تجري في الكويت فالذي قام بالاعمال التخريبية في الحقول النفطية هم انفسهم اصحاب الاعمال السابقة لان اسلوب العمل والتنفيذ ويصمات حمى الله الكويت.. وجمى الله كل العمرب الشمرفهاء

المخلصين من كيد الحاقدين.

المتحدة والقانون الدولي. مماثلة لفرض عقوبات مختارة. ويدرس مجلس الامن المكون من ١٥ وذكر ان الغائبين سينتهي بهم الامر الى الانضمام للمجتمع الدولي تحت عضوا طلبا جديدا لفرض عقوبات من ضغط الرأي العام الذي يندرك بالفصل عدة دول هي: الكونجو وغانا ومدغشقر وترينداد وتبوباجبو والامارات العبربية وقال: ان انتخاب شخصية من امريكا المتصدة. وكانت هذه الدول قد طالبت اللاتينية لرئاسة مثل هذا المؤتمس دليل بفرض عقوبات في اعقاب غارات جنوب على ان الاوضاع في جنوب افريقيا ليست افريقيا على اهداف في زيمبابوي وزامبيا

مشكلة ذات اهتمام محلي فحسب وانما

تتعلق بالمجتمع الدولي ككل. وأشار الى أن

حكومة الرئيس الان جارسيا رئيس بيرو

قطعت العلاقات القنصلية مع بريتوريا

فور توليها السلطة ووقعت مؤخرا اتقاقية

بشأن القضاء على الفصل العنصري في

الارجنتين علاقاتها الدبلوماسية بجنوب

افسريقيا. واني لعملي يقين من ان الدول

القليلة الباقية من قارتنا التي لاتزال تقيم

علاقات مع هذا النظام سوف تسير على

وفي ايطاليا اعلنت نقابات قطاع النقل

لبري والبحري والجوي التابعة للنقاء

الموحدة امس مقاطعة جميع السفن

والطائرات ووسائط النقل التابعة لنظام

ودعت النقابات اعضبامها في مبطار

فيوميشينو الى مقاطعة كافة الطائرات من والى جنوب افريقيا وعدم تقديم اية

خدمات لها لتأخيرها لمدة ٢٤ ساعة كما

وجهت النقابات تعليمات الى اعضاء في

القطاع البحري لمقاطعة كافة السفن ائتى

تتعامل مع جنوب افريقيا في عموم موانيء

وتاتي هذه السادرة في اطار حملة

التضامن في ايطاليا مع نضال شعب

جنوب افريقيا ضد نظام العنصريين

البيض الدخيسل وبمناسبة الذكسرى

الناشرة لمذبحة سويتو وكانت مظاهرات

جماهيرية حاشدة قد جرت مساء اسي في

روما وجنوة وميلانو تضامنا مع شعب

جينشر يزور الاتحاد

السوفيتي الشهر القادم

أيطاليا حتى مساء السبت المقبل.

جنوب افريقيا العنصري.

واكند ائنه منبذ ايسام قسطعت

مجال الرياضة.

ويدعو مشروع القرار الى تنوبينغ جنوب افريقيا على الهجوم على نامييي الذي اصيبت فيه سفن شحن سوفيتية وكوبية ولحقت فيه بمنشات المساء

ولم تتسخل الولايسات المتحدة او بريطانيا حتى الأن في المناقشة التي بدات يوم الاثنين الماضي. وكانت الدولتان قد اوضحتا في الايام القليلة الاخبرة انهما مبازالتنا تعبارضيان فبرض عقبويسات اقتصادية على جنوب افريقيا.

ومن ناحية اخسري اكد الان واجنس وزير خارجية بيرو الذي يبرأس مؤتمار الامم المتحدة بشأن توقيع عقوبات على جنوب أفريقيا مساء امس الاول ان أمريكا اللاتينية والعالم اجمع يشاطرون الافارتة حرصهم على انهاء الفصل

واكد في حديث لوكالة فرانس بسريس ان مجمل دول افريقيا وأسيا واسريكا اللاتينية واوروبا باستثناء عدد محدود توصلت الى ان توقيع عقوبات هو السبيل الوحيد للتوصل الى ذلك.

واكد واجتر انه بعد سنوات من النداءات الملحة الىحكومة جنوب افريقيا من أجل الغاء الفصل العنصرى وتحرير تاميبيا قان السبيل الوحيد أمامنا الأن هو تطبيق ميشاق الامم المتحدة الذي ينص على توقيع عقوبات لمواجهة مثل هذا النوع من المواقف.

ورفض واجنر ان يقارن بين توقيح عقويات ضد بريتوريا ويين الحظر الذي اعلنته الولايات المتحدة ضد نيكاراجوا او ليبيا وبريطانيا ضد الارجنتين اثناء حرب فوكلاند واشار الى ان الفصل الانتصادية او السياسية.

جماعيا طبقًا لما يقضّى به ميناق الامم

واضاف السيد تامبو قبوله: أن لديه انباء غير مؤكدة عن قتل جماعي تعرض له الذين اشتركوا في المنظاهرات والاحتجاجات على ايدي قوات الامن. ودعا السيد تاميو الى فرض عقويات اقتصادية على جنوب افريقيا وقال: اذا لم

> وأنتقد السيد تامبو بشدة الولايات المتحدة ويريبطانيا والمبانيما الغبربيمة ووصفها بأنها متأمرة ومشتركة في ارتكاب جريمة ذات ابعاد واسعة.

يتخذ العالم عملا حاسما الآن فلا بد من

قتل الافارقة وارتكاب المذابح ضد السكان في جنوب افريقيا.

وكشف نجوما في مؤتمر صحفي عقده

في نيروبي امس النقاب عن استضدام

صواريخ اسرائيلية الصنع في الهجوم

الذي شنته مؤخرا قوات جنوب افريقيا

على كل من زامييا وزيميابوي وبوتسوانا.

ودعا زعيم منظمة سوابو المجتمع الدولي

ألى فرض عقوبات على النظام العنصري

في بريتوريا مشيرا الى الدور الذي يمكن

ان تلعبه منظمة الوحدة الافريقية في هذا

ويذكر ان نجوما قد وصل الى نيروبي

يبوم امس الاول في زيارة لكينيا ضمن

جولة له يقوم بها حاليا في عدد من الدول

هنذا وعلى صعيد أخر قبال السيد

اوليفر تامبو الزعيم المنفى لمنظمة المؤتمر

الوطني الافريقي المحظور نشاطها امس

أن الأضرابات التي وقعت امس الاول في

الذكرى السنوية العاشرة لاحداث سويتو

وكان السيد تامبو يتحدث في مؤتمـر

وقال: ربما كان اعظم اضراب عام في

للامم المتحدة يناقش مسالة فرض

الاقريقية والأسبوية.

حققت نجاحاً باهرا.

تاريخ جنوب افريقيا.

وفي الامم المتصدة يتوقع أن تحبط الولايات المتحدة ويسريطانينا مشسروع قانون قدمته دول غبير منجازة لفبرض عقوبات عبلى حكومية بريتبوريا لشنهبا هجوما على مرفأ انجولي لتصدير النفط حين يناقش مجلس الامن المسالة مرة

> وكان الهجوم الذي شنته قوات جنوب افريقيا في الخامس من حزيران (يونيو) الحالي على ميناء نامييي في جنوب غرب اعتراض الولايات المتصدة وبريطانيا باستخدام حق النقض (النيتو) على دعوة

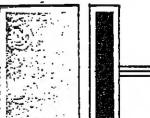
> > بعد مبادثات ٤ مامات :

كول وميتران يتفتان على مشروع المليكوبتر ومؤتمر للسلامة النووية

رامبوییه (فرنسا) - رویشر - جدد الرئيس الفبرنسي فبرانستوا ميتبران والمستشار الالماني الغربي هيلموت كول خلال اربع ساعات من المحادثات غمير الرسمية آلتزامهما السياسي بمشروع عسكتري مشتارك لانتتأج طائترات

وابلغ الزعيمان الصحفيين انهما اتققاعلى ضرورة عقد مؤتمر دولي بشأن السلامة النووية وهو ما اقترحه السيبد كحول عقب كارشة مفاعس تشيرنسوييل

النووي بالاتحاد السوفيني. كما مهد السيد كول والرئيس ميتران اللذان اجتمعا اسن الاول في قصر



🗷 اسلام آباد _باکستان ۱۸ یونیه _ آ. ب.:

هذا الشهر في لاهاي.

الزراعة في المصوعة الاوروبية.

وجاء الالتزام السياسي لشروع انتاج طائرات الهليكوبتر الذي بدأ منذ عامين ويـواجه مشـاكـل في وقت تعـرب فيـه السلطات العسكرية في البلديـن عن تشككها في التوفيق بين احتياجاتها المختلفة وفي وقت اصبح فيه تصويل

ثنائي وثيق في اجتماع قمة المجموعة الاوروبية الذي يعقد في وقت لاحق من

المشروع مشكلة اخرى.

راميوييه جنوب غربي باريس لتفاهم

وبحثا موضوعات رئيسية يرجىح ان تتأر في القعة ومن بينها خطر نشوب حرب تجارية بين الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية نتيجة لانضمام اسبانها والبرتغال الى عضوية المجموعة والمشكلة المستصرة الخاصة بسياسة تصويل

عمال السكك الحديدية يقومون باصلاح القضبان الحديدية بعد أن أدى انفجار قنبلة الى قطع الخط الحديدي

وخروج قطار سريع عنها وانقلابه مما أسقر عن مقتل شخص واصابة ١٥ أخرين بجراح.



□ جنشر □

بون - كونا - امتتع الناطق بلسان وزارة الخارجية في بون عن التعقيب على انباه صحفية تحدثت أمس عن تبام وزير الضارجية الاتصادي هانس بيشريش جينشر بزيارة الى الاتحاد السوفيتي ز شهر يوليو القادم تلبية لدعوة من نده السوفيتي ادوارد شيفاردنادره.

وكانت مصادر مطلعة قند ذكرت ان جينشر قد يثوجه في النصف الثاني من يوليو الى موسكو لاجتراء مباحثات مم القادة السوفيت عن العلاقات الثنائة وتنطورها بسين البلدين في ضوء كنارث تشيرنوبيل النووية الأخيرة وما اسفرت عنه من فتور في العلاقات فضلا عن تعثر المباحثات حول نزع السلاح بين موسكو

تحطم طائرة في الهند

نيودلهي _ واس: تنعظمت طائرة

في ضوء خطة النماء الاحتلال الفيتنامي : شيراك ورنيس الحزب الشيوعي الصيني يناقثان المثكلة الكمبوتثية

باريس _رويتر _ناقش رئيس الوزراء الفرنسي جأك شيراك المشكلة الكمبوتشية ياوبانج امس ووعد بمساندة خطة تؤيدها الصين لانهاء الاحتطال الفيتنامي

وقد وصل السيد هو الى باريس امس الاول في المرحلة الثالثة من جولة اوروبية. وتندعو الخنطة التي اعلنها الامنير سيهانوك في بكين في آيار (مايـو) الى

وقال السيد شيراك للصحفيين بعد اجتماع استمر ساعة مع السيد هو: لقد اشرت الى أن فرنسا تساند خطة السلام المؤلفة من ثماتي نقاط للامسير تورودوم

مع زعيم الحزب الشيوعي الصيني هو

التمير العمر. وقال السيد شيبراك للمستغيين ائ ناقش دور الخمير الحمر مع السيـد هو لكته رفض الادلاء بتفاصيل اخرى:

الرئيس عين من يخلفه مباشرة : استقللة رئيس المحكمة العليا في الولايات المتصدة

بعد الانتخابات :

لا تغيير في التشكيل المسالي

للحكومة في المانيا الديمقراطية

واشتطن ـ ٦. ف. ب. ـ اعلن الرئيس روناك ريجن في تصريح للصحفيين أمس أن وارين برجر رئيس المحكمة العليا في الولايات للتحدة استقال وتولى منصب ويليلم رينكويست احد اعضاء المحكمة

وقسد اعلن ريجن تعبيسين القساشي الفيدرالي انطونين سكاليا (٥٠ عاما) في المحكمة العليا لتعويض استقالة بسرجر وهـذا هو شاني تعيـين في اعـلى سلطة قضائية امريكية يجريه ريجن بعد تعيين ساندرا داي اوكونور عام ۱۹۸۱. ويعتبر رينكويست (٦١ عاما) زعيما

للاتجاه المحافظ في المحكمة العليا. ويذكر

برئين الشرقية _ 1. ف. ب. _ اصدر

فيلي ستوف رئيس وزراء المانيا الشرقية

قراراً امس في براين الشرقية في مجلس

الشعب الالماني (البرلسان) يتعلق بيقاء

جميع الوزراء في حكومت السابقة في

مناصبهم ومن بينهم نواب رئيس مجلس

وسيستمر ايضا ايبرك ميلكه (٧٨

عاماً) وزير أمن الدولة الذي يشغل هذا

للتمب منذ عام ١٩٥٧ في مباشرة مهام

وكان ستوف (٧٣ سنة) الذي يشغل

منصب رئيس الوزراء منذ علم ١٩٧٦ قد

اعيد أنتخابه يوم الاثنين الماضي خالل

اول اجتماع للبرلمان منذ انتضابات

ويعد الجهاز القضائي في المائيا

الشرقية هو الوحيد الذي شمله التغيير اذ سيتم (بنماء عملي اقتسراح من مجلس الدولة) ورئاسة الجمهورية، استبدال

جوزيف شترايت (٧٥ سنة) الدعى العام

الالماني الشرقي وهنريش توييليتز (٧٢

سنة) رئيس المحكمة العليا بكل من جونتر

فندلأند وجونتر سارج وهما يعدان اصغر

كثيراً في السن من سابقيهما . وكان سارج

(٥٦ سنة) يشغل منذ عام ١٩٧١ وظيفة

هزة ارضية في بحر ايجة

قوتها ٥ درجات !

اثيناً 1. ف. ب. سسجل معهد دراسة

القشرة الارضية في مركز مراقبة الزلازل

في النينا مساء امس وقوع هزة ارضية

تصل قوتها الى ٥ درجات بمقياس ريختر

(المقسم من وأحد الى تسعة) في الساعة

ويقع مركز هذا الزلزال الذي لم يسفر

عن ضحايا او خسائر على بعد ١٣٠ كم

شمال شرقي العاصمة اليونانية بين

جزيرتي أوبي وخبرس، وقد وصل تأثير الزلزال إلى لثينا

١٧,٥٠ جعت أن وسط بحر ايجة.

ناتب رئيس المحكمة العليا.

التاسع من يونيه (حزيران) الحالي.

المراقبون أن توليه هذا المنصب واختيار سكاليا اذا ما ظهر أن اتجاهه محافظ قد يغير من التوازن السياسي في المحكمة لصالح وجهات نظر الرئيس ريجن خاصة فيما يتعلق بالاجهاض. وقد استقال برجر ٧٩ عاما) الذي

عينه الرئيس ريتشارد نيكسون وكان رئيسا للمحكمة العليا منذ ١٧ عاما ليخصص الجرزء من وقتمه للتحضيج للاحتقالات الخاصة بالذكرى المائتين للدستور الامريكي التي تقام عام ١٩٨٧. ويجب أن يوافق مجلس الشيوخ على تعيمين رينكويست وسكنالهما وصو اول امريكي من اصل ايطالي ينضم الى هيئة المحكمة العليا.

وقد اعاد مجلس الشعب يوم الاثنين

الماضي انتخاب ايريك هونيكر (٧٣ سنة)

رتيس الحازب الشيوعي رئيسا لمجلس

الدولة (رئيس الدولة) ورئيسا للمجلس

الوطني للدفاح. كما تقرر ان يحتفظ نواب

رئيس مجلس الدولة الثمانية بمناصبهم.

وفد سوفیتی فی اثینا

لمناقشة المشكلة

القيرصية

وفد سوفيتي من شلاتة اعضاء لعقد

مباحثات مع المستولين اليونانيين بعد ان

اجرى مناقشات في قبرص بشان خطة

سوفيتية لانهاء التقسيم الطائفي

وقد وصل الوفد الذي يراسه السيد

بوريس أيفانوفيتش ميناكوف نائب مدير

الادارة السياسية الضامسة بموزارة

الخارجية السوفيتية من قبرص

مسلحان بالقرب من

مكان السفير الامريكى

ماستكهولم

ستوكهلم / أ، ف، ب ـ ذكر البوليس

صباح أمس أن أحد الصراس

الشخصيين لجريجوري تنويلز سفير

الولايات المتحدة في السويد أرغم رجلين

مسلحين على الغرار بعد أن اكتشف أنهما

يحومان حول فيللا كان السفير يحفر

بداخلها حفل استقبال مساء أمس الأول

وأرضح المصدر نفسه أن أندرياس

روزنتال سفير الكسيك كان مسجودا

بدوره في الحقال الذي أتسامه رجل

المناعة السويدي بو اكسياسون

وسيساقر الى انقرة يوم غد الجمعة.

اثينا _ رويتر _ وصل الى اثينا امس

الاجرام واحدة.. وكذلك الاهداف واحدة.. الا وهي تخريب وتدمع القوى والقدرات العربية.. والمنشأت النفطية الكويتية هي احدى هذه القدرات التي لا يسعد اعداء العرب بقاؤها قوية تضم القوة والعافية في شرابين الاقتصاد العربي!!.

احكام بالسجن على ١٧

بلجسراد _ أ. ف. ب. _ اعلنت وكالة الانباء اليوغسلانية (تانيوج) أن احكاما بالسجن تتراوح بين عام واحد عشر عاما صدرت امس في بريستينا عاصمة اقليم كوسوفو اليوغسلال ضد سبعة عشرمن الوطنيين الألبان اعضاء منظمة (الماركسيون اللينينيس لكسسوفس) السرية. ويرات المحكمة ساحة سنة من

رقد أقر الالباتيون السبعة عشر الذين

وتعد هذه لخر القضايا التي يحاكم في اطارها مثات من الالبانيين الأعضاء في منظمة (الماركسيسون اللينينيسون لكوسوفو) اكبر منظمة من هذا النوع يتم كشفها في يرغسلانيا في نهاية العام

من الوطنيين الالبانيين

يحاكمون منذ ٩ يونيو (حزيران) الحالي بانهم مذنبون لقيامهم بنشاط يهدف الى اعلان جمهورية كوسسوف عن طريق الاقتباع أو القبوة عسلي أن تضم هده الجمهسورية اجسزاء من مونتنيجسو ومقدونها حيث تعيش اقلية البانية كثيرة

في الحكومة الايطالية، كمّا يجتمع بنظيره أمين عام الحسزب الشيبوعي الإيطالي اليساندرى ناتا ويقوم بزيارة مدينتي فينيسيا وتورينو ويختتم لقاءاته بزيارة لرئيس الجمهورية فرانشيسكو كوسيفا. وكمان من المقرر ان يمزور ياو بمانغ أيطاليا في اكتموير الماضي الا أن عادث اختطاف السفينة اكيللي لاورو وما تبعها من أحداث اضطر المسئولين الايطاليين لطلب تساجيل الزيارة التي تسأتي يسوم الخميس في خشام جولة اوربية شمات

زعيم الحزب الشيوعي

الصيني يصل روما

اليوم

الخميس قادما من باريس زعيم الحزب

الشيوعي الصيني هو يباو نغ في زيبارة

رسمية لايطاليا تستغرق ثلاثة ايام بدعوة

رسمية من رئيس الوزراء الايطالي بتينر

ويعقم الزعيم الصبيني سلسلة من

المباحثات السياسية مع كراكسي وورير

خارجيته جوايو اندريوتي وكبار المسؤلين

روما _ كونا _ يصل الى هذا اليوم

●حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حوطة بني تميم. بانه تقدم البها سعود بن محمد المرسي طألبا تعديل اطوال ملكه الواقع أن سمحان بالفرعة بحوطة بني تميم الملوك له بموجب صك حجة الاستعكام الصادر من هذه الرئاسة برقم ٨٠ في ٦/٤/٦ هـ ليكون كما يلي شمالا الوادي بطول مانة وخمسة واربعين مترا وحنوبا ملك ناصر بن شعيل وتعام الحد شارع بيدا من العد الشرقي متجها نحر الغرب بطول خمسة وخمسين متر ثم ينكسر الى الداخل بطول ثمانية امتار ثم يرتد بطول خمسة وثلاثين مترا ثم ينكسر الى الخارج بطول سبعة عشر متر ثم يرند بطول سنة عشر مترا وخمسة وسنتين سم ثم ينكسر ألى الخارج بطول تسعة استار وشادين سم ثم يرتد وبانشطاف قليلا نحو الخارج بطول سنة وعشرين مثرا وبنشطاف ايضا نحو الخاري متجها نحو الجنوب الغربي بطول تسعة عشر مترا ثم يرثد منجها نحر الغرب بطول ثمانية عشر مترا وخمسين سم ثم ينكسر الى الخارج بطول سبعة وعشرين متر وخمسة عشر سم ثم يرتد بطول ثلاثة عشر مترا ثم ينكسر ألَّ الخارج بطول سبعة وعشرين مثرا وخمسة عشر سم ثم يرتد بطول ثلاثة عشر مترا ثم ينكسر آلى الخارج بطول اثني عشر مترا وخمسة عشرسم ثم يرتد بطول ثلاثة عشر مثرا وخمسة وثلاثين سمحني يتعمل بالحد الغربي ومن الشرق ارض عبدالرحمن الشنري بطول واحد وستين مترا وخمسين سم يبدأ من الحد الجنوبي متجها نحو الشمال تم ينعطف قليلا نحو الخارج بطول اربعة عشر متراحتي يتصل بالحد الشعالي ومن الغرب ملك محمد ابراهيم الحبر بطول ثمانية وثمانين مثرا وخمسين سم بيدا من الحد الجنوبي منجها بحو الشمال ثمينكم الى الدائمل بطول خمسة والربعين منرا تم يوند بطول ثمانية امتار وخمسة وثلاثين سم ثم ينكسر الى الداخل بطول اربعة عشر مقرا وثلاثين سم ثم يرتد بطول سبعير مقرا حتى يتمل بالحد أأشمالي ويمساحة اجمالية قدرها اربعة عشر الف وستمانة واشي وثمانين متراً مربعاً. فمن لديه معارضة على طلب المنكور طيئندم بها الى عده المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وبات التوفيق

بريطانيا وألمانيا الاتحادية وفرنسا.

القذافي يتلقى رسالة

من القيادة الإيرانية

تلقى الرئيس الليبي معصر القذاني

رسالة جوابية من القيادة الايرانية ردا

على الرسالة التي كنان بعث بها لهذه

ولم يتكر راديو طرابلس الذي اذاع

ذلك شيئا عن مضمون اي من

السائنين . وقام بايلاغ الرسالة للعقيد

القدّاني سفع ايـران في طرابلس خلال

ذكر مصدر ببلوماسي مقرب من وزارة

الشارجية البريطانية ان الملاقات

السورية البريطانية بدأت في التحسن

والخروج من مرحلة ما اسماه سوه الفهم

العراق وفنلندا

توقعان محضرا

مشتركا للتعاون

وقعت المراق وفثلندا امس على

حضر مشترك للتعاون العلمى والفني

والاقتصادي وينص المحضر الذي وقعه

عن الجانب العراقي وزيـر الصناعـات

الخفيفة طارق حمد العبداش الذي يزور

هلسنكي حاليا وعن الجانب الفلندي وزير

التجارة الخارجية جيرمو لين ينص على

تمطويسر التصاون الثنمائي في المجمالات

التجارية والاقتصادية وياتي توقيع

المضر في خشام اعمال الدورة الشانية

عشرة للجنة العراقية الغتلندية المشتركة

للتعاون الاقتصادي والفني بين البلدين.

طرابلس ـ رويتر :

وقال السيد كالرك للمسحفيين أنه أي

وقال التلفزيون ان السيد كلارك زار

ف وقت سابق منزل عامَّة العقيد القذافي

في ثكنة باب العنزيزية العسكرية التي

كانت هدقا لغارات جوية امريكية عملي

مدينتي طرابلس وينغازي في ١٥ نيسان

ونسب التلفيزيون الى السيد كلارك

ادانته الغارات ووصفها بانها خرق

للقوانين الامريكية والدولية وقوله انه يود

ان يرى جميع الامريكيين الضرر الذي

وكان منزل العقيد القذاني قد لحقت به

اضرار بالغة وقتلت ابنته بالتبني البالغة

زيارة خاصة للبيبا من اجل مسائل

قضائية تتعلق بشركات يمثلها

معمر القذاني.

ابريل الماشي.

سببته الغارات .

بين العاصمتين دمشق ولندن.

هلستکي ـ واس ــ:

طرابلس ــق.ن.۱ :

النداء النبيل وبلورة الانكار

لعل استمرار الصدى الطيب للنداء الانساني النبيل الذي

وجهه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى للأشقاء اللبنانيين

لحقن الدماء العربية، لبنانية كانت أو فلسطينية يعني

الاستمرار .. قلوبا كثيرة من ابناء الشعب اللبناني خاصة والشعوب العربية عامة، كانت نتطلع الى مثل هذا النداء من زعيم له شأته وله خطره واعتباره لدى زعماء وشعوب الامة

العربية مثل جلالة الملك فهد المفدى الذي أجمع الاشقاء كلهم

كما يعنى استمرار هذا الصدى الطيب وتصباعد ردود

الفعل الايجابية ان هناك استعدادا موجودا بالفعل للقبول من

جميع الاطراف المتقاتلة بالحل السلمي الذي يضع نهاية لهذا

وتكمن اهمية النداء السامي وكذلك اهمية استمرار

الصدى الطيب لهذا النداء في انّ افكارا عديدة وجيدة قد

ظهرت وطرحت من عدة شخصيات لبنانية لبلورة نقاط محددة

لحل سياسي سلمي يتفق واهداف النداء السامي النبيل الذي

واننا إذ نتابع باهتمام وترقب تواصل ردود الفعل الايجابية

البناءة لنداء جلالته خاصة في الساحة اللبنانية، لا يسعنا الا

ان نعرب عن املنا في ان يتحقق اجماع لبناني على مستوى

القيادات _ كما هو على مستوى الجماهير _ على وقف اطلاق

النيران، وتوفير مناخ من السلام في ظل الامن لبدء التحركات

السياسية عبركل الخطوط السياسية والجغرافية وبدون

حدود او قبود او شهروط للتوصيل الى رؤية مهوحدة يتم في

ضوئها تحديد طبيعة الحل السياسي الذي تتأمن به وحدة

لبنان ترابا واهلا، وتتأمن به حياة الناس وممتلكاتهم

وعروضهم. ويستعيد به لبنان عافيته من جديد ليلعب دوره

العربي والحضاري الرائد كما كان قبل محنة هذه الحرب

بسبب مشاجرة مع انصار حواتحة

من الطلبة الفلسطينيين ينتهيان لفتح

سالونيكا/اليونان_افب:

علم من مصدر قضائي أن محكمة

سالونيكا/ شمال اليونان اصدرت ضد

اثنين من الطلبة الغلسطينيين اعضاء في

منظمة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير

القلسطينية احكاما بالسجن امس الاول

الثلاثاء لمدد تتراوح بين عامين وثلاثة

أعرام بتهمة القاء تنبلة يدوية واطلاق

أعيرة نارية في شهر نوفمبر /تشرين

وقد صدر الحكم بالسجن لمدة ٣

سنوات على جهاد جهند /٢٧ سنة / ولدة

عامين على خطاب مكود /٢٢ سنة/

وأثنين من الطلبة في كلية الهندسة في

سالونيكا. كما صدر ضدهما حكم يلزم

الثاني/ الماضي في حرم جامعة سالونيكا

« الجزيرة »

كلا منهما بدفع غرامة قدرها ١٠ الف

وكان قد القي القبض على الرجلين يوم

٨ نوفمبر /تشرين الثاني/ الماضي في

اعشاب محسادسات بسين الطلبة

الفلسطينيين الذين ينتمون لمنظمتين

متتاحرتين وهما منظمة فتح والجبهة

الديمقراطية لتصرير فلسطين التي

وتجدر الاشارة الى أن ثلاثة أشخاص

اصيبوا بجراح في المشاجرات التي

اطلقت خلالها الاعيرة النارية بيد انهالم

تسرعن سقوط ضحابا . كما القيت قنبلة

يدوية من طراز ام كي/٢ اسفوت عن

دراخمة /الغي فرنك فرنسي/.

يتزعمها نايف حراتمة .

وقوع خسائر مادية.

القتال الذي لا ييدو أن أحدا يريده باختياره أو رغبته!

وجهه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

على التوجه اليه في كثير من ساعات الشدة وظروف الخطر.

Thursday, June 19, 1986 G. - Shawwal 13, 1406 H. - No. 5012

الملك حسبن

يجتمع بالسيدة تاتشر

اجتمعت رئيست وزراء بريطانيه

مارجريت تاتشر امس في لندن مع جلالة

الملك حسبين عاهل الاربن الذي يزود

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات

واوضع الصدر في تصريح لعدد من

المسحفيين العرب امس انه من المؤكد أن

العلاقات بين البلدين قد تحسنت بهدوء

وبعيدا عن الضجيج الذي رافق تأزمها في

شهر ابريل الماضي.. وأنه من الخطأ

الهلاق كلمة والتوتره لبيصف العلاقات

وأشبار المندر الى أن العاميمتين

السورية والبريطانية تمكنتا بسرعة من

حل الاشكالات التي شابت العلاقات

وقال المصدر أن البرقية التي بعث بها

الرئيس السوري حافظ الأسد لجلالة

الملكة اليزابيث الشانية ملكة بريطانيا

بمناسبة عيد ميلادها كانت بادرة ايجابية

من جانب دمشق.. ولقيت ترحييا واسعا

من المسؤولين البريطانيين . وأن لندن

اعتبرت تلك البادرة غمس زيتون من

ويسذكر ان العسلاقيات السسوريية

البريطانيةكانت قد تازمت في اعقاب تبادل

البلدين طرد الدبلوماسيين.. كرد فعل على

ما تردد من شائعات حول تورط سوريا في

محاولة نسف طائرة ركاب اسرائيلية يوم

بين دمشق ولندن.

طرف سورياً.

١٧ ايريل الماضي.

في زيارة خاصة

بينهما في الآونة الأخيرة.

الثنائية بين البلدين والوضع في الشرق

الاوسط بالاضافة الى القضايا الدولية

لندن ۔ واس :

ذات الاعتمام المشتران .

بريطانيا حاليا.

بعد ازالة سوء التفاهم

العلاقات السورية/البريطانية تتحسن

بهدوء بعيدا عن الصحيح !!



الجبري أمس الشير عبدالطيم ابو

غِيرَالَةِ محادثات مع نظيره الامريكي

كاسيار زايتيرجر ومع السيد جورج

شواتر وزير الخارجية أثناء ما وصفه

متحدث بأسم وزارة النفاع باتبه زيارة

وام تنود اي اشبارة الى مبوضوع

للمادثات. الا أن مسؤولين ينوزارة

الخارجية تالوا انها يحتمل ان تكون

تناولت مشكلة ديون مصر العسكرية

البيالغية 1.0 عليبار دولار للولايبات

وتعانى مصر من مشلكل اقتصادية

كبيرة ويمتمل ان تنزيد القائدة عنا.

البيون عن ٠٠٠ مليون دولار هذا العلم

ومن شبأن أعبادة جبعولة الديبون ان

تتعارض مع قيود اليزانية الامريكية

وأكن واشتطن تعتبر مصرحليقا عربيا

وكان يتوقع ايضا ان بيحث المشير ابو

عُرَّالَةً في عِبِليةِ السَّنَائِمِ الْمَتَوْقِقَةِ فِي الشرق

الارسط وقضايا اقليمية . ولم ينل الوزير

المستري باي تعقيب للمستقيمين علند

_ وقال السيد يوب سيمر المتحث ياسم

وزارة الدفاع ديزور المشير ابو غبرالة

الولايبات المتحدة كضيف عبل المنيد

والتنبرجر ويعقد اجتماعات بشان

مواضيع عسكرية وسياسية دوليـة مع

مسؤولين في واشتطن . هذه زيارة عمل

روتينية تستهدف مواصلة علاقة العمل

الوثيقة بين المسكوريين الاسريكيين

ولكن من المؤكد أن يتصدر موضوح

التصنيع الصبكري للشترك يين الولايات

المتحدة ومصر وامكانيات زيادة التعاون

ف هذا للجال جدول مباحثات الشير

محمد عبدالطيم ابو غزالة نائب رئيس

الورراء وودير الدقاع والانتاج الجربي

ويعتقد الخيراء الأمريكيون أن هـذا

للوضوع بحتال اولوية خنامسة في

للباحثات نظرا للاهتمام الذي يوليه

للشير ابو غزالة للتصنيع الصكري في

مصر.. أغناقة إلى أن تصنيع الأسلحة

اشاد جلالة للك الحسن الثاني عامل

المغرب بالعلاقات التي تربط بين المغرب

ودولة الامارات العربية التحدة واعدرب

عن اعترازه بالسياسة الحكيمة التي

ينتهجها سمو الشيخ زايد بن سلطان ال

تهيان رئيس الدولة والتي تهدف الى خير

ورقامية شعب الامارات وتحقيق المسالع

جاء ذاك خاتل استقبال جلالته لسمو

الشيخ خليفة بن زايدولي العهد وتالب

القائد الاعنى القوات السلحة ظهر امس يقمر المنجيرات في العاصمة الرياط.

وقد أيلغ سمو الشيخ خليفة جلالة

للك الحسن الثاني تحيات سمو والده

الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان ورحب

جلالة الملك يريارة سمو الشيخ طيفة بن

رايد وتعنى اسموه طيب الأقامة أل بلده

وقال جلالة اللك الحسن الثاني و أن

الشعب للغربي يعتز بعلاقاته المتميزة مع

بولة الامبارات العربية التصدة وهي

علاقات تستعد جدورها ودعائمها من

تباييد التي مسلمب السمو الشيخ

زايد بن سلطان ال نهيان الذي يعتبر الما

واضاف علالته و انه مند ان تعرفنا

على هذا الزجل فانتا لسنا فيه كل للواقف

العظيمة والشهامة والوشاء والامبالة

- وقيال تجيلالتيه و انتي لا السول ان

العلاقات للنميزة بين المغرب ردولة

الإمارات تزداد لأتهما ومملت الى أوجها

واكتنى اقبول بكل فضر واعتزاز انها

واغتاف جلالته وان زيارتكم يا

صاحب السنوسوف تكون من العناصر

المهمة ازيادة المير لمسالع شعبينا

وقلبينافي وقال ومو الشيخ خليفة و انتنا في

الإسارات تعنز بعيلاقاتنا الاغربة مع

عزيرا لكل الشعب للغربيء

العربية والإسلامية.

ستتسق بانن الله ء.

الدن الثاني ادس استقباك واي عمد ابهظبي

علاقساتنسا وصلت دروتهسا

وسـوف تتعمق ان شـاءالـــ

والمسريين ويين الدولتين بوجه علمه.

مغادرته وزارة الخارجية

عنل روتيتية

رغم التكتم على موضوعات المبادثات

الاستساع المسكسري المشتسرك يحسظي بالاولسويسة في

بساهشات الميسر ابو غسزالة مع القادة الامسريكيين

والمعدات المسكرية الحديثة قد يكون

الخيار الوحيد او الأقضل المتاح اسام

مصر كوسيلة لوضع حد لزيادة العجز في

ويشير كيني لييرستين احد الضراء

الامريكيين للتخصصين في شؤون

الشرق الاوسط في حديث لمراسل وكالة

الاتباء القطرية في واشنطن الى أن

مبيعات السلاح الاسريكي لصر تساهم

بجزء كبير في العجز في للبزان التجاري

المسري يشكل عام ويخاصة مع الولايات

وتسامم الديون العسكرية ايضا ق

الحد من قدرة مصر على الشراء الماشر

للاسلمة والمدات العسكرية الاسريكية

والغربية وتدقع الحكومة المصبرية الى

الاتجاه نخو ببرامج التصنيع الحريي

داخل مصر كبديل اقِصْل من استيرادها.

وقد بلغ اجمالي الديون العسكرية على

مصر للولايات المتحدة حوالي 6,0 بليون

دولار.. بالإشباقة الى ٥٥٥ مليون دولار

من بين العواصل التي الت الى تأجيل

تسليم مصر ديابات آمريكية من طراز

الشيخ رّايد بن سلطان

المغرب والروابط المتينة التي ارسيتم

جـلالتكم دعائمهـا مع صــاحب السعو

الوالد الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان

وهي نموذج مشوف ويحتدي به في

واعرب سمو الشيخ خليفة بن زايد

لجلالة الملك عن بالغ تقديره وشكره

للحضاوة والترحباب والاستقبال الحبار

الذي قويل به منذ اللحظة الاولى لومعوله

الى المغرب الشقيق مشيرا الى مشاعر

المودة التي تكتها الامارات رئيسا

يمكرمة وشعبا للمغرب الشقيق ملكا

وعلمت وكسالة البساء الامسارات أن

الحديث قد جرى خلال هذا اللقاء حول

العديد من القضايا الثنائية والاوضاع

كما النقتُ وجهات النظر حول اهمية

مواصلة الجهود التي تبطها دولة

الاسارات العربية المتصدة والملكسة

المغربية على مسعيد حل الخلافات العربية

وكان سمو الشيخ خليفة بن رايد قد

وصل الى القصر الملكي بالرباط في المعاعة

الثانية عشرة ظهرا حيث كان في استقيال

صدوه سمو الأمير سيدي محمد وأي عهد

المضرب وكيمار المستؤولين ينالدولة

العربية الراهنة بشكل عام .

في مراجهة التحديات.

العلاقات بين الاخوة ع.

وحكومة وشعبا .

الميزان التجاري لمر.

اعلن في الرباط ان مناورات عسكرية مشتركة بين للغرب واسبانيا ستبدأ يوم التلاثاء المقبل في المتطقة الواقعة شمال الغرب وجنوب اشبانيا شرق مضيق جبل طارق وتستمر ثلاثة ايام .

ام ـ ۱ ايسرامز كنانت قند وقعت عقندا

وهكذا يصبح التصنيع المشترك

للاسلحة والمعدات العسكرية في مصر

وفقا لرأي الخبراء العسكريين هو

الاسلوب ألأمثل للالتفاف حول المشاكل

الاقتصادية والمالية التي تقلل من قدرة

مصرعل تلبية احتياجاتها النفاعية

وقد طلب أبو غزالة في محادثاته مع

كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي

امس ان تشترك الولايات المتحدة بشكل

ارسع في برامج التصنيع العسكرى

بعصر.. ودعا ايضا الشركات الامريكية

التخصصة في الصناعات النقاعية

المتطورة الى زيادة استثماراتها في هدا

وتقتصر عملية الانتأج المشترك بين

مصر والولايات المتحدة في الوقت الحالي

على عند مصدود من المشروعـات منها

مشروع قديم لتصنيع عربات الجيب مع

المجال بمصر.

بشراثها علم ١٩٨٥.

الرياط ـ واس:

مناورات عسكرية مشتركة

وذكرت وكالة انباء المغرب العربي ان المناورات التي اطلق عليها اسم / اطلس ٨٦/ تهدف الى اغتبار قدرة قيادة القوات الجوية في البلدين على تضطيط وتنفيذ عمليات مشتركة

المغرب واسبانيا تجريان الجبهة الوطنية التقدمية في دمشق تجتمع

نكرت وكالة الانباء المدورية ان الرئيس حباقيظ الأمسد رأس امس اجتماعات للقيادة الركزية للجبهة الوطنية التقدمية (تصالف الاصراب الخمسة رمن بينها حــزب البعث) التي تشترك في الحكومة السورية. وغصص الاجتماع لبحث الموقف في

العالم العربي واخر التطورات السياسية ألتي طرأت على مسرح الاحداث العربية

ىمشق _ أغب:

استقباله له امس ،

مبعوث يمنى يصل

توحيد المغرب العربى



مسقط/ العمائية: عاد الى مسقط بعد ظهر امس معالي يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية والوقد للراقق له قادما من عدن بعد زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية استغرقت ثلاثة ايلم سلم خلالهارسالة خطية من السلطان قابوسين سعيد الى فخامة الرئيس حيدر أبو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية . كما اجرى مبلحثات مـم

عبدالة بتصريح لدى عودته اعرب ني عن رضاه بنتيجة اللقاءات التي تمت مع المسؤولين في اليمن الديمقراطية. وأشسار معساليه الى ان اللقساءات الرسمية كانت مع وزير الخارجية وكذلك

تمثل إقساط الفوائد المستحقية السداد شركة جنرال موتورز ومشروع حديث على هذه الديبون .. كما بندأ موضنوع لانتياج اجهيزة الرادار منع شيركة الديون العسكرية المسرية لغرنسا يطغو على السطح في الفترة الأخيرة وإن ان هذه ويعتقب المطلون الاسريكيسون ان النبون أقل من حجم النيبون للولايات مشروع انتباج لجهيزة الرادار الذي استغرقت المفاوضات بشائله سبم وفي هذا الصنديشير الخبير الامريكي سنوات يعتبر بمثابة اشارة الى ان زيادة الى أنَّ الْوَضْعَ الْأَفْتَصَعَادَي في مصرّ ستحدث في مجال الانتاج المشترك بين والدبون العسكرية التراكمة عليها كبان

البلدين في مجالات متتسيعة منها الالكترونيات والكمبيوتر والتكتلوجيا الصيئة والدبابات وقطع غيار الطائرات والاصلحة الامريكية المديئة. وترغب مصر في مد التعاون العسكري المسري الاسريكي ليشمسل الانتساج المشترك الطائرة /أف _ ١٦/ وقطع

غيارها والدبابة الامريكية من طراز ام ـ

۱ ایرامز. وتطلب مصر من الولايات المتصدة معاملتها اسوة باسرائيل.. حيث تشترك الولايات المتحدة في انتباج الطائبرة الاسسرائيلية لافي ومساهمت حتى الآن بأكثر من بليون دولار من تفقات انتاجها

ولكن الادارة الامريكية تتحرك ببطه وبحدر شديد في أن واحد وتغضل أن يزيد هذا التعاون في مجال الانتاج المشترك مع مصر بمسورة تندريجينة ويعيندا عن

ويرجع التربد الامبريكي لاسباب عديدة منها خوف الادارة الأمريكية على حمأية أسرار التكتولوجيا العسكرية الحديثة فضلاعن اسباب سياسية تتعلق بعضاوفها من ردود الفصل السياسية الداخلية ولا صيما من اللويي الاسرائيلي والكونجبرس لاي زيادة ملصوطة في مساهمة اسريكا في بسرناسج تصنيح

السلاح الحديث بمصر. . ويعتقد المطلون العسكريون الامريكيون أن المشير أبو غزالة يؤمن باهمية تدعيم التعاون منع الولاينات للتحدة في مجالات التصنيع العسكري بسبب الكفاءة التي اثبتتها الإسلحة الامريكية والتفوق ألنوعي للتكت ولوجيا الأمريكية في هذا المجال .

الخرطوم _ق.ن.أ :

ونقلت وكبالة السبودان للأنبياء عن السيد الظراقي قنوله عقب ومسوله ان الرسالة تتضمن مناقشة الستجدات على السلحة العربية والدولية.

حلقة دراسية مغربية عن



الجزائر العاصمة _ الحب: افتتحت امس إنجامعة الجزائر حلقة تدارس بشأن توحيد المغرب العربي. وقد ترأس جلسة الافنتاح عبدالرزاق بوحارة المكلف بالعلاقات الخارجية في جبهة التحرير الوطني الجزائرية.

الرباط ـ واس :

وتهدف الاتفاقيتان اللتان وقعهما عن المجالات الفنية بينهما ،

بعد مبلدات ناجحة لتعزيز العالقات

وقد ادل معالي پوسف بڻ علوي بن

وكذلك الخطوات التي يمكن أن تساعد في السنقبل على تعزيز هذه العلاقات وردا على سؤال عما اذا كان معاليه يحمل ردا على رسالة جلالة السلطان قبال انتي أحمل تحيات الرئيس حيدر العطاس الي جلالة السلطان وتأكيدات المسؤولية في اليمن الديمقراطية عبلي اهمية تبطوير العلاقات بين البلدين وحول انعقاد لحنة الحدود قال معاليه انه تم الاتفاق على ان تجتمع لجنة الصدود في موعد سيحد

بالتشاور في شهر ديسمير القادم.

الديمقراطية لزيارة سلطئة عمان يتمكن وزير الخارجية من زيارتشا في

الخرطوم امس

ومسل ألى الخبرطوم امس السيند عبداله ناصر الظراني وزير الدولة والأمين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بالجمهورية العربية اليمنية ومبعوث الرئيس اليمني عني عبدانه ممالح حاملا رسالة للسيد أحمد علي الميرغني رئيس مجلس السيادة السوداني من الرئيس

واضاف انه سيلتقي بالسيد الصادق المهدي رئيس مجلس الوزراء السوداني خلال الزيارة .



المغرب واليمن الشمالي توقعان اتفاقيتين للتعاون

تم امس في الرباط التوقيع على اتفاقيتين للتعاون بين المغرب والجمهورية العربية اليمنية تتعلق الاولى بالمصال التجاري والثانية بالمسالين الاقتصادي

الجانب للغربي وزير التجارة والصناعة الطاهر المصمودي وعن الجانب اليمني وزير الاقتصاد والصناعة احمد قائد بركات الذي يــزور المغرب حــاليا ــ الى تعسزيس اواصر التعساون الاقتصسادي والتجاري بين البلدين وتبادل الخبرات في

وقال انه قد بحثت في هذه اللقاءات

العلاقات الثنائية بمختلف جوانبها

وزير الدولة للثؤون الغارجية العماني يعود لبلاده من زيارة رسمية لعدن

نظيره الدكتور عبدالعنزيز الدالي وزيس

وريداً على سؤال عما اذا كانت ق وجهت دعوات للمسوولين في اليسن قبأل معاليه ارجب دائمنا ببزيبارة مع رئيس مجلس الرئاسة والأمين العام



66 -

🛎 القذاق 🛎

من العصر ١٥ شهـرا وفق مــا نكــره المسؤولون الليبيون . والسيد كلارك منتقد شديد للسياسة

الخارجية الامريكية في الأونة الاخيرة وقد عمل في حكومة الرئيس ليندون جونسون بين عامين ١٩٦٧ و١٩٦٨ وهو يشتغـل الأن بالمعاماة.

امْ من لِجأ اليما الشاء ونهيري مصر ترفض طلبين بمنح هق اللجوء الميسامي لساركسوس ودونسالييسه

القاهرة ــرويتر : قال منطي ممتري بنارز امس ان مصر رفضت طَلبِين لنسح الرئيسين المخلوعين الغلبيني فرديتاند ماركوس والهايتي جان _كلود دوفالبيه حق اللجوء السياسي لديها . وقال رئيس تحرير ممحيفة الاخبار

سعيـد سنبل ان شخصــا لم يـذكــر المنحقى است _ سأل ممتر عما اذا كانت تقبل السيد ماركوس الذي أطيح به في شياط فبراير الماضي ويعيش حاليا منفيا في هاواي بالولايات المتحدة لاجنا سياسيا

بعد تلك باسابيع طلبت شخصية فرنسية لم يذكر اسمها من القاهرة قبول السيد دوفالييه الذي اطبح به ايضا في شباط فبراير ويعيش الآن في فرنسا. وقال سنبل ان مصر رفضت الطلبين ، ولم يتسن الحمسول على تعليق رسمي على ما أورده سنبل في عموده في اول اشارة الى أنه تم جس نبض القاهرة فيما يتصل

بالسألتين . وكان سنيل يتمدث عن تقليد ممر المنصوص عليه في دستورها كملجأ للحكام المعزولين الذين استضافت منهم في الاعوام الاغيرة شاه ايران الراحل والرئيس السوداني جعفر نميري.

وكشف سنبل عن ان السيد نميري



أقلم في القاهرة اثناء انقلاب نيسان ابريل في عنام ١٩٨٥ الذي اطاح به بنناء على طلب من الزعماء العسكريين السودانيين الذين كانوا يخشون وقوع منبحة أن هو عاد الى الْحُرطوم .

من السيد تميري اثناء مروره بالقاهرة في طريقه الى بلاده قادما من واشنطن البقاء في العباصمة المصرية ثم طلب الرئيس السوداني المعزول حق اللجوه. وتبرقض مصرمنذ وقبوع الانقبلاب طلبـات متكررة من السـودان بتسليمها

وقال ان الرئيس حسمي مبارك طلب





🛘 جعد العوق 🗅

مجاميع للتقوية ودورات في الخياطة

ينظمها المركز الصيفي للبنات بالطائف

ينظم المركز الصيغي الاول البنات بالطائف مجاميع للتقوية

للطالبات المكملات بمختلف المراحل الدراسية .. كما ينظم المركز

■ الطائف _ مكتب الجزيرة _ مهدي عبده -

تتخلُّله العديد من الفقرات الادبية والفنية.

بقضاء وقت الغراغ لدى النساء.

بمقر مجمع الثانوية الخامسة بالطائف.

دورات في الإلة الكاتية.

23 قرار أصحره د. الصقير :.

💵 کتب ۔ محمد الرجیعی :-اصدر معالى الدكتور حعد الصقير رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودية قرارا اداريا بتشكيل لجان المكتب التتفيذي لحج هذا العام و الذي حدد بداية ممارسة اعماله اعتبارا من الشهر القادم والمكون من رئيس ونائب للرئيس واثثنى عشر عضوا وقد حددت مهام اعمالهم ومستولياتهم وفقا لمتطلبات اعمال الاسعاف وفتح وتحديد مراكز الإسعاف داخل المشاعر القدسة وعلى مداخلها ومخارجها وفي الموانىء الجوية والبحرية وعلى الخطوط البرية المتجهة من والحر

وقد رافق قرار د. الصقع خطة عمل مدروسة مستمدة من خبرات وتجارب الجمعية في السنوات ومواسم الحج الماضية فيما يضمن سلامة وفعالية

بالخدمات الاسعافية طيلة بداية موسم ألحج في كل عام. بالاضافة الى ما تساهم به ضمن المرافق الشاركة من نقل الصابين وعلاجهم من ضربات الشمس والامراض الوافدة الاخرى.. ومن أجل ذلك ويما تستشعره من اهمية قصوى ومن توجيهات القيادة العليا. فإنها قد قامت بتدعيم كافة

وكبيئة المكالمات الدولية يعمل بها ٩

بلحى والقدري المجاورة لهمنا لربيطهما

بجميع انساء الملكة ودول العالم

الجدير بالذكر ان العسران من مدن

منطقة عسير للاتصالات وهي احدى

الناطق التابعة للمنطقة الجنوبية

للاتصالات مع منطقتي جيزان ونجران

وقال عبد الرحمن عبد أنه القحطاني في

تصريحه انه بتشغيل مقسم العسران

يصبح عدد المقاسم العاملة في المنطقة

الجنوبية للاتصالات ٢٧ مقسما منها ١٥

مقسما في منطقة عسير للاتصالات وتبلغ

سمة تك المقاسم ٦٤٧٢٠ خيطا منها

٠ ٢٩١٤ غطا ف منطقة عسير كما بلغ

عدد الخطوط العاملة ١٦٥٥٥ خطا منها

هذا واضاف ان انجازات المنطقة

تتوالى على درب التقدم والنماء في مجال

الاتصالات وقد اوشك العمل على الانتهاء

في مشروعي الاسقاط المايكروويفي لكل

من الشودة ومحاثل وما زال العمل جاريا

في مقسم مدينة سلطان وتحت التنفيذ في

٢٧٨٦٩ خطأ في عسير.

الاعمال والخدمات المطلوب تأديتها..

الشرقية بالدمام، باسرع واقصر زمن معكنين.

وو النم القاء :

تثفيل مقم وكبينة الكالمات بالمسران وآل بلحي بمنطقة ابها ١٠٠١ خط عدة المقسم وا خطوط موايدة

🗖 ابها _مكتب الجزيرة _صالح

يتم في الضامسة من عصر اليوم الخميس تشغيل مقسم مدينة العسران وكبينة المكالمات الدولية والداخلية للعسران وأل يلحي.

صـرح بذلك عبد الرحمن عبـد اث القصطاني مديسر منطقة الجنسوب للاتصالات بالنيابة واضاف ان متسم مدينة العسران من طراز (هيتاشي) سعة ٠٠٠٠ خط طاقته التشغيلية ٩٥٠ خطا للاتصالات و٥٠ خط لاحتياطي المقسم.

مبنى جديد للفرفة التجارية بمكة

مكة المكرمة - واس. تعتزم الغرفة التجارية بمكة المكرمة اقامة مبنى جديد لها بتكلفة اجمالية قدرها ٢٥ مليون ريال وعلى مساحة قدرها ٢٩٠٠ متر مربع، ويتكون المبنى الذي سلم لاحدى المؤسسات الوطنية لتنفيذه من خمسة طوابق ويضم المكاتب الادارية وقاعات للاجتماعات ومواقف للسيارات.

هذا ومن الجدير ذكره فأن جمعية الهلال الاحمر السعودي ضمن المرافق والمؤسسات الحكومية المساعمة في خدمات الاسعافات و العلاجات في مواسم الحج الى جانب تغطية الخطوط البرية الرئيسية منصور العدوان ـواس.

اجهزتها العاملة بما هو ماس وضروري من الإساليب واجهزة وآليات النقل السريع الذي يضمن لها نقل المصابين بحوادث الساعة الحادية عشرة صبأحا الشيخ

وممثل عن وزارة التجارة.

ما توصيل اليه العميل في الجسر وكذلك خطوط للاتصال الدولي والدأخني المباشر بعض المواضيع المتطقة في مضطقتي لغدمة المواطنين والمقيمين بالسعران وآل الخدود كما نوقش في الاجتماع بعض الامور المترتبة على افتتاح الجسر. وعقب الاجتماع صرح الدكتور مسالح

واخياف بان المجلس بحث ايضا عددا من الأمور التنظيمية واللوائح الداخلية

المتطقة بمؤسسة الجسر. ونكر بأن المجلس اطلع على سير العمل في المشاريع الخاصة بالجسر والذي يتم استكمالها حاليا وكل ما يتعلق بالمراضيع ذات العلاقة بالجمر.. مشيرا الى أن الترارات والتوصيات التي سيتم التوصل اليها في المجلس سيتم رفعها للموافقة عليها من

حكومة البلدين الشقيقين لاقرارها. واكد رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للجسر السعودي البحريني على

عقد صباح يوم امس الاربعاء مجلس

ادارة مؤسسة جسر السعودية البحرين اجتماعه الثاني برئاسة الدكتور صالح العمير وكيل وزآرة المالية لشؤون الميزانية والتنظيم ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لجسر السعودية البصرين وذلك بصبالة الاجتماعيات بإمبارة المنطقية وقد حضر الاجتماع الذي بدأ في تمام

عيسى ال خليفة نائب وزير الصناعة والكهرباء بدولة البحرين الشقيقة وناثب رئيس مجلس ادارة مؤسسة جسر السعودية البحرين وسعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية المنتدب وممثل عن وزارة الداخلية وامارة الشرقية والشيخ عيد العزيـز عطيـة الله أل خليفة منسق جسر السعودية البحسرين والدكتور سليمان الجريبان مدير عام جسر السعودية البحرين بكر بغدادى مدير عام فرع وزارة التجارة بالنطقة الشرقية

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة اخر

العمير بان المجلس استعرض الترتييات الخاصة باستكمال وانجاز المنشأت في الجسر وتسرنيسات مسرحلة الاستعداد لافتتاحه وتشفيله موضحا ان هذا الاجتماع يأتي في اطار تهيئة استكمال متطلبات الجسر من ترتبيات وتجهيزات لافتتاحه رشميا والذي سيتم الاعلان عنه ان شاء الله في موعد لاحق.





🗆 لقطتان من الاجتماعية تصوير خلف مصطفى 🗅

حرص وسعى المؤسسة لاستكمال جميم الاسور المتعلقة بسائجسر في لصرع وقت لتشغيله التشغيل الكاسل واستخدامه عندما تستكمل كل الترتبيات حيث سترفع بنكك لدى حكومة البلدين

للموافقة على بدء تشغيله تجاريا. واوضح الدكتور صالح العمير فيختام تصريحه بان المجلس سيعقد اجتساعه القادم بعد ثلاثة اسابيع بالنمام مؤكدا على أن الفترة القادمة ستشهد سلسلة من اللقاءات والاجتماعات لمجلس ادارة المؤسسة لاستكمال جميع الامور المتعلقة بتشغيل الجسر السعودي البحريني.

استقبل مناحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير النطقة الشرقية ظهر امس بمكتب سموه بامارة المنطقة الشبرقية اعضباء مجلس ادارة المؤمسة العامة للجسر السعودي

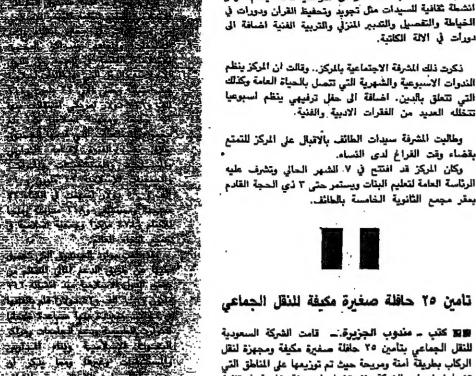


وتم شالل الاجتماع الذي حضره وكيل امارة المنطقة الشرقية المنتدب سعد العثمان تبادل الاحاديث الودية مع سموه كما استعرض اعضاء المجلس الذي يبرأسه وكيبل وزارة المالية والاقتصاد الوطنى لنسسؤون الميىزانيسة والتنسطيم الدكتور صنالح العمير لسمو امع المنطقة الشرقية الشرتبيات الضامسة لمرحلة الاستعداد لافتتاح الجسر السعودي البصريني وتشغيله كما استعم سمو الامير محمد الى شرح موجز عن مرافق المشروع التي تم انجازها والذي سيتم

وقد اقام سعو امير المنطقة الشرقية

حفل غداء بلمارة النطقة الشرقية تكريما

لاعضاء مجلس ادارة المؤسسة العامة



the same of the same of the same of

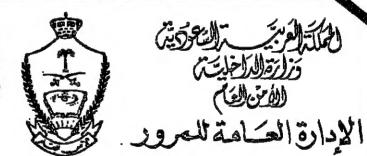
المستعق الدائمان على تجانق

تأمين ٢٥ حافلة صغيرة مكنفة للنقل الجماعي

🖼 كتب معدوب الجزيرة. - قامت الشركة السعودية للنقل الجماعي بتأمين ٢٥ حافلة صغيرة مكيفة ومجهزة لنقل الركاب بطريقة أمنة ومريحة حيث تم توزيعها على المناطق التي تشملها خدمات الشركة ولاستخدامها بصلة خاصة في تنفيذ عقود الايجارات الخاصة للمدارس والجامعات والمستشفيات والفنادق وغيرها وتقوم الشركة حالبيا بدراسة امكانية زيادة هذا العدد من الحالات الصغيرة على ضوء التجربة العملية والجدوى الاقتصادية وامتانية استخدامها عنى بعض خطوط النقل

حمر بذلك حمد بن مصلح العوفي المدير العام بالنيابة.

مدينتي الحرجة ورجال المع.



للجسر السعودي _ البحريني. على جميع أنواع السيالات بالملكة

يسرالأمن العام - الإدارة العكامة للمرور - أن تعلن للمواطبين الكرام عن صدور الموافقة السامية الكريمة على البدء في تطبيق المكادة (١٣١) من نظام المرود والتي تقضي باجراء الفحص لفني الدوري على جميع أنواع السيارات بالمملكة العربية السعودية واستنادًا علىاللائحة التنفيذية لنظام الفعص الفني الدوري الصادرة بقرارصاحبالسموا لملكي وزيرالداخلية المعظم « والمعلن عنها في جريدة « أم القرى » بعددها رمّ م ١٦٣ وتاريخ ١٦ شغبان ١٠٤١ ه. لذا . فقرتغرّ البدؤيام إوالفي الدوري على جميع أنواع السيارات المسجلة في مدينة الرماين. [بترائه من يوم السلبت الموافق ١٤ شوال ١٤٠٦ه.

كما يبرُ الفحص لفني الدوري على جميع لسيارات المسجلة في مدينة حكمة المكرمية إبدادٌ من يوم السبت ٢١ شوال ١٠٠٦ه.

وبيكن للمواطبنين المكرا لحصول على كافة المعلومات اللازمة من إدارتي المسرور في كل من الربيان ومكة المكرمة.

هذا.. وسيعلن عن افتتاح بقية محطات الفحص في المدن الأخرى في حينه &

🗷 وجود فرص عمل مستقبليا ..

🗅 د الربيعة 🗅

انشطة ثقافية

ورياضية ببيت

الشباب بجدة

ينظم بيت ألشباب

بجدة خلال شهر شوال

الجاري عددا من

الانشطة تشمل اقامة

امسية ثقانية ومعرضا

تشكيليا ومناقسات

رياضية في كرة السلة

وتنس الطاولة كما ينظم

رحلة لشباب البيت الى

منطقة القصيم تضم

عشرين شابا

جدة _ واس

النهير خالد النيصل يعلن بيدء انتتاع يجرابح الميث الساحية بمسر سبوة يبعب بالبصطافين نيابة عن اعال البنطقة

اعثن مسلمب السمو الملكي الاسير

خالد الفيميل أمح منطقة عسير بيده برامج المبيف السياحية بمنطقة عسير وقال ضعوه خلال أول تشاطات الصيف الذي أقيم بشاعة الاحتفالات يفتيق انتركونتنتال بمنطقة السودة: اهنىءكل من شأرك في أعداد ببرامج مبيف منذا

بينتا وترجو لهم صيقا ممتعبا وقضاء ارتات جميلة في زيوع عسم جاء تلك في كلمة مسوه الشيجفيين في ختام الامسية الشعرية التي أحياها الدكتور زاهر بن أأعراض الالمعي تسم الدراسات العليبا بصافعتة الأسام محمد بن سعبود الاستلامية بالشراف النادي الادبي واشتمل حفل الإفتتاح عني القرآن الكريم ثم كلمة مصد عبد المنصيد رئيس تادي

ه. مراد ببحث خطة المركز

العربي للدراسات الامنية

بالكويت اليوم

بيدأ رئيس للركز العربي

للدراسات الامنية والتدريب الدكتور

فاروق مراد، وامين مجلس ادارة للركز

أعمد السطلم البوم زيارة رسمية

ادولة الكريث. وبيجث الدكتور مراد

والسيد السطام خلال عذم الزيارة

التي تستغرق ثلاثة ليام مع المشراين

في وزارة الداخلية واجهزة الامن

بالكويت برامج عمل المركز في الفترة

مشاريع بلدية تطويرية

للنبهانية وتوابعها

■■ الرس _ مكتب الجزيرة

يقرم مجمع الشدمات القزوية

بالنبهانية هذه الايام بتثفيد عد من

المشارع البادية للبلدة والقرى التابعة لها وقال رئيس المجمع مرزوق علي

مؤقتة واتارة النبهائية وقراما على احدى المؤسسات الوطنية بميلغ

(۱۱۰۲٦٧۸) ريال.. وذكر العتيبي

بأن المؤسسة حاليا تقوم بتنفيذ سفلتة

والتارة لبعض شوارع الثيهانية

واليتراء والروضة والقيصومة وانارة شوارح صبيح ـ ثادج ـ عملي ـ عطا.

واشاف بانه تم الانتهاء من عمل

درنسات نهائية الشروع سطنة مؤننة

واثارة لقرى الفواره _ ضليع _ شير _

الهمجة _ خضراء .. وتم بالقعل الاعلان

وقال أن المجمع قام بتسوير مقيرة

براغان والتي ارسيت على لحدى

للرئيسات الرطنية بمبلغ (١٤٨٠٦٠)

دُّورة في لغة البيسيك

بالطائف ٢٨ الحالي

تتظم الغرقة الثجارية المستاعية

الطُّانف بالتعاون مع مجلس الغرف

التجارية الصناعية السعودية في

الثانن والعشرين من شهر شوال

الحالي دورة تدريبية اساسية ق

البرمجة بلغة البيسيك وتطبيقاتها في

وتهدف الدورة التي تستعر حتن

التاسيع من شهر ذي القعده المقبل الى

عريف المتدرين بمكونات الماسيات

الالية واستخداماتها وتزويد المتدرب

والشرة اللازمة التي تمكنه من كتابة

برامج متوسطة علغة البيسيك والبخالها

وقد خصصت هذه الدورة لرجال

الاعبال والراغبين في تطم البرمجة

باغة اليسيون وتصميم النظم الغامنة

دورة للشارة الخشيية

في ايها

■ کنب/ عبدالرجمن الداود...

عنظم جامعة الأمام محمد بن سعود

الاستلامية دورة عملية للشارة

الخطيئية وذلك في الفترة من ١٢/١٢

ال ١١/١٨ ١-١٤هـ في منطقة ابها

وسيشتوك في هذه الدورة اربعون قائدا

مَنْ تَعِوْلُكُ ۚ الْجَامِعَةُ بِالْاَمْنِاقَةُ إِلَى

مشاركة جرالة الجامعات السعودية

الاغري ويأتى ذلك ضمن النشاطات

المنتقية التي تنظمها عمادة شئون الطلاب بالجامعة ...

شفعتنا على الخاسب الإلي..

الطائف ـ واس..

ادارة الإعمال.

رسميا بالمسط اللطية --

منصور المناثغ

الرياض ـ وإس:

ابها الادبي وعضو لجنة نشاطات □ انها _مكثب الجزيرة _منالح المنيف رحب فيها بسمق الأمير وشكره

العام ونجن سعداء بوجود المسطافين

على حضوره ودعمه التواصل للسياحة الباطية وتتشيطها ويعد ذلك بدأت الامسية الشعرية والتي تالق خلالها الشاعر بالقاء عدة قصائد رائعة. . هندا وسوف يستعبر البرشاميج السياحي الى الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة القادم ويشتمل على بسرامج

ثقافية ورقصات شعبية والعبلب شعبية وسنافسات رياضية ومعارض فنية وسهرات غنائية ومسكرات شبابية ومعسرض للكتباب والمسور ويسرامسج ترويحية للاطفال وبعرض للصناعات الوطنية والعباب فسروسية ويشسارك بفعاليات البرنامج عدة جهات حكومية بالنطقة رعدة وزارات والقطاع الخاص وقد تم توزيع هذه الانشطة يحيث تشمل جميع مدن للنطقة ومنتزهاتها السياحية.

تسحيل افلام تعليمية للمرحلة الثانوية

■ كتب بـ مثبوب الجريرة.. كالمت الادارة العلبة لتقنيات التعليم بوزارة المارف بتسجيل دفعة جنيدة من الاقلام التعليمية للمرحلة الثانوية أن مجموعتين عني الشريطين وقم اوغ ويجتوي الشريط رقع ١ والذي تم تعنع ٢٩٦ تسخة منه على الاقلام التالية

- الخصائص الكيماوية للماء ـ السِليكون بـ التعلقلات الكيماوية بـ الهيدروكريونات وتركييها _ الحياة في قطرة ماء المحاليل اسرة الصوديوم، كما يبعثوي الشريط رقم ٤ والذي تم سع ثلاثمانة نسمة منه على الإعلام الثالية _ الماس والمسخور _ المنحور الترسية _ الصحور التحولة غضائص العادن تراكيب المتحور تكوين التعجرات.. رسيتم توزيع غذه الإقلام على جميع المساطق التعليمية بموجب بيان أعد لذلك.

التعليم العالي وديوان الغدمة يدعوان الثانوية العابة للالنمان بأتعام الماسة للرياض _ واس. دعت وزارة التعليم العالي والديوان العلم للخدمة المنية خريجي وخريجات الشائويية العامة الى الالتصاق بتخصص العلبية لما له من وضع يميزه عن غيره من التخميصات الادارية الاخرى ومن بين

النواحي التي تعيز هذا التخصص قلة من

تخرج منه في الإعوام السابقة وقلة

المتحقين به في مختلف جامعات الملكة

وقلة المتعثين لهذا التخصص في الجامعات

الخارجية بجانب كثرة الوظائف الحكومية

الشاغرة التي ثجتاج هذا التخصص

والحاجة له في جميع الاجهزة الحكومية

التعليم العالي والديوان العلم للخدمة

الدنية أن لتفصص الماسية مستقبلا

جيدا، واوضحت ان فرص العمل مستقبلا

لن يلتحق بهذا التخصص ستكون أيسر

من بقية التخصصات الادارية الاخرى.

ويذكر ان السئولين في وزارة التعليم

والطلب المستعر على هذا التخصيص من قبل القطاع الاهلي ووجود عدد كبير من غير السعوديين يعملون يه وقد اكنت وزارة

العالى وديوان الخدمة المدنية عقدوا عدة اجتماعات في الفترة الماضية لبحث ومناقشة الربط بين الخريجين ولحتياجات البلاد من التخصصات الجامعية وكان تخصص المحاسبة من ايرز تلك

الاول في الانضباط

للخطسوط

حققت الخطرط السعودية نسبة

انضباط عالية في مواعيد رحلاتها

القادمة والمغادرة بلغت بالنسبة

للرحلات المفادرة ٩٠.١ في المائة

و٨٢,٥٥ ق لئانة بالنسبة للرجلات

القادمة وقد جاءت محطة جدة في المركز

الاول بين المعطات الرئيسية الثلاث

للخطوط السعودية وهي الظهران

واشتركت محطات الهفوف ورفحة

والقريات بالمركز الاول بين المحطات

الداخلية قيما اشتركت خمس محطات

دولية في تحقيق المركز الاول وهي

ابوظيي والبحرين والكويت ومدريد

جدة ـ واس..

والرياض بجانب جدة.



اكثر بن ۽ ملايين ريال محطة جدة تحقق المركز تتروض زراعيسة

🗀 الاحساء _ مكتب الجزيـرة _ عبد انه اللحم. قدمت مكاتب البنك الزراعي بالنطقة الشرقية خلال شهر رمضان اللاضي ١٩ قرضا بلغت قيمتها اكثر من ٤ مـالايين ريال. قال ذلك للجزيرة مدير البنك الزراعي بالشرقية لحد الحسين. واشاًر بئن القروض قد وزعت من قبل

بالشرتية

مكاتب البنك على النحو التالي: مكتب الهفوف قدم خمسة قروض بلغت قيمتها ٢٨٢٩٥٦ ريالا. مكتب حفر الياطن قسم ١٤ قرضا

بلغت قيمتها ٢٥٧٩٩,٢٥٦ ريالا. واضباف الحسين ببأن القبروض المنبوحة خبلال هذه الفتبرة قد حققت تأمين ٢٢ ماكينة و٢٢ مضخة و١٩ الية و٨٦ محورية وحضر ١٩ بثرا ارتبوازيا وتعديدات مواسير المياه ومعدات ريساح و١٤ بيـوت بلاستيكيـة واريعة قـوارب صيد ومعدات صيد واسمدة كيماوية

ويلئية وبنور.

والدوريات والنجدة والمرور مكان الحادث على الفور حيث استطاع رجال الدناع المدنى اخماد النار في اسرع وقت وعدم أمتدأدها الى اجزاء اخرى من المنزل كما قام رجال الهلال الاحمر بنقل الطفل الى مستشفى المك خالد لعلاجه الا انه وجد

وذكر للجزيرة رئيس الدفاع المدني بالجمعة رئيس رقباء شارخ فراج العتيبي بانه من المحتمل ان اسباب اشتعال التار في الغرضة الخصصية كمستودع للخيام ويعض الاثاث المنزلي القابل للاشتعال هو عبث الطفل بكبريت داخل الغرفة مما تسبب في اشتعال النار في طاولة من الخشب كانت موجودة ضمن الاثاث حيث ارتفعت السنة النار الي السقف العلوى المستوع من المشب.. واضاف أن النَّار لم تلمس الطفيل لكنه ترفي نتيجة اصابته بحالة اختتاق على اثر الدخان الذي ملأ الغرفة وكذلك الحرارة الشديدة وقال أن ما حدث تتيجة أهمال اهل الطفل الذين تركوا شباك الفرفة الذي دخل منه الطفل مفتوحاً.. واهاب مدير النفاع المدني بالمجمعة بأولياء الامور بمراقبة فلذأت اكبادهم في داخل وخارج المنزل وعدم ترك اي شيء قد يعرض ارواحهم للخطر في متتأول أيديهم



سيتم عُلال الايام القربية القادمة. تحقيقا للتطور الذي تنشده الدولة الرشيدة

عرضه كاملا ليصبح بثلاثة مسارات في كل

الموصل الى الطريق السريع.. ويالعكس بالنسبة للسيارات القادمة من الرياض والقصيم والمنطقة الغريبة الى منطقة

ومن جهة لخرى اوضع الطوب ان البلدية ارست مؤخرا مشروع انشاء اربع حداثق بالدينة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي قدره مليونان و٨٦٦ الغا و- ١٥ ريالا وسيستغرق التنفيذ فيها ٢٤ شهرا من تاريخ تسليم الموقع الذي واضاف الطوب أن هذه المشاريع تأتى ضمن الشاريع الكبيرة التي تتغذها وزارة

الشئون البلدية والقروية بمناطق الملكة ن كافة المجالات.. منوها بالاهتمام الكبع والدعم اللا محدود من قبل السنولين أن وزارة الشئون البلدية والتروية وعلى رأسهم معالي الوزير تجاه العاملين في

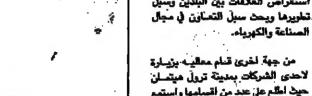
البلبيات لدقعهم الى تقديم افضل الخدمات ومفظها في أماكن بعيدة عن اعيثهم لأن للمواطئين وتحقيق سبل القطور المنشود في في ذلك حفاظا على انفسهم. كافة المن والقرى.

الزامل اجتمع امس بوزيرة الطاقة السويدية استكهولم _ واس. اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرياء

مع وزيرة الطاقة السويدية السيدة بيرج وقد تم خلال الاجتماع الذي حضره السقع السعودي عبد الرحمن القاضي استعراض العلاقات بين البلدين وسبل

المهتدس عيد العزيز الزامل صياح امس

من جهة لخرى قنام معاليه بزيبارة لاحدى الشركات بمدينة ترول ميتسان حيث اطاع على عدد من اقسامها واستمع أن شرح عن مراحل التصنيع بالشركة.



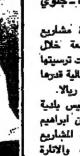
■■ تکالیفما ۵۲ ملیون ریال :

🛎 للحمعة ـ مكتب الجريرة ـ جلوي

بيداً العمل في تتغيث عدة مشاريع تطويرية كبيرة بعديثة الجمعة خلال الاسبوع القادم وذلك بعد أن تمت ترسيتها على مؤسسات وطنية بقيمة اجمالية قدرها ٥٢ مليونا و٨٧٣ الفا و٢٨٠ ريالا.

صرح بذلك ، للجزيرة ، رئيس بلنية المجمعة للهندس عبد العزيز بن أبراهيم الطوب وقال أن من بين هذه المشاريع مشروع السقلتة و الرصف والاتارة لشوارع الاحياء الجديدة بالمدينة والقرى المرتبطة بها مع اعادة سغلتة بعض الشوارع الرئيسية والفرعية بالاحياء القديمة وانتشاء ارصفة بيعض الشوارع التي تمت سفلنتها في مشاريع سابقة.. وتبلغ قيمة الشروع ٣٠ مليونا و٢٦٢ الفا و١٦٥ ريالا.. ومدة تتفيده ٢٤ شهرا، ومشروع اخر لتكملة الشأرع العام بالدينة في الاتجاء الشمالي مع أنشاء كريري مزدوج بثلاثة مسارات في كل لتجاه على وادئ للشقر بقيمة قدرها ١٩ مليونا و٧٤٤ الفا و- ٩٧ ريالا ومدة تتفيده ٢٠ شهراً.. ويتضمن للشروع بالاضافة الى ذلك تكسية مجرى السيل في شارع القيماء بثناة مندوقية وتوسعة الشارع للاستفادة من

واشار الطوب الى ان البلدية قامت بالتعاون سع المرور وللقاول المنغذ باعداد الترتبيات لاغلاق الجزء الاول من شارع القيماء الذي بيدأ من تقاطعه مع الشارع العلم حتى تقاطعه مع شارع الملك فيضل أن وسط للدينة وتحريل مسار السيارات القادمة من حفر الباطن وشمال الملكة الى الشارع العام ثم شارع للك فيصل لتصل الى الجرء الثاني من شارع الفيحاء



🗆 عيدالعزيز الطوب 🗅

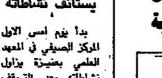


انه فارق الحياة.

سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختمسة بانفاذه.

جريمة التروير أن محرر رسمي واستعماله وباحالته الديوان المظالم صدر بحقه الحكم ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه.





المركز الصيفي في المعهد العلمى بعنيزة يزاول نشاطأته بعد التوقف لإجازة عيد الفطر المبارك ويستمر نشاط هذا ألركز حتى ٢٠ من دي القعدة.. وقد وضعت لدارة المركز برنامجا يونيا على سرين _ الفترة المساحية -

رتبدأ من الساعة العاشرة

صبلحا وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا يتخللها نضاط لجنماعي من رحلات وزيارات ليعض المؤسسات ونشاط ثقاني وقني من رسم وخطوط وزخرفة واعمال نجارة واميدار بعض المبحق الدورية _ لما الفترة المسائية فتبدأ من الساعة 2,20 وتستمر حتى الساعة العاشرة والنصف ليلا ويتخلفها اجتماع اسري ودروس للمرحلة المتوسطة في الصيرة مكنتك نشاط رياضي رحفل سعر ومحاضرة أو ندرة ومسابقات ثقافية

حوالة حامعة الإمام تشارك في خدمات

بالاضافة الى الدورات

العلمية لطلبة المرحلتين

الثانوية والجامعية.

الحجاج 📰 كتب/ عبدالرجمن

الداود.. تشارك جوالة جامعة الامام هذا العام في تنظيم المج وذلك بعند اربعين جوالا ومشرفين كشفيين وياتي نلك ضمن نشاطات الجوالة في مساعدة الحجاج.

الدورة الثامنة لاطباء مراكز الرعاية السركس الصيقي الصحية يحائل تنتهى اليوم بعنيرة يستأنف نشاطاته

■ حائل ـ مكتب الجزيرة ـ ناصر السعدون.. تنتهي اليوم الخميس الدورة الثامنة لاطباء مراكز الرعاية الصحية الاولية بحائل والتي بدأت امس الاول بالديرية العامة

وكان مدير عام الشئون الصحية بحائل د. بدر الربيعة قد القي محاضرة عن التطور للخطط المستقبلية والاستفادة من المعطيات المتوفرة بالمراكز الصحية بعد ذلك القي الدكتور حسن قاسم محاضرة بعنوان واعمال الاحمماء وتحليل النتائج المتوفرة بالمركز الصحىء. كما القي محاضرة اخرى عن طرق وأهمية تسجيل المواليد والوفيات ورصد المتغيرات المختلفة بالمنطقة التابعة لخدمات المركز، ثلا ذلك مناقشة مفتوحة، ثم القي الدكتور مختار السيد محاضرة عن التوعية الصحية واهمية مشاركة المجتمع لمفهوم الرعاية الصحية والقى الدكتور عباس محاضرة عن اعمال صحة البيئة تلا ذلك تدريب ميداني وعمني بمراكز الرعاية بمصاحبة مشرق الرعاية الصحية بعدها محاضرة عن اعمال التطعيم، ومحاضرة اخرى عن رعاية الحوامل وتطبق اعمال التسجيل تلاها محاضرة عن النزلات المعوية وعلاج

هذا وتلقى اليوم محاضرة عن كيفية فحص المريض، الاسعافات الاولية وكيفية تحويل المريض وكيفية فحص حديثي الولادة الطبيعية بعد ذلك يتم مناقشة محاضرة عن صحة الفم والاسنان بعدها محاضرة عن الملف الصحي العائلي وفائدته يلي ذلك مكافحة الامراض المعدية والحمى المالطية ثم تغذية الاطفال بعد ذلك تجربة مركز صحى البادية في تطبيق الرعاية الصحية

الاستفادة من المدرسين المنطبقة عليهم

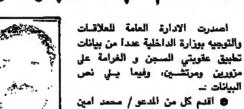
لائحة الوظائف التعليمية بمحايل عسير

🕿 محايل عسير 🗕 محمد چاير دختان. ابلغت أدارة التعليم بمنطقة محايل عسير جميع مدرس المنطقة ممن طبقت عليهم لائحة الوظائف التعليمية ١٤٠٢/٧/١هـ وهم يشغلون المرتبة الخامسة حيث صنفوا على المستوى الثاني بينما لم يؤخذ في الاعتبار ان هناك اشخاصاً منهم حصلوا على دورات تربوية قبل التصنيف ويمكن ان تساهم في استفادتهم ووضعهم في المستوى الثالث وذلك طبقا للاستثناء الوارد في اللائحة التعليمية.

وطالبت ادارة التعليم بمحابل عسير هؤلاء مراجعة الادارة مصطحبين معهم صورة من شهادة الدورة مع الاصل لتصديقها ورفعها لمقام وزارة المعارف التي تقوم بدراسة حالة هؤلاء المدرسين لاعادة النظر في تصنيفهم وحددت ادارة التعليم نهاية شهر شوال الحالي هو اخر موعد لقبول الطلبات.



🖰 وكيل وزارة المعارف 🖰



كالا خان و المدعو / محمد لطيف قلاب دين (باكستانيي الجنسية) المنشورة مىررتهما على التروير في محررين رسميين هما تأشيرتا خروج وعودة واستعمالهما وقلدا اختاما عائدا لادارة عامة في الملكة واسفر التحقيق معهما بادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١٩٠ / ٢ / / ج العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنهما مدة سنة وأحدة وتغريم كل واحد منهما الف

ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه ● أقدم المدعو/ خان قير اكبر خان (باكستاني الجنسية) المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي هو بطاقة الاقامة واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٥ /د /٢ /ج العام ٢٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمتي التزويس والاستعمال النصوص عنهما والعاقب عليهما بالمانتين الخامسة والسابسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة

€ اقدم المدعو / صابر خان قل خان (بلكستاني الجنسية) المنشورة صورته على واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه رقم ۷۹ /د / ۲/ ج العلم ۱٤٠٦هـ من الدائرة الثانية للتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما و المعاقب عليهما بالمانتين الخامسة والمنادسة من نظام مكافعة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف

● اقدم المدعو / محمد بخش محمد شريف (باكستاني الجنسية) المنشورة مدورته على تزوير محرر رسمى بطاقة اقامة واستعماله وأسفر التجقيق معه بادانته بما نسب أأيه وباحالته لديوان المطالم مسر بحقه الحكم رقم ١٢٥ /د /ج /٧ لعام ٦- ١٤ ع. من الدائرة الجرائية السابعة المتضمن ادانته بجريمة النزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام





مكافحة التروير وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال.. وبلغت الجهة

اقدم الدعو / جمعة خان باز محمد

(باكستاني الجنسية) النشورة صورته على

استعمال محرر رسمي مزور هو تأشيرة

دخول واسفر التعقيق بادانته بما نسب

اليه وباحالته لديوان المطالم صدر بحقه

الحكم رقم 11 /د /ج /٣ العام

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثالثة

المتضمن ادانته بجريمة الاستعمال

المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادثين

الخامسة والسابسة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وأحدة

وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة

اقدم كل من (١) بند خان دلاور (٢)

رياض عالي اصقر (٢) حبيب دوست شاه

زاد قل (باكستانيي الجنسية) على جريمة

التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر

التحقيق معهما بادانتهم بما نسب البهم

وباحالته لديوان المظالم صدر بحقهم

الحكم رقم ٨٥ /د /٢ /ج العام ٢٠١١هـ

من الدائرة الجزائية الثانية التضمن أدانة

المذكورين بجريمتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنها وتقرر سجن كل منهم سنة

واحدة وتغريم كل واحد منهم الف ريال

ويلغت الجهات المتصة بانفاذ ما تقرر...

● اقدم المدعو / عبدالرحيم ايا خان

(باكستاني الجنسية) المنشورة صورته على

جريمة التزوير في محرر رسمي واستعماله

واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه

وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم

رقم ۲ /د /ج /۷ العلم ۱۴۰۱هـ من

الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته

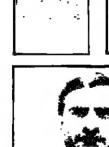
بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص

المختصة بانفاذه.

المختصة بانفاذه.







مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة

● أقدم المدعو / عبدات صالح منيدي

التمراني (سعودي الجنسية) المنشورة

صورته على جريمة التزوير في محرر رسمي

واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب الية

وبأحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم

رقم ٨٩ /د /ج /٧ لعام ١٤٠٦هـ من

الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته

بجريمتي التزوير المنصوص عنهسا

والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة

والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر

سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ عشرة الاف

● اقدم المدعو / احمد حسين محمد

حماد (السوداني الجنسية) المنشورة

صورته على التزرير في محررين رسميين

واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان

المظالم صدر بعقه الحكم رقم

١٥٧ /د /ع /٨ لعام ١٤٠٦هـ من

الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانة

المتهم المذكور بجريمة التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين

الخامسة والسادسة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجثه لدة سنة وتغريمه

الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانغاذه.

● أقدم المدعو / سامي خالد محمود

ريال وبلغت الجهة المفتصة بانفاذه.





ارتكاب جريمة تزوير واستعمال الزور واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحذ الحكم رقم ١٤٤ لعام ١٠٤١هـ القاضي بادانته مجريمتي التزوير والاستعمال والاكتفاء بما صدر به القرار الشرعى رقم . ٢٩٥٩ ق ٢٠١٦ = ١٤٠٤ المنادر من المحكمة ألمستعجلة بجدة القاضي بسجنه ثلاث سنوات وحلده سبعه لدة لخمس مرأت وعمدت الجهة المختبسة بالثنقيذ

● اقدم المدعو / حسين سليم حسي. العايشي (اردنى الجنسية) المنشسورة مسررته على التروير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحفيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحثته لديوان الظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٠ د اج

العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجرائية الحادية عشرة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عبيها بالمادتين الخامسة والسادسة والناسعة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه خعس سنوات وثغريعه مبلغ عشرة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم المدعو / علي محمد حسين (صومالي الجنسية) المنشورة صورت عل جريمة التزوير في محررين رسميين واستعمالهما واسفر التحفيق معه مارانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظائم صدر يحقه الحكم رقم ٨٤ /د ري لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضعن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمة الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو / جاويد اقبال محمد شريف (بأكستاس الجنسية) المنشورة مبورته على التزوير ني محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادائث بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٢ ر. ب ١ العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثامة المتضعن ادانة المتهم المذكور بجريعتي التزوير والاستعمال المنصوص عنب والمعاقب طيهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نطاء مكافحة الثروير وتقرر سجنه وتغريبه التدريال وللغت المدا المفتعة بالقدد

بدء برنامج الرعاية الصحية الاولية في منطقة الخبر الست

□□ الدمام ـ متصور للعدوان. تبدآ المديزية العامة للشؤون الصحية بالنطقة الشرقية يهم للسبت القادم يتطبيق الرحلة الاولى من برتامج الرعاية الصحية الاولية فمنطقة المبر.. وتشمل هذه للرحلة على القيام بترقيم المتأثل وقق نظام يمكن به الوصول الى متزل بعينه عند احتياج المركز لذلك اغماقة إلى القيام بالحمر المكانى ومعرفة التركيبة السكانية (مسح ديمغراق) يتراسة الاحوال البيئية دلكل النازل وخارجها. ويهدف هذا البرنامج الى رقع مستوى

الصحية الأولية.



ومصادر المياه وتصريف الفضلات كما يكون الطبيب مسؤولا ليضاعن المتابعة





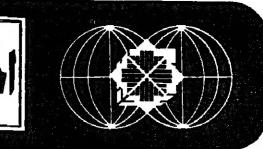














□ سارة فيرجوزون التي سيعقد قرانها على الامير البريطاني اندرو الى اقصى اليمين في صورة مع افراد اسرتها في بيتهم في دومر جنوبي انجلترا □ □ لندن - ۱۷ یونیه - ۱ب



□ باريس - ١٧ يونيه - اب □ المستشار الالماني الغربي هيلموت كول يرد على استلة الصحفيين بينما وقف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران متابعا خلال المؤتس الصحفي المشترك الذي عقده الرعيمان في رامبوليه في جنوب غربي باريس في نهاية المحدثات التي جرت بينهما يوم الثلاثاء [



2 باريس - ١٨ يونيه - ١٠. 12 أنزعيم الصيني هيو ياو بانج يلوح قبل ان يستقل القطار الفرنسي السريع في محطة سكة حديد باريس - ليون صباح يوم الارتجاء في طريقه الى ليون بوسط فرنسا ويبدو خلفه نائب وزير التجارية الخارجية الفرنسي ميشيل تُوارِّوْكَاهيويا وبانجوقد وصل الى فرنسا يوم الاثنين في زيارة رسمية مدتها



🗆 واشنطن ـ ١٦ يونيه ـ أب

□ ارلنجتون -فيرجينيا - ١٧ يونيه - اب □ باتريشينيا وبجوارها ابنها كارلوس وعد من افراد العائلة لدى مراسم تشييع جنازة زوجها الذي قتل في حادث انفجار قنبلة في براين في وقت سابق هذا العام □

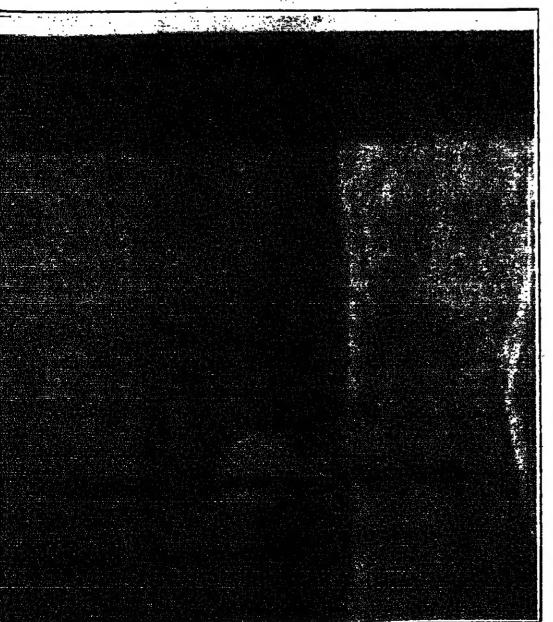


□ موسكو - ١٨ يونيه - ١٠ ا □ اعضاء الكتب السياسي يصوتون خلال اجتماع المجلس السوقيتي الاعلى يوم الاربعاء ويبدو في قاع الصورة من اليصار الى اليمين رئيس الوزراء نيكولاي رينكوف والرئيس اندريه جروميكي والزعيم السوفيتي ميخباتيل جورباتشوف وفي الصف الاومطمن اليسار الى اليمين فيتاتي رونتكوف وليف ذالكوف وميخانيل مليمانتسيف وفي الصف الاعلى رئيس الحرب في موسكو بوريس يتسين - ألى البسار - ووزير الخارجية ادوارد جيفود نادز 🛘

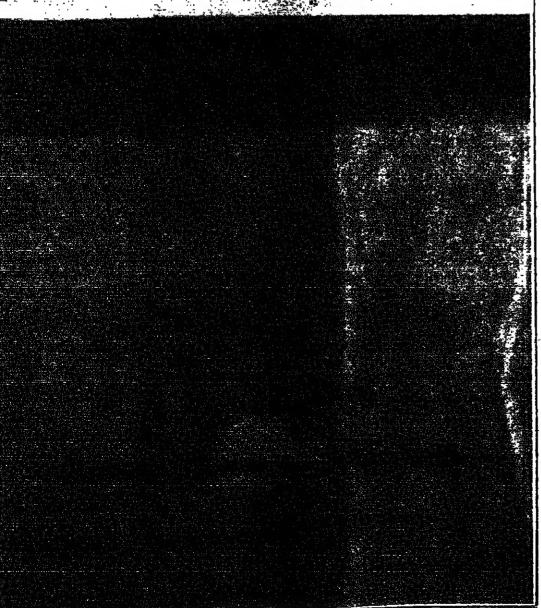


🛘 طوكيو ـ ١٨ يونيه ـ [ب □ طوكيو -١٨ يونيه - ١٠ □ رئيس الوزراء الياباني ورئيس الحزب الديموقراطي الليبراني الحاكم يلقي خَطَابًا في عَقَر الْحَرْبُ في طَوْكِيو يَشْجُع فِيهُ مَرْشَحَي الْحَرْبُ قَبَل بِـدهُ الحملات الانتخابية في الشوارع لخوض انتخابات مجلس المنشارين التي

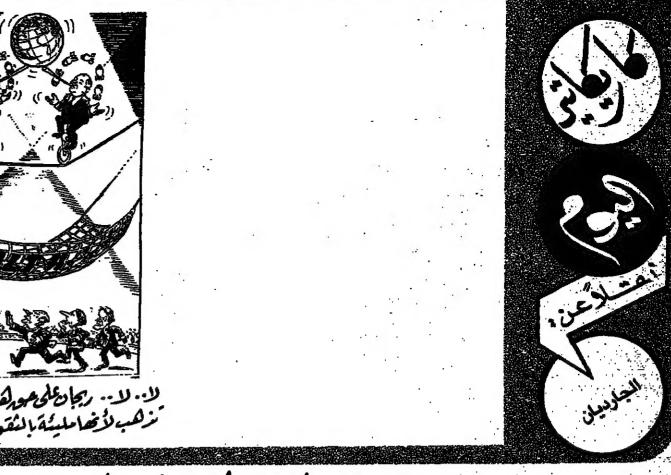




🖸 نيوپورك ـ ١٧ يونيه ـ اب ولف منجل نجل مجرم الحرب التازي جوزيف منجل بتحدث في عرض تليفزيوني صباح يوم الثلاثاء حيث قال أن اخر مرة رأى فيها أياه كانت في صلو باولو بالبرازيل قبل علمين من أصليته بضرية شعس بينما كان يصبح



ا ستكهولم - ١٨ يونيه - إبرا المتحدد ا



مملكتنا العزيزة ليس بالشيء

البسبيط .. وهو كم يتناسب

واهمية هذه الناقذ في وقت

كثرت فيه اعمال التهريب

الاستأمات للإنسنانية يشت

الطرق .. والنفوس الريضة

سواء من الداخل أو الخارج

ليس لها سوى الضبط

والريط من قبل اجهزة وزارة

الداخلية يعتلف

تخصصاتها .. وقسم

الجمارك منذ امد بعيد يقوم

بمهمة جسيعة تجاه حماية

المواطن من أن يتسرب إلى

بلده ما يسيء الى قكره

الاسلاميي. او نموه

الغذائي . أو يهند حياته

بالحطر قهر من الاجهرة

الامنية الوقائية الهامة ...

ولقت تطورت النوسائيل

الستخدمة في اجراءات

الجمارك واتسمت بتبسيط

: الاجراءات مع العين للبصرة

الساهرة على مصلحة

الواطنين وتخقيق اهداف

الدولة الكريمة .. وجمع

مؤلاء الوظفون بين

الندراسات التعالية

والتدريبات الكثفة للتأميل

ق هذا المرفق الحيوى ..

حتى اصبحت العاملات

تسير يعيدة -عن التعقيد

الذي تتناقله الالسنة وتنشره

الاقبلام فيما مضى من

تحث احد المتحافيين ـ سنة عشرين علما _ عن

الجمارك وما فيها من

إجراءات مطولة جدا .. وقال

ان حقيبة يد نخلت احد

عشر سنجلا .. وما تنشره

الصحافة اليوم .. ويتحدث

به الواطنون عبر التحديث

ألنظم الجهزة الجمارك

وتعيين الكوادر القتية للدرية

إ ومي من الواجهات الهامة

التي تصور الوعي الوطني في

الملكة أذن عي معتلجة

لرجل مؤمن بواجب وطنه

مخلص تعاما لدولته يعمل

البقية من ٢٧

الزمن الرديء .. ثم واصل قوله مؤكدا : ومع أنى لست من المتشاشمين _ كما قد يخيل اليك يا صلحبي ـ الا اني اعرف ان خمسة الاف موظف في القاعدة اضحت شذوذا ، بينما تحولت بعض الامور الشاذة الى قواعد يتعارف الجمارك عير اصفاع

قلت مندهشا: ـ كيف هذا يا رجل والصدق هو الصدق مذخلق الله الارض ، والروءة مي المرومة إلى أن يرث ألله الأرض ومن عليها .. اوافقك قد يتغير الانسان لطروف المت به .. ولكن القيم هي هى .. لم وإن تتغير ولم يمسسها شيء

عليها ويتغق بعض الواهمين .

يا لضلال عمرنا .. انه يفتقد مندق

الصادقين ، ومروءة ذوي المروءة من

المحسنين .. وحينما يقتقر الزمن _ وهو

المتكلم الصامت - ذو الذاكرة الراعية

الى عنصر الصدق وقيمة المروءة فهو

وان مسها سوء .. 🗷 هذا صحيح .. ولكن ماذا تقول اذا تغير الاتسان فتغيرت في رؤيته فلفاهيم وألقيم فاستهان بمعاليها ، ومال الى اسلقلها الم تر البعض وهو يقسم الكتب الى توعين .. أبيض وأسود !! والصدق الى نوعين صدق يستفاد منه ، وصدق يستغنى عنه ؟ ؛ ثم الم يأتك نبأ الذين يجمعون الاموال فيكدسونها تلالا واطلالا بحجة أن الزمن قلّب . وإن الظروف غير مأمونة العواقب فاذا ما احتاج محتاج بخلوا وضنوا واعرضوا عنه وكأن قلويهم قدَّت من صحَر اصم .. ثم هم بعد ذلك وقبله يزعمون انهم من الاتقياء والاتقياء البررة .. بل ولعل بعضهم يزعم أنه من اصحاب الرسالات الحياتية والقيم والمبادىء ألى أخره اا - هذا كله لا يتقش الاصل ولا يحول الشذوذ الى قاعدة .

غمادًا تقول اذن فيمن يأكل مال سواه بالباطل سواء لكان ذلك عن ظريق مباشر او عن طريق غير مباشر . - وضع لكثر .. احيانا اصاب بعي طارىء وثبك .

- صلحب للعمل يعتدي على من يعمل لنيه فلا يعطيه حقه .. اليس هذا من قبيل اكل أموال الناس بالباطل عن الطريق الماشر؟ والعامل حينما يهمل العمل الذي

أوكل اليه قلا يتقنه ولا يجوِّده اليس

هذا من قبيل تضبيع الامانة واكل حقوق الناس بطريق غير مباشر؟ ـ هذا امر عادي يتعلق بالمسمير الاتماني فما دخل القاعدة والشذوذ؟ ■ امتزاز القيم العليا في رؤية البعض حيتما يظن صلحب العمل أن أكل حقوق العامل مشروع وما هو الأضرب من ضروب الشطارة ما دام يخضع

للبدأ الربح والمسارة!! واهتزاز القيم العليا حينما يظن الذي اوكل اليه العمل ان الاهمال في العمل يعوضه بعض حقه المفقود ما دام یتعب دون ان بجازی مع ان الصدق في العمل واتقاته هو القاعدة والخروج عنها لاي سبب من الاسباب

شدود قمادا تقول ؟

ـ لا قبل عندى سوى أن الصور المسيئة تستطيع ان تطرد المعور الربيئة _ وبعك من القول المعكوس عند الاقتصاديين - فعما يحفظه تاريخ

الشرفاء البررة .. ان عبدالله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما _ مر براع مملوك ومعه غنم سيده فاراد ان يمتمن امانته فقال له : عل من جُزْرة (شاه تصلح لان

فقال الراعي: _ ليس ها هنا ريها .. قال ابن عمر: ـ تقول له وان الذئب اكلهاء

فقال له الراعي! ـ اتق افت يا رجل! فسر أبن عمر من هذه الاخلاق .. وشعر في نفسه بضرورة تشجيع

صاحبها عليها فاشترى الراعى من سيده واعتقه .. واشترى القنم ايضا ووهيها له .. فماذا تقول انت ؟ 🖿 هذه نماذج مضيئة كما وصفت ولا يمكن ان يخلو منها زمن او جيل .. قمازال هناك السائق الذي يجد في سيارته المخصصة للاستثجار حقيية مكدسة بالاموال الطائلة التي لو احتجزها لحوات حاله من سائق فقير يعمل لدى الغير الى رجل اعمال خطير

_ لم نصل الى غاية ؟

لم اقل بهذا ولا استطیعه فالناس

وجمال الصدق وطهارة التعامل 🗷 الوصول الى الغايات ايضا يختلف .. البعض يراه سهل الوسائل ميسر المقصد فهن ينفذ اليه من اقرب

رب انسان يشع من كلماته الطهر والبراءة والنقاء حتى اذا وقعت الواقعة وخرج من التنظير ألى التطبيق استحالت عدّه الغضائل في رؤيته الى سلبيات وضعف وخروج عن المألوف .

الطرق حتى وأو ادى الى حرام وياطل .. والبعض يرى الغايات عروسا تحتاج الى مهر كبير من العمل والصبر

_تربيد ان تجرد الناس من فضائلهم يا

هم التاس ، والقضائل هي القضائل ، والرذائل هي الرذائل .. ولكني اقرر واقعا وارصد حقائق مع الاحتفاظ بما في جوانب الحياة من زهوة الاشراق

> ومع ذلك تعصمه حالة الاستعلاء النفسى عن الوقوع في اسر الجشع وتنهاه عن مس الامانة بسوء ويحمل الحقيية الى صاحبها او الى اقرب مركز للشرطة ، ثم هو بعد ذلك كله يرفض ان يتقاضى عن امانته اجرا أو مكافأة !! والنضال والعرق. ولكن خد عندك هذا المثل المقابل ..

ويعلن حسين طاهر عبدات المقبلي يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٢٨٢١٦ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١/١٢ هـ وكذلك رخصة عمل برقم ٢٥٦١٩ صادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ٢٠/١١/١٢ هــا ويطاقة شخصية يمنية برقم ١٢٣٣٧٠ صادرة من صنعاء بتاريخ ٢٠/١/٢٨م ويطاقة التأمينات الاجتماعية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم الى المرور أو الاتصال على ت ٤٧٦٨٤٣٢ توصيلة ١٤٤ أو ت ـ ١٨٢٩٨٦ منزل.

تعلن شركتهل كندا العالمية الميتحرة عن فقدان موازس فرمكنول المتشارلزلونرسيكل

الكندى الجنسية رخ الجواز ١٢١٣٠ آي - ام صادرسه تورنتو-كندا . الرجامى بجروتسليمه لاَقِهِ بِمُرَازِ شُرِطُهِ أَ وَالاَتِصِالَ بِالرَّمِ ٧٧١ – ٦٤٥ تَوْمِسِلِم ٧٧٢

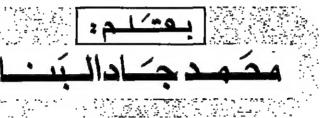
شركة سعودية كبري متخصصة في مجال المحراسات الأمنية تعلي عن ما مترا إلى: أفرادحراسة ومشرفين

للعمل باحدى مشاريعيخ بمنطقة الرميات علحي أن تتوفر في المتقدم الشرق طالبالية :-

ا- أن لايقيل إعرين ٥٠ عاماً ولايزيد عن و 2 عاماً ٠ ب- أن يكون لدي الخترة في سوال الدِّين الصناعي بدالمؤهلات المطلوبة الإنتيانية كحدادف بالنسبة لدُفراد الحراسة والكفَّاءة المتوسطة للمرفين.

٤- أن ميون غيرمتزوج. تعظى لأفضليترلم للمام منامب باللغة الإنجليميية وسوف كيويت مقرالعمل بمدينة الحذج -يرَجِي الاتصال بمكتب الشركة في الرياض على للسينونات لماليّ:

マアリングィス ヘイアン・ファン



■ اعلم انه امر طبيعي ولكن غير

الطبيعي ان نحمل الامور اكثر مما

تتحمل، وان نسمي الاشياء بغير

اسمائها الحقيقية .. وهذا هو سم

الخلاف بيتي وبينك منذ بدأ الحوار .

النفس المحدثون يرون ان كبت الغرائز

والرغبات في مثل هذا الحال يؤدى الى

عواقب غير محمودة .. بينما علماء

لون عال من الوان التربية الاخلاقية

الصحيحة .. واسمح في ان اغرب لك

مثلا أخر _ ومعذرة أذا كأن هو الآخر

منتزعا من وعاء التاريخ المحفوظ بين

كبح جماح النفس

الاخلاق والتربية يرون أن

سطور الكتب وصدور المبهورين بحضارتنا الانسانية الوارفة ـ يروون عن ثوية بن نمر الحضرمي انه حينما ولي القضاء بمصر دعا امرأته عفيرة

الاشجعية وقال لها: ـ يا أم محمد ، اي صلحب كنت لك ؟ ـ خير مباحب واكرمه

قال : فاسمعى لا تعرضنًا في في شيء من القضاء ولا تذكرني بخصم ولا تسألنَى عن حكومة .. فان فعلت شيئا من هذاً فانت طالق .. فاما أن تقيمي مكرمة ، واما ان تذهبى نميمة قال الراوي: واقامت المرأة ولم تذهب

_ كان ذلك يا صاحبي امتدادا لمدرسة النبوة الاولى منها اخذ عمر بن الخطاب وني ضوئها كان ثوية يعيش معرضا عن طيبات الحياة الدنيا فعيناه معلقتان بما هو ابقى وانقى واخلد حتى ولو كان

■ معنى ذلك أن كلا منا يستطيع ــ حتى واو لم يكن ثوية ـ ان يسمو بنفسه الى اعلى عليين . ۔ نعم یستطیع

انن اتفتنا _ وهل اختلفنا حتى نتفق ؟!!

البن سبب ٥٩٦ من المناه المناه



استغلى فراغ الصبيث بعمل مفيد تخناجه كل امكأة الخياطة بكيفية البترويث الأحريكي والبورط الأيلماني تبدأ موالرابع عشرمن شوال المقبل باذوالا وحتي خرذي القعدة وذلك في مقرح عمية الوفياء الخيرية النسائية بالعليا به خلن مستوصن الحيلال الأفيضر - علمًا بأن لتسجيل بدأ مرا الأفيض - الله الموق > المستوصن الحيل المرا الموق > المستوصن الحيل المرا الموق > المسلم المرا المرا الموق > المسلم الم مع تحيات/ اللجنة الفنية و المعارض >



🛮 د. رضا عبيد 🗈

00 ق هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القاريء الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض استلتكم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون أن تكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

🗆 د. عبد الله الزيد 🗅

00 نتلقى رسائلكم واستلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٢٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ ،زاوية اسالوني، وسنحاول الإجابة عنها باسرع وقت ممكن.

دبلوم كلية التربية بالمدينة المنورة

📰 القاريء: عبد الله هاجر البلوي: يسال قائلا: ما هم الدبلومات التي تقدمها كلية التربية بالمدينة المنورة التابعة لجامع

الملك عبد العزير وكم مدتها؟. ■ جواب: ماتقدمه كلية التربيبة بالمدينة المنورة في مجالًا الدراسات العليا (دبلوم عام وخاص ومــاجستير ودكتــوراه). أما الدبلوم العنام فهو في الشربية والشاهيل الشربوي في الشدريس ومتطلبات التخرج (٣٦) ساعة معتمدة واما الدبلوم الخاص في التربية فمتطلبات التخرج استكمال دراسة سنة على الاقل والنجاح بمتطلبات ما لا يقل عن (٢٠) ساعة معتمدة منها (١٠) ساعات معتمدة متطلبات كلية و(١٠) ساعات معتمدة متطلبات تخصيص.

الصندون العربي لمعو الامية

■ القارىء: عبد الله فهيد الحربي: يسال قائلًا: هل هناا صندوق عربي لمحو الامية وما هي اهدّافه؟.

🕿 جواب: في الثامن من يناير ١٩٦٦م صدر قرار مجاس جامعة الدول العربية رقم ٢١٧٤/ د٤٤ ج٥/ ١٩٦٦م كاعلان لموافقة الدول العربية على انشاء صندوق عربي مشترك للانفاق منه على محو الامية وقد اتبعت هذه الموافقة بأسس تمويل الصندوق. وبعد ذلك خضع النظام الاساسي للصندوق للمناقشات خلال دورتي المجلس الحادية والعشرين والثانية والعشرين واصدر المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في دورته الثالثة والعشرين (ديسمبر ١٩٧٩م) قراره رقم م ت/ د٢٣ /ق أ بالمافقة على النظام الاساسي للصندوق العربي لمحو الاميــة وتعليم الكبار

• المساهمة في تصويل خطط الزامية التعليم الابتدائية ومشروعات محسو الامية وتعليم الكبسار في الوطن العربي في اطار الاستراتيجية العربية لمحو الامية ومن مهام الصندوق:

١ - الاسهام في ايفاد الخبراء الى الدول العربية لمساعدتها في الدراسة والتنفيذ والتقويم للمشروعات التي تهدف الى الزامية التعليم ومحو الامية.

٢ ـ الاسهام في انشاء المؤسسات التي تدعم مشروعات الدول العربية لالزامية التعليم ومحو الامية. ٣ _ الاسهام في تغطية تكلفة المواد واللوازم والمعدات الخاصة يتنفيذ مشروعات الزامية التعليم ومحس الامية وتشجيع اقامة

الصناعات التربوية والتوسع فيها. ٤ ـ دعم موازنات المشروعات المتعلقة بتحقيق الزامية التعليم ومحو الامية في الدول العربية غير القادرة ماليا.

زيت العوت

■ القسارئية: شريسا م.ح: تسسال: عن زيت الحسوت واهم

🖿 🛎 جواب: زيت الحوت، زيت ابيض اللون الى بني، يستخرج من الحيتان وبخاصة من الطبقة الدهنية المستقرة تحت جلودهاً. ومن القرن السادس عشر الميلادي الى القرن الناسم عشر كان زيت الحوت يستخدم في صنع الصابون ويتخذ وقودا للمصابيح اما اليوم فمعظم زيت الحوت يحول الى مرجرين ودهن للطهو وبعضه يستخدم في صناعة الصابون والدهان والورنيش وحبر المطابع ومستحضرات التجميل،

أعلان تأهيل للمقاولين

بشأن انشاء مبنى معهد التدريب المصرفي الجديد لمؤسسة النقد العربي السعودي في الرياض

تعتزم مؤسسة النقد العربي السعودي انشاء مبنى لمعهد التدريب المصرق النابع للمؤسسة وذك في الموقع الملاصق لدبني المعهد اساسا من طابقين فوق سملح الارض بوفران الخدمات التعليمية والتدريبية. الخ . وموقف للسيارات من سطحين وابضا غرفة تجهيزات نقع تحت مستوى الارض، وينسل الشروع ايضا اعمل هندسية خارجية واعمل زراعة واعدل الثالث ومعدات على ان يتم هذا في عملية متكاملة بدوجب علا واحد لذلك فان مؤسسة النقد العربي الصعودي تدعو شركات الإنشاءات ذات السجل التجاري في مشاريع معاللة والتي تجد في نفسها الكفاءة لتنفيذ مثل هذه المشاريع لان تتقدم بنفاصيل طلبات تأميلها وفقا للمتطلبات التالية _

أ - شهادة تسجيل من وزارة الاشغال العامة والاسكان وسيقتصر الناهيل على المقاولين ب - شهادة عضوية (الغرفة التجارية.

ج - شهادة السجل التجاري د - شهلاة صادرة من بنك ملبول تحدد بوضوح الحالة المائية للشركة المعنية وسمعتها

هـ - بيان بالاعمال التي انجزتها الشركة بنجاح داخل وخارج المملكة ، على ان يكون البيان موثقاً من الغرفة التجارية وينبغي تقييم المعلومات مدعومة بالصور الفوتوعرامية و - بيان بالاعمال تحت الانشاء حاليا. داخل وخارج الملكة مع ذكر التكلفة واسم وعنوان

العميل لكل مشروح منفردا. ر - بيان يشمل التتظيم الاداري والفني للشركة داخل وخارج المملكة أن وجد ويرمق ايضا جدول معدات وتجهيزات الانشاء وينبغي ايضا تقديم تفاصيل عن ادارة الشركة والمسؤولين

ح - بيان مائي موثق يشمل بيانات الميزانية وحسابات الربح والخسارة لاعسال انستوات

ل ـ يمكن تسليم الطلبات شخصيا أو ارسالها بريديا على العنوان التالي

مىب ۲۹۹۲ الرياض ١١١٦٩ الملكة العربية السعودية.

على أن يتم تسليم أو وصول الطلب في صوعد اقصساه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٨/ - ١/ ٦٠ ٤ ٨ مـ الموافق ٢٩/٦/٦٨٦م وسوف لن ينظر في الطلبات التي تصل بعد هذا

أدب وثقافة تحاور الشاعر: محمد مهران السيد



الغموض

البدايات الإبداعية نظل لفترة طويلة في طور التشكيل والتجريب المناه المناون التي تجاهر ما ونسينك سوف ينكش فينا نفيد ليس لأحد أن يقف في وجه المحاولة والتجريب، فهي من جوهر الارتفاء والتطور لكن.

Thursday, June 19 , 1986 G. - Shawwal 13 , 1406 H. - No. 5012

حينما تستبد بنا روح المغامرة الموسيقية في الشعر أو كما يسميها بعضنا المغامرة المعمارية _ انطلاقها من ارضية الحداثة المتكثة على الأصبالة والرعبي بالتراث.. واستشراقا للأفاق المنشودة للقصيدة العربية _ وحينما يجمح بنا جواد المغامرة النافر ليصل الي



السبعينيون واغتيل الشعر

في عدد صدر سؤخرا من مجلة والمجلة، السعودية عقد الزميل الشاعر عصسام الغازي المحرر الثقاق بالمجلة _ ندوة مع بعض الشعراء الشباب في مصر الذين ينتمون الى جيال السبعينات، وقد جاءت الندوة تحت عنوان ءانتم ايها السبعينيون مسئولون عن اغتيال الشعر.. فماذا تقولون؟، وكانت الندوة من هدا النوع التصادمي الذي بدأ بسطرح اسئلة عما انتهر اليه حال الشعر على يد بعض هؤلاء الشعراء، وسوف ندرك مدى اهمية هذه الندوة أذا عرفنا ان عصام الغازي _ المساور _ ينتمي الى نفس الجيل، أي أنه أقرب رحما اليهم سواء في السن او في التجربة، انه يعترف امامهم بانهم شعراء بلا جماهي، وانهم هربوا من مواجهة الواقع المتردي بعد هزيمة الخامس من يونيو ١٩٦٧م، وانهم سلبوا القصيدة العربية فعاليتها، وانهم ظلموا ادونيس حين فرضوا تياره التجريبي ليكون هو التيار الرئيسي في الحركة الشعرية العربية الحديثة، وإن الشاعر عندهم يتحدث لغة غير لغة قومه ... الخ.

وهم لا ينكرون هذه الاتهامات التي وجهها اليهم المحاور، بل يجمعون على أن القصيدة التي يكتبونها تفتقد تماما لاداة التوصيل، كما انهم يتهمون السلحة الادبية بخلوها، تماما من النقاد الحقيقيين، وإن ازمة السبعينيات السياسية، والايديولوجية ما هي الا ازمة نقد او ان النقاد يتعاملون مع قصيدتهم الجديدة بأسالس ومداخل لا تمت لهذه القصيدة بصلة، كما انهم يعترفون بالغموض الذي يشوب قصائدهم وانه غموض لا يستند الى أي مبرر فني، وعلى الرغم من ذلك يقول احدهم: أن هذا الجيل هو علامة فاصلة في تاريخ الشعر العربي لانه استطاع تحويل القصيدة تحويلا جذريا وتحويس الذوق والنظرة النقدية للقصيدة تحويلا شمل الحياة الثقافية بكاملها واعطاها حيوية انعكست على العديد من أشكال الفنون الاخرى، وفي هذه العبارات الاخيرة يكمن التعارض التام بين ما ابدوه من وجهات نظر ويين احساسهم بانهم علامة فاصلة في تاريخ الشعر العربي.

لا شك أن السعبينيات في حاجة إلى غريلة كاملة خاصة اذا عرفنا ان هؤلاء الشعراء الخمسة الذين استضافتهم مجلة ءالمجلةء وهم (حلمی سالم ـ احمد طه ـ محمد بدوی ـ رفعت سلام _ جمال القصاص) لا يمتلون الا انفسهم. ومن العبث أن يحكم على جيل كامل من خــلال التوجه اليهم وحدهم ومن خلال الحكم على تجاربهم الشعرية التي لا تمثل الا ذواتهم هم. وسواء اتفقتا في الرأي ام اختلفنا حول ما ورد من أراء بهذه الندوة اوحول ما ورد في ندوة مجلة الكرمل العدد ١٤ لتقس الشعراء تقريبا، فانتا لا ينبغي أن نضع الجميع في سلة واحدة ونقول أن شعيراء السيعينيات مستولون عن اغتيال الشعر لسبب سنيط هو أنه أذا كان مؤلاء الشعراء قد جنحوا بشعرهم الى منطقة لايرتادها احد من النقاد أو المتلقين، فأن هذا الجنوح لا يقع الاعلى عانقهم وحدهم.

مسالك ودروب مبهمة وأفاق غائمة الارهاصات أرضا صالحة.. تصبح غامضة تقطع حبل التواصل بين فيها الفكرة شجرة بل أشجارا سامقة الشعر وقارئه.. فان المنطق السوي يحتم علينا ان وما اقل الحكماء في زماننا.. وما

نستمع لصوت التجريبة.. مسوت

الحكمة.. صوت الشداة الرواد الذين

تحملوا تبعة تفجير تيسار شعبري

جديد .. أصلوا له .. ومهدوا له وسط

اندرهم.. وشجرة الشعبر تفقيد (الجياد) الأفذاذ كل يوم.. وما اكثر من ينعبون بأن الشعر وصل الى طريق مسدود ومن ينكرون دور الشعر الخطير في هذه الآونة ساحبين عليه الأزمة العربية ألراهشة التي أدمت القلب منه.. ووسط هذه الرماح المعوية لصدر الشعر ـ وما اكثر من يصدرون الاحكمام الملفقسة للفت الانظار اليهم يعد أن انحسرت عنهم هالات الأضواء وعقموا عن مواصلة الطرح الشعيري. منا اكثير من يصوبون سهامهم للشعر.. استنرافا يه وانحسارا لدوره القادر على تجاوز هذا الواقع المريض _كان لنا هذا اللقاء مع صوت من اصوات التجربة والحكمة _ مع الشاعر الرائد محمد مهران السيد ـ الذي أشر ـ بحياء الصعيدي وعزوف عن الأضواء _ مكانا قصيا وراء الستار ـ حيث يبدع ـ ومهد الأرض الصالحة للبذر ـ ويقدم الأصوات الجديدة من خالال مجلتي الشعر المصرية - والموقف العربى _ حيث كان يشغل وظيفة سكرتير تحرير المجلة الاولى وان كانت الوظيفة او الموقف _ غاية في التواضع بالنسبة لخطورة دور هذا الشاعر..

بمجلة الموقف العربي. شهدت الخمسينات بدايت المتوهجة وكان على رأس حركة الشعر الجديد في مصر التي تزعمها الشاعر الرائد صلاح عبدالصيور ولعب (الفتى مهران) دورا من اهم واخطر الأدوار مسهما بكل امكاناته في انتشار هذه الحركة والتأصيل لها امام عتاة التقعر بدعوى الحفاظ على التراث وعلى اللغة وعلى عمود الشعر كعا صاغه الخليل البصري..

فضلا عن دوره الفصال من خلال

موقعه كمدير تصرير القسم الثقافي

وبيقى أن نقول أن الشاعر الرائد محمد مهران السيد من مواليد محافظة سسوهاج في صعيد مصر ـ وقدم للمكتبة العربية اربع مجموعات شعرية ومسرحيتين مؤكدا من خلال اعماله أن (الكيف) أفضل من الكم فمصير الزبد أن يذهب جفاء، ويمكث في الارض شامخا ما ينفع الناس. ومجموعات شاعرنا التي أشرنا

اليها هي: ١ _ بدلا من الكذب عام ١٩٦٧ (ديوان شعر)

٢ _ الدم في الحداثق عام ١٩٦٩ (مجموعة شعرية مشتركة). ٣ ـ شرثرة لا اعتندر عنها عنام ۱۹۷۸ (دیوان شعر). ٤ ـ زمن الرطائات عام ١٩٨١

المسرحيات هي: ١ _ الحربة والسهم عام ١٩٧٠. ٢_ حكاية من وادي الملح عام

(ديوان شعر).

ويدانا حوارنا مع صاحب هذا العطاء المتميز الشاعر الكيبر محمد مهران السيد يسؤاله:

📰 ما تفسيرك لظاهرة الغموض في الشعر الجديد ـ وهل ترى فيه افقا جديدا ترتاده ام منزلقا تهوى اليه؟ _ ينبغى عدم تساول ظاهرة الغموض في الشعر، بمعرل عن الوجدان العربيي المحماصر والمستهدف من ناحية، وانكار البعض لجذوره أو استخفافه بها.. أو رفضه قضية الانتماء من أساسها.. الى جانب عدم وضوح الرؤية كمحصلة لجسرائم التضريب المتعمسدة والتي تعتمدها بعض الفلسفات كمنطلق

اساسي في ممارسة الفعل الذي يرسخ من وجودها واستمراريتها على حسباب الاصالة والالتقبات الواعي للموروث ومعطيات المستجدات في

الساحة العربية. والحديث عن الغموض لن يكون صحيحا اذا نحن أغقلنا أرتجاهلنا موجاته المتتابعة بدءاب الدادية والسريالية مرورا بكل نتوءات الأدب الغربي، والتي بهرت قسطاعات أو لاذت بها قطاعات اخرى ترى في هذا الجديد هدفا وحيدا واخيرا لها وهنا تبرز قضية الشكلية، أو دعاوى الغن للفن بصورة جلية.

وبالتالي على الشاعـر او المثقف بعامة، ان يقاتل تحت راية قضاياه ومثله، أو يكسون مجسرد عسازف في أوركسترا الأخرين.

كما ان سنوات المتغيرات الحادة كانت احدى الأسياب القويسة التي ضربت الوجدانات الناششة بالبلبلة وهذه مردها انى قراءات ــ ولا أقــول ثقافة _ العصر اللاهث وسهولة التقاط القشور الطافية على السطوح.

الغمسوش، هسو تسوع طفيسل من أنواع الترف الكثيرة التي يقود اليها الكسل الذهني وفي تقديري ان هذه المدرسة التي تجاهر بأدونيسيتها ســوف تنكمش شيئــا فشيئــا، كمــا ستصدث المتغيرات الجنديندة.. ستحدث أثارها في الأدب والثقافية ومن خلال وجدان معاصر غير منبت الجذور، بل يشكل الامتداد الطبيعي للثقافة العربية المتطورة أبدا على امتداد القرون.

≡ بعض مناهضي حركة الشعر الجديد يلوحون بيعض الاتهامات منها، النثرية، استخدام الرصور الاغريقية والفينيقية والأشورية، وأخيرا المباشرة.. ما تحليل شاعرنا الكبير لهذه الاتهامات وهسل يصدق

_ما يلوح به البعض من انهامات للشعير الجديد هي نفس أسراض الشعر العمودي مع فوارق تتصل

كما أن المناهضين ليسوا وحدهم في ساحة هذه المحاكمة بل ان هسواة الغموض والكلمات المتقاطعية يشاركونهم هذا الرآي، الذي طرحه المناهضون في صوجات هجماتهم المتلاحقةعلى هذا الشعر الوليد الذي صمد ولم يستطيعوا النيل منه ..

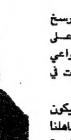
كما يجب ملاحظة شيء هام هو ان البدايات الابداعية تظل لفترة طويلة في طور التشكيل والتجريب. كما أنه ليس من شيء هو أسود كله أو أبيض كله، فقد تهوى النشرية

بقصيدة وقد نراها في مكان أخر شكلا فنيا لا تستطيع رفضه أو ادانته. رغم انني تعاطيت استندام بعض الرموز الاغريقية والفينيقية

بادىء الأمر الا انني سرعان ما تنبهت لهذا للنزلق الخطير.. وفي تقديري ان الكثيرين لم يستقوها من مصادرها الأسطورية او الحكايات ولكنهم اخذوها عن قصائد البعض مباشرة ذلك لأثها بهرتهم كمعطيات جديدة يمكن أن تكسب القصيدة شيئًا من النكهة كمكسيات اللون والطعم والرائحة في المعلبات ولكنها في النهاية مواد كيميائية .. قد تكون لها أثارها الجانبية.

وكنت في كسل هددًا لا اميسل إلى اقليمية ضيقة، ولكني رأيت المسالة من خلال منظور انساني شامل، يصلح لكل زمان ومكان ولأنه أيضا بعض تراثي انا المصري العربي في

وعلى كل فأعتقد أن الامر استقلم



🗅 لودنیس 🗅

الآن، واصبح هذا الاستخدام محسسويسا فبلم نجت نسرى فسذه (المرطشة) الرمزية كيفما اتفق. پری بعض المفکرین أن

وادونيس، هنو رائد التجريبية في الشعر الحديث ـ ويرى بعضهم أن (ادونیس) وبطانته ومن تساثروا ب اسهموا في قطع جسور التواصل بين الشساعس والمتلقي حسين أفسرغسوا القصيدة من محتواها.. ما تعليق

_ يشكل أدونيس منحى بذاته ليس ادونيس وحده ولكن كل جماعة شعر والمطالع لشعر أدونيس يستطيع بيسر وسهولة ان يكتشف معطياته ويضع يده على منطلقاته ولكن ادونيس في كل هذا مثقف كبير يتسلح بالمام وأسع وعميق ولست ألومه لأنه رفق معتقد خاص، يرى أن الحضارة العربية غازية اكتسحت ما اكتسحت، وانه في انتظار القينق الذي احترق تماما وذرته الرياح، وفي سبيل ذلك يعمل على التشكيك في الثقافة والشعر العربيين ويسريد للهجمات المحلية ان تتوزع الأرض العربية وتتقاسمها فيما بينها.. لتموت اللغة العربية التي

لاشك انها الرباط القوي الذي يؤلف بين الشعوب العربية. ولكن اللوم المشوب بالدهشة يقع على هذه الأجيال التي سارت عملي الطريق منبومة فكبرست بذلك هبذا الاتجاء المعاكس وذلك لأسباب كثيرة منها الكسل العقلي ونسيج الاحباط الذي وقع فيه الشباب.. وغير ذلك من

وتكتوي بها. يعلو احيانا صوت الشاعر من خلال استخدامه للاقنعة التراثية او

امسراض ثقسافيسة ونفسيسة نعيش



🗅 د. مندور 🗅

ويسترون نقصهم وجينهم بمثل هذه

ما هو الرمز الذي تراه مناسبا الى المتلقى؟

_ بطبيعة الصال يرتبط الرسن بانعدام حرية التعبير

 يقول الناقد الكبير الدكتور الصورة والزمزء

 مل يتفق شاعرنا ووجهة النظر هذه وما تعليقك على رأى الدكتور مندور في ضوء الأشواط التي قطعتها التجربة الحديثة للشعبر ومحاولات التجريب الستمرة؟

_ليس لأحد أن يقف في وجه الماولة والتجريب، فهما من جوهس الارتقاء والتطور، لكن تبقى المحاولة

🗅 صلاح عبدالصبور 🗅

الشخصيات التراثية .. ويعتبر بعض

النقاد علو النبرة ضربا من ضروب

المباشرة ـ فما رأي شاعرنا ـ وما

الفرق بين الوضيوح الفني وبين

ـ هل يمكن أن يظل الشاعر هامسا

اليس هذا ما نعيشه منذ عشرات

المواطن بعامة والمثقف بخاصة

وأنا تدهشني كثيبرا مثل هدي

قدرنا اننا نعيش زمانا يمثل الحد

الفاصل بين الحياة والموت والسطح

والحضيض وكل منا مطالب أن يختار

بحسم ودون مراوغة أو التخفي وراء

دعاوی هزیلهٔ أو التحصن وراء مثل

هذا الهجوم الذي أصبح يخيف عددا

من الشعيراء والسبب انهم ليسوا

امسلاء الى الحبد الكبافي الذي

أن هـؤلاء الذين يتهمون بعض

توجه الشعربانه شعرمناسيات يزول

بزوالها أقول فليكن الأمر كذلك ما

دمنا في خط المواجهة وارتضينا

ومسع أن الفسرق والمستح بسين

دالوضوح الفنيء و دالمباشرة، فان

ذلك لا يعنسع من أن يسمسغ هسذا

الوضوح بالمباشرة ماذا يريد هؤلاء

بيدو أن هنا دفعها متعمدا عملي

هؤلاء مغييون عن الوعي بالفعل،

طريق والتقاليع، الأوروبية.

لأنفسنا هذا الموقف عن اقتناخ.

يحصنهم ضد الابتذال.

الدعاوى وتصييني بالقرف في وقت

تحتشد فيه على حافة الهارية.

يجب ان يكون على درجة عالية من

اذا ما فتح عينيه فوجد نفسه أجأة في

ميدان معركة؟

الدعاوي. . .

لثراء التجربة الشحربة؟ وما رأيك قيمه يقبوله يعض المفكرين من أن الرميز مقترن بصرية التعبيع - اذا توفرت تلاشي وإذا لم تتوفسر أصبح الرمز سبيل الشاعر للهروب بكلماته

محمد مندور في كتابه وفن الشعرة ــ ومن المؤكد إن الرمازية السليمة لا يرجع ما فيها من ايهام الى غموض في الإدراك أو في الرؤية الشعرية _وانما يرجع الى فلسفتها الشعرية التي ترى ان وظيفة الشعر هي الايحاء بحالات نغسية مركية لا يسهل دائما تحليلها الى عنامسرها الأولية ـبل اننا حتى لو نجحنا في هذا التحليل لن نستطيح بغضله نقبل العدرى يتك الخبالة النفسية المركية من انفسنا الى نفوس الأخرين. ونلك لأن كل مركب توجد فيه خصائص ناتجة عن التركيب نفسه وليست موجودة في العناصر المكونة لهنذا المركب وفي مشل هذه الحالات لا يكون امام الشاعر وسيلة ناجمة غير وسيلة الايماء عن طريق

كما أن الصورة هي عماد الشعر. والقصيدة الواحدة مجموعة مز الصبور المركبة أن الفن هو التفكير أما الرمز فهو وأبيد ظروف بعينها وتبعا لهذم الظروف يمكن أن يكنزن كثيفا أوشفيفا ولكنه في الحالتين يجب ان يكون موحيا يستطيع المتلقي ان يجد سبيله الى كنهه.

محاولة، وكثلك التجريب حتى يكتب

للأنماط للستمدثة المياة

والاستمرارية التي تقود ال تجريب

لخر انن مي حلقات متصلة.. تصع

في المجالات التي يطرقها الفكر والعقل.

🕿 رغم نجماح محماولاتك و مسترحيتي (الحسريسة والسهم) و (حكاية من وادي الملح) لماذا توقف شساعرتنا عند مناتين

المحطنين؟ هل هي إعادة بظر؟ أم فترة تأمل لانطلاق جديد؟ أم أن أشرافك عبني مجلة الشعر ومن قبلها ومعها القسم الأدبى للموقف العربي ــثم وقوح عبء اصدار مجلة الشعر عليك ممضافة إلى عملك، قد شغلك كل هذا

عن الابداع؟ _ الكتابة للمسرح تستدعي توفرا خاصما كما تعلم واطلاعنا وأسعأ خاصة اذا أردت ان تعالج موضوعاً تاريخيا او اسطوريا وتحضيرا لابد منه، وكل هـذا لم يتوفــر لي خــالل الأعبوام الماضيية أن ظروف حيا ليست سبهلة كمأ يظن البعض وكتبد ساكتبته في المسـرح الشعـري من خلال منحة التغرغ عنيمنا كتد بلا عمل، وعندما اتنيع لي أن أجد موضع قىدم على شبير مستقر من الأرض، كمانت اعبائي قبد تفاقمت بمسورة ملحموظة وفي الأعوام الأخيرة كان عملي في مجلة الإذاعة والتلفزيون ال جانب مجلة الشعر يستهلكني تعامأ لانني لم أشأ أن تظل علاقتي بمجلة

الشعر ان يسعر اسعي بترويمتها فقط، ولكني اجتهدت في ترجمة بعض أحلامي وتصوراتي الي واقع تلمسه الحركة الشعرية، لكن الظروف التم المناطت بهذا كله رغم تجساحي أو تحقيق ماتطلعت اليه كانت تحد من النطلاقتي وتؤطر طموحاتي في اطاد ضيق وخانق معا أصبابني يتعاسة

ورجه خلف الماري عد الهار كار أن استعمالي والمواجدة لياء اللان فتعلقونها على عام الماحد

THE WALL WALL WAS A PARTY OF THE PROPERTY OF الون در عرضت له على مرات هي المعر ولا the same of the sa

خنوز غان الرود وكامل المنع ي. ويُعِينُ في العناهية سهل في مجنان لا يُجد وهذا في الزاوع علاقته والملحة من والمدالة والمدالة المدالة ال مطاول المام على تديس نبلاجة إلى العاجم الاجم المرافق والمرافق المرافق والمرافق والمدور المحق والمنافية في المنافية في المنافية عالم والركان تتعد الميانا ل تعريبا عربها بنوع فليها اللهي المراجع من الله المقد يمان المراجع الم

ور السرعته رمجولة الشعر عليه عمل هوا السالسوا ديم الماريخية معددنا بجري به عن اعاريض الشهر والواقة المراجعة عنه طبيل مزك على أن المناجرة في كانت عليها المعالية المالية المالية المالية المالية The way were the state of the same of the المعرفة والمتراد المورون

عبقريات عربية.. فوق النسيان

أبو العتاهيسة

دكتور معيد اهيد العزب

هر اسماعيل بن القاسم مولى لُعنوة ويكن ألبا أمبحق وابر العتامية لقب، وكان فقيرا ولد يعين التمر قرية بالحينان سية ١٢٠هـ نشأ في الكوفة على مساعة الجزار ولكن عَثَيْقِه إليَّكِيرَ الشعر نزع به الى معارسته حتى صار عليعا له فحتى رؤي الله كان يتكلم الكلام العادي بالشعر فلا يحض لثال عكار وهز القائل عن نفسه (لو شنت أن جعل كلامي كله شيعرا ليعلم) وقد مال به هذا الطبع المُواتِي الى تسليس شِعْرِهِ أَيْرِجَهُ أَسِفَتُ بصناعته وبقنيته فبدأ ﴿ كُنِّيرِ مِنْ يَمَانَجُهُ الشَّعِينَةِ كَانَّهُ فِالرَّ يسظم احاديث وليس شباعرا يمتدر عن معاتياة في التفكر ومعاتاة في الخلق والبناء

وقد وقد أبو العتاهية إلى مِعْدَاد في أول حَدَّالة المعدى ومدحه وطل الى جواره وعشق فِئلَة مَنْ جُولُونِهِ لَسِمِي عَنْبَ أطلق نيها قلمه الشاعر بكثير من قمياتيد الغرارة والتشييب وضرع ال الهدى أن يزوجه إيناها الآ أن كيزاها عنداه جعلها تتوسل الى الهدي الإنفض، قضوف عنها صلاال

الرضى الذي لم يذكر مــاذكره الاستــاذ الفيفي برغم ايراده للبيت السابق في

كتابه وعبقرية الشريف الرضيء ص١٦

باختلاف يسيرن الروايتولو وجدائدكتور

زكى مبارك هذا القول عن بيت الشريف

لرقص طرياوليادر في ذكره لاسيما أنه لا يفتا يطري الشريف على كل صفحة من

ثم أن مما يجب الاخذ به في مثل هذه

الاحكمام هو وضمع الشيء المقارن مع صنوه في باب واحد. فلا يصح أن يقارن بين شيئين لا تجمعهما قرينة واحدة. فبيت الشريف الرضي بارغم جاوبته

وبلاغته وتأثيره في النفس الا انه لا يقارن

ولا يفوتني ونحن بصدد الابيات

رعزوها ونسبتها ان اشير الى النقاش

الذى دار على صفحات احدى الجرائيد

المطية قبل ما يزيد على أربع عشرة سنة

بين الاستلاعلي محمد العمير والاستأذ

عبد العزيز الربيع _ رحمه الله _ حول بيت

لابي العتاهية نسبه الاول خطأ لابى

العلاء المعري فكنان الحصيلة حنوارا

شاتقا بين الأستانين تضمه صفحات

كتاب أدب وأدباء للاستأذ على العمير..

وختاما فان السالة لا تعدو ان تكون

مشاركة بالقلم فقط واختسلاسا لمساحة

صغيرة من ذهن القارىء الكريم اردنا ان

تستريح فيها.. وخير الكلام ما قل ودل..

إلى هل الصحافة تجنى على الأدبي؟

عنون يختمر في ادهان كثير من الناس لاسيما الذين يعنون يتألانب والادباء وانتسلجهم الستمر الذي يخضعونه لعسايير تَقْدَيَّةُ ذَاتِيَّةً - أو عرضية - ويضعونه في مفارز الإفكار الدقيقة التي تمحصه وتغريله قبل إن يرى الشور، خوف من أن يقع · الأنين ـ أو الكاتب ـ تحت وطأة معول الناقد الذي يتابع بوجه صَغيقَ ما ينشر في الصفحات الادبية او الزاويا التي يقتطعها الكتاب لينثروا قيها مجاجة اقلامهم

نقلح: د. محمد بن سعد بنحسين

مع الرواد الأوائسل [١]

نظرت اليارحة في أوراق قديمة لدي فوجدت فيها هـدا.

العنوان (مع الرواد الأواسُل) وذكرتني أوراق معه أن هذا

عنوان كتاب كنت نويت تاليفه منذ خمسة وعشرين علما ثم

واحدت أبحث فيها عن أسماء أولتك فوجدت فيها أحمد بن

مشرف وابراهيم الاسكوبي وسليمان بن سحمان وحسبن بن

على بن تفيسة ومحمد بن عثيمين ومحمد سرور الصبان

واحمد ابراهيم الغزاوي وآخرين في مرتبة هـؤلاء من حيث

اسهاماتهم في بعث الشعر العربي في هذه البلاد التي كانت

ومهد رجالها الذين نشروها وأدابها في ظل راية الاسلام ثم

. ولا أزيد هنا ان اتحدث عن تجدد العزيمة على المضى في طريق هذا العمل الجليل فعرائمنا في هذا يجب أن تظل جديدة

ولكتى أريد تجديد ذكر هؤلاء وان كان جديدا ما دام فكرنا وما دام ادبنا حيا ينشد نبل النمو والاكتمال ويتحرى سبل البر باولنك الذين اشطوا مصابيع الفكر في جو كان شديد الاظلام ففتحوا باعمالهم توافذ الحياة على أدب هذه الأسة وفكرها بعامة وقادوا مواكب التقدم بعزائم شد من أزرها انها

واست اعنى بهذا القول ان الذين استمدوا روح اعمالهم

من المتأخرين لم يكن لهم سهم مشكور ولا أن عملهم هذا غير

مرضى عندنا، فطبيعة الأدب انه متجدد دائما يستصحب

أصوله التى تكسيه القوة والمتانة والقدرة على البقاء والخلود

ويقيس من الجديد ما يزيد في بهائه وروائه ويجعله اكترجمالا،

وأقحم جلالا وأقوى جاذبية واقدر على الاسهام في تحقيق

طموحات الامة وآمالها ويلوغها المنزلة المنشودة في المجتمع

هذه هي طبيعة الأدب قديم متجدد، لا ينقك فيه الحاضر

من الماضي ويجب أن تتوازن فيه القوى فلا يطفى جانب على

جانب ومتى تحقق مثل هذا الطغيان، فان الأدب لابد من أن

يصير الى قساد لا فرق في ذلك بين طغيان الاصالة وطغيان

يستصحبها في جميع احواله واجناسه.

يكون التخيل والتصور والتمني.

حياتنا المادية والروحية على حد سواء.

وهذا يعنى أن أدبنا لايد من أن يقوم على الاصالة وأن

وليس بد من ان ينزع الى الجديد فيتخير منه صفوته وخير

وطبعى الايعنى هذا كونه صورة فوتوغرافية التقطتها

ما فيه لكى تتحقق فيه الفائدة ولكي يقوى على اداء رسالته في

الحياة التي وصفوه بانه مراتها في الماضي والحاضر والمستقبل.

مصورة صماء بكماء أو أنه ظلال لافكار وتصورات أو توقعات

وتخيلات وانما يعنى انه يعطى من الماضي العبرة والمدد

الاصيل في الشكل والمضمون ويعكس الحاضر لبيرزه في كلام

محسوس يقرأ ويصمع ويرسم مدورة للستقبل على اقضل ما

وهو في هذا وذاك ينشر صورا جمالية تمتع النفس وتشيع

في جنباتها البهجة والسرور والارتياح الى ما يغذى به العقل

من افكار وتصورات تسهم اجمل اسهام في بناء حياة الجتمع

في حاضره ومستقبله. وطبعي ألا يفهم من قولي هذا توجيه

الإُنتِ أَلوجُهة المادية، فذلك ما لا يتفق مع اهدافنا وحياتنا

النَّنبوية والأحروية، وأنما الذي ننشده في الأدب أن يكون

عَرْيجا من المادة والروح لكي يسهم اسهامه الفعال في بناء

ولا أريد هذا أن تجربي المناسبة الى الحديث عن الاصالة

والمدانة ولا الى المديث في رسالة الأنب والاديب فلهذا وذاك

شأنه في مقام أخر، بل سأستأنف حديثي عن الرواد الاوائل

حيث أتم الحديث عنهم في الحديث القادم أن شاء أقه.

طوبه الايام فيما طوت حتى ذكرتني به هذه الاوراق.

نيت الأول لاداب العرب وفنونهم كما كانت مه

قامت على اسس متينة من اعمال السلف الاول.

العالى الذي تعاصره.

تركوها لخلف فرط كثيرون منهم في حقها.

بگام: د. مدرد سعد بن حمین

وشبلول والفيفي



وان سعت اليه هي ينقسها _ اي المحافة _ وطلبت منه أن يفرد زاوية معينة تكون مغنى لافكاره رغبة منها في قلمه الناقل.. فانه هذا قد يضطر الى ان يقع فريسة لجناية المسحافة التي ادلل عليها في هذه المجالة رهي انه يفكر فقط احيانا _ بشغل هذه الزاويـة التي ريما اثقلته فيشحذ ذهنه ويكد فكره ويعتصر معلوماته المفتزلة دون تحر فيقع في خطأ قىد يلاقى لوسا من لاثم لوقوعه فيه.. لاسيما اذاً كان ذا مكانة عالية في الادب.. وهذا الخطأ ليس في الفكرة التي يناقشها او الموضوع الذي يتحدث فيه . . بل الخطأ قد يكون في معلومة توضيع في غير موضعها الاصلي أو عبارة تعلي لغير مناحبها .. أو بیت شعـر یعزی لغـج شاعـره.. وهذا بالتحديد ما أرنت الحديث عنه لاته هو الدليل القائم بين يدي على جناية

فعلى مدى ثلاثة اعداد غير مثتالية من جريدة الجزيرة وقع ثلاثة أخطاء لبعض الاساتدَّة الاقاضل ولعل منهم اعمدة في الأدب السعودي والعربي. فيقسي العبيد ٤٩٥٥ المسادر في ١٤٠٦/٨/١٤ من جريدة الجـزيرة

يكتب.. فيقع في الخطأ.

نشر الدكتور حسن بن فهد الهويمل في ابن كالوم (!) وأورد البيت: يناك من قبرة بمعمر

ملزم الكاتب _ احيانا _ ادميا او غيره _ ان يغطي الزاوية باسرح ما يعكن فلا يسعفه

/١٤٠٦/٦/

زاريته الاسبوعية ممتغيرات، حديثا عن حبرينة الشعبراء في العصر الصاضر وتهاونهم باللغة والنحو الناتج عن الجهل والاهمال ووصفهم بانهم كقبرات عمرو

خلالك الجو فبيضي واصفري ناسبا اياه الى عصروبن كاشوم

والذي عليه جمهور علماء الانب انه لطرفة بن العبد البكري وليس لعمرو الا أن يعض المتقدمين نسبه الى كليب واثل... وعندي ان هذه النسبة لا تصح.. حيث ان بينهما ما يقرب من سبعين سنة او يزيد بتقدم كليب على طرفة .. وان ثبت ان كلبيا لهج بالابيات نسلا يصح لن تنسب لطرفة لتقدم كليب عليه يزمن كما اسلفنا. اما نسبة المكتور حسن البيت الى عمرو فانا لا اشك اطلاقا انه لبس لاغع ولم أجد أحدا من المتقدمين نسب الأبيات ار بعضها له. ولعل العلاقة التاريخية التي جمعت بسين الشساعسرين جعلت المكتبوريقع في هـذا اللبس ذلك اتهما عاشا في عصر واحد فطرفة توفي سنة ١٩٥٩م وعمروتونى سنة ٧٨هم وكان لهما أتصال يعروبن هند ملك الحيرة مع اختلاف كبيربين شخصيتيهما كما تثبت ذلك المصادر التاريخية.. ومثل هذه الحقائق لا يمكن ان تعزب عن الدكتور حسن. الا أن الارتباط الزمني الذي قد

الوقت بالرجوع الى المسادر لتوثيق سا وفي العدد ٤٨٩٠ الصادر في



🛮 صالح العوض 🗈 صفحة ادب وثقافة قراءة في قصيدة الجسر لحمود درويش. وقد قنام بهذه الدراسة الاستلا الفاضل احمد فضل شبلول. وقد أضاف زيادة في الايضاح والتوثيق تهميشات لهذم الدراسة غال ف رقم (١) الذي قد يكون نسى الباته في النص وهنو في أول المقطع الشالث من الدراسة قال في هذا معلقا:

مقال أمرق القيس: نقبل فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحب الا المبيب الاول كم منسزل في الارض يسألف الفتى

وحنينه ابدا لاول منزلء فنجد أن الاستاذ شبلول قـد تسب البيتين لامرىء القيس الشاعر الجاهلي وهذه النسبة لا اساس لها من الصحة ولا أمرى علام استند ف نسبته هذه. فالتابت انهماً للشاعر العباسي أبي تمام حبيب بن اوس الطائي من مقطوعة تبلغ اربعة

البين جرعني نقيع المنظل

السهلي وسيصدر بعد اشهر قليلة

ويضم الكتاب خمسمانة صفحة من

القطع الكبير ويضم الأمثلة الشعبية

أي كتابك الاغنية الشعبية

الفلسطينية بدأت بتقسيم الأغنية

الشعبية الى اقسام الى أي مدى

استندت تراثيا وعلميا الى هذا

۔ استندت نی تقسیم کتمابی ۔

الاغنية الشعبية على منهج يقوم

بعراسة اللون الأهم في الاغنية،

فبدأت _ بالموال _ والعتابا _ والميجانا

ـ ثم الشروقي، والتحداية، واغاني

الدبكة، فللسوال اكثر انسواع الغناء

انتشارا واستعمالا في الاضراج ثم

يليمه الشروقي ثم الحداء، وقد

اعتمدت اسلوب التحليل التساريخي

والفئي وربحات فنية الاغنية بفنية

الشعر العربي من حيث الأوزان

الخليلية والموسيقا الخارجية اي

● علمت انك تعمل الآن على

لي هو بحض المزاعم الصهيونية

and the state of t

الشائعة في الدول العربية.

التقسيم وهذا التحليل؟





وهي في الجنزء الراسع من دينوانـه بشرح التبريـزي وتحقيق محمد عبـده عزام طبعة دار المعارف بمصر شحت رقم ۲۰۲ ص ۲۰۲.

والبيتأن فيهما دليل ملموس بالحس والادراك الدقيق لذوي الغطنة على انهما عباسيان ففيهما النزعة الفلسفية التي كأنت سائدة في العصر العباسي بـل كان مبدأ ظهورها فيه فكما يلاحظً في البيت الاول .. الشطر الثاني .. نظرية أو مبدأ .. ان صبح التعبير - ويبرهانها في البيت

أمَّا المقال الثالث _ الذي اسوقه هنا _ فليس خطأ في النسبة كسأبقيه ولكن قد يكون خطأ في الفهم والعمق مع وضوح القارنة.. ذلك انه في العدد ١٩٨٥ الصادر في ١٤٠٦/٩/١٥ هـ. كان للقاء

ببيتي جرير حيث الاول ذاتي المعاناة ويصف جانبا معنويا وخلجات داخلية يحسها الشاعر تفسه ويضغى عليها ثوبا جميسلا من الوشي اللفظي الذي زاد اما بيتا جرير فوصفهما حسي ويكاد يخرج عن الذاتية التي نلمسها في بيت الشريف.. وهذا الافتراق في الطرق لدى الشاعرين يجعلنا لاتقارن بين البيتين أي باب واحد بل كل في جانبه جميل.

الرضي _ ومن ذلك قوله: وقيسل أن هذا البيت اجمسل من قول

ان العيسون التي في طرفسهما حسور فتلننا ثمآلم يحيين فتلانا يمسرعن ذا اللب حتى لا حراك ب وهن اضعف خلق الله انسسانا ونحن معسه في اعجباب بالبيت وبالشريف الرغى نفسه ولو لنه لن يبلغ

الشائق مع الزميل الشاعر على حسين الفيفي شجون مستغيضة وقد أنا لذا من فيض خاطره الكثير الذي امتعنا به خلال صفحة كاملة.. الا انه في مفاضلته بين الشريف وجرير جانب الصواب في ظني ـ

واعجب بغزله الراثع _يعنى الشريف وتلفّتت عيني ضمنذ بعندت عنني البيار تلفنت القسلاب

اعجاب النكتور زكي مبارك بالشبريف

وقد اشار الاستاذ الربيع ـ رحمه اش ـ الى ان هـذا مما تجنيه الصحافـة على الايب.. ومنه همار عنوان هذه الاسطر فاستميح الاستاذ العمير العاذر في هذا التعدي الذي لا يضر احدا أن شأه أنه

صالح ابراهيم صالح العوض



الشتات والغرية على الانسان الفلسطيني نجد ان التراث الشعبي أخذ يضمحل فمن تلحية نسي كثير من

• عندما ننظر مليا الى مؤثرات

الشعر والقصة والحكاية، والمثل الشعبي وبين التراث الشعبي، وان الجذور العربية العريقة لأشراث الشعبى تدل على أتــه لم يستمد من اللاشيء بل يستمد اشكاله الفنية والموضوعية من النتماج الادبي والاجتماعي والفكري للأمة العربية، هذا المنخل كان حوارا مع الباحث والشاعر الفلسطيني حسن الباش الذي مسدر _ الاغنية الشعبية الفلسطينية دراسة تراثية ـ والفكرة الصهيبونية والأدب العنمسري ـ دراسة _ ودراسة من مسخل الى دراسة القصة الفلسطيئية المعاصرة _ ومجموعتين شعريتين والحيرا كتابا على شكل دراسة عن اغاني والعاب

● الباحث الفلسطيني حسن الباش قبل أن ندخل دائرة البحث في للوروث الشعبى الفلسطيني وتراثه ليتنا نبدا من البدايات.

هوار: طيم صدر الاطفال في التراث الشعبى

التصبوص الغنائية والعادات والألعاب وهذا يسبب اتعكاس المدنية ولا شك ان هناك علاقة واضحة بين

الفلسطيني في هذا الحوار تركتا الشعر جانبا ويدانا معه فيحوار حول

_ بدأت الكتابة منذ علم ١٩٧٦ وشرعت بنشر مقالات نقدية ودراسات ادبية في المجلات والصحف اليرمية انتسبت الى اتصاد الكتاب والمسمقيين القلسطينيين في أواخر ذلك العمام من ١٩٧٨ أصدرت أول مجموعة شعرية وكانت بعنوان ـ من الجرح بيتدىء البرق بالتعاون مع اتحاد الكتاب العرب وفي علم ١٩٧٩

دمشق _

نشسرت كتبابى الإغنيثة الشعبيثة القلسطينية _ وكسان الاسمامي بالموروث الشعبي قند بدأ منذ عام ١٩٧٦ والذي دفعني لكتبابة همذه الدراسة هو خوفنا من نسيان تراثنا ومحاربة استرائيل لكل موروثاتنا أو تشويهه أو سرقته وكان كتاب الاغنية الشعبية يضم اكتبر من الف نص غنائي ويعض النصوص تجاوز عمرها اكثر من مائتي عام وقد درست الاغنية تاريخيا وفنيا وركزت على قبومية التبراث وتداخس الفبولكلور العربي مع بعضه.. في عام ١٩٨٠ اصدرت كتابي للعنون .. بالفكرة الصهيونية والادب العنصري، وبرست فيه جذور الفكر الصهيوني منڌ علم ٣٤٠٠ - حتى مؤتمر بـال، ويرست انعكاس الفكر على الادب الصهيوني من خلال تحليني لبعض الاشعار الصهيونية المعاصرة والروايات والقصص.. في عام ١٩٨٢

مع الباحث القلسطيني محمد توفيق

استصدار كتاب حول الاسطورة في فلسطين وعلاقتها التاريخية بالموروث الشعبي، ملا حدثتنا عن ذلك؟ - ما أن انتهيث أنا والساحث الفلسطيني محمد السهلي من كتابة كتاب المعتقد الشعبي حتى بدات أصدرت مجموعتي الشعرية الثانية بوضع منهج محدد للبحث في وهي بعنوان ـ مسافر وزادي معي ـ الاسطورة وجذورها العميقة بالأرض وقد أصدرتها بالتعباون مع اتصاد القلسطينية، بدأت الفكرة عندما الكتأب العرب، يعدها اصدرت كتابي أعددت دراسة موجزة عن اساطير م أغاني والعاب الاطفال في التراث الخلق وأدم وحواء وقابيل وهابيل الشعبي الفلسطيني ويضم اكثر من والعمالقة وغيرهم والقيتها في فئة لعبة شعبية تمتد جذورها الى زمن مجاضرة وقد اثارت جدلا ونقاشا بعيد واكثر من ستمانة نص غنسائي وأسعاء مماجعلني اهتم اكثر واصمم تتعلق بالطفل منذ ولادته وحتى بداية عبل دراسية الإستطورة دراسية شبأبه وقد أنجزت كتمابا اخيرا في سوسعة، اعتمد نيها على كثير من المعتقد الشعبي العربي بالاشتراك المسادر والمراجع وقد كان أهم دافع

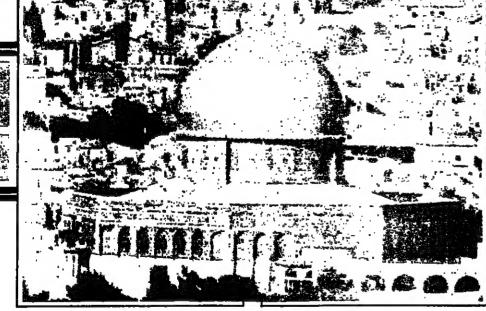
التوراتية القائلة بان اسساطير أرض فلسطين هي اساطير اليهود وكل ذلك الدحض مدعم بوثائق ومسور عن اوغاريت وجبل الكرمل وغيرها ان الاسطورة تشكل اهم الموروشات الشعبيــة لدى الشعب الفلسـطيني حيث تثبت علاقته بالتاريخ المند الي اكثر من خمسة ألاف عام. وعلاقته بالأرض التي يزعم اليهود ملكيتها رغم ان تاريخ اليهود بيدا بعد وجود

 لاحظت من خلال متابعاتی للذين يعملون في التسراث الشعبسي الفلسطيني ان ثمة توجها يجمعهم وهو الكتابة حول المعتقد الشعبي الفلسطيني لا أدري أن كنت تعمل في

الشعب العربي في فلسطين باكثر من

_ الواقع أن فكرة البحث في المعتقد الشعبى بشكل عام بدأت منذ اكشر من سنتين لدي ولدى الباحث السهل وشرعنا بجمع المعتقدات في بطاقات بحث واستغرق نلك وقتا ثم بدأنا بدراسة المتقدات دراسة تناريخية ونفسية ورأينا أنه لا توجد خصوصية في المتقدات فاتفقنا على ان يكون البحث متجها نحو المعتقد الشعبي العربي، ثم ركزنا عل جذور المعتقدات الأسطورية والدينية والسلوكية وقد عدنا الى اكثر من مائة وخمسين مرجعا ومصدرا ولا اعتقد ان احدا من الباحثين قد يحث في هذا

لقد وجدت كتسابا بعضوان ـ علم



الفولكلور _ المعتقد الشعبي _ لكاتب عربى مصري وقد اخذت عليه بعض المأخذ كونه يخلطبين المعتقد الشعبي وغيره من التصورات الأنسانية ولكن مع ذلك فان عمله عظيم، اذا ما قيس بهذا الفقر وهذا الجدب لا سيما في الدراسات الذاتية الشعبية ولا اعتقد ان هناك احدا يبحث في هذا المنحى من الكتاب والباحثين. • نعلم جميعا أن هناك حسريا. خفية ومعلنة تقوم بها سلطات

> والمتعثلة بنسب التسراث الشعبي لليهود برايكم ما مدى خـطورة هذه الحرب وما هو السبيل الى لجمها. تنبع الضطورة من كون علمي وواقعي صحيح. الصهيونية تلجأ الى محو وجود

الشخصية الرطنية الفلسطينية والتراث الشعبي ملسح مهم سن ملامح هذه الشخصية لقد احتلت الصهيونية ارض فلسطين ولكنها لم تستطع ان تحتل النفوس والعقول الفلسطينية طالما أن هنساك شعبسا يحافظ على تراثه ويتمسك بعروبته ويقاتل بالحجارة والأيدي وبكافة الوسائل، ويعقد المؤتمرات والندوات والمصاضرات التي تتناول التراث الشعبي وتركز على عروبته وعلاقت

الاحتلال الصهيوني في الوطن المحتل

ان لجم الصهيرنية يتم من خلال العصل الحثيث والمستمر في تسأليف الكتب الموثقة وعقد المؤتمرات الدولية والندوات العالمية، واقامة الجمعيات العربية التراثية التي تجمع وتحافظ

على الموروث الشعبي، وكل ذلك يتم من خلال فضح أساليب الصهيونية المستعر في السرقة والتزويس _ ومن خلال التمسك بالعادات والتقاليد والأفكيار الجمييدة والتي تعبير عن تبرابط الانسسان بارضيه _ وتكثيف التثقيف للأجيال الجديدة وتلقينها دروس الثقافة العربية الوطنية الرافضية لكل أشكيال الاحتيلال والاستيطان. والتركية على فضم العلاقة المزورة بين اليهود وتراثنا العربي ان تفريغ الدعاية الصهيونية الخبيئة من محتواها لايتم الابدعاية واقعية مستمدة تقوم على منهج علمي تضاطب العقول العائية بأسلوب

وفي نهاية الحوار اضاف الباحث حسن البياش معلومة ذات امميسة كبيسرة وهسي أن اذاعنة العبدو الصنهيسوني - تنذيسع الاغباني الفلسطينية وتقلول من تراثهم وفي الطائسرات تسرتسدي المضيضات الاسسرائيليسات الشوب الفلسسطيني الطرز ويدعون أنه من تراثهم وفرقهم الفنية تقسم الرقصات والدبكات الفلسطينية في اوروبا ويقولون من تسرائهم والمقصسود من ذلك طمس معنالم التراث وتفريغ الشخصية العربية الفلسطينية من محتواها.

وسوف يقام مؤتمر دولي للحفياظ على التراث في احدى المدن الأوربية وسوف نشارك به باكثير من كتاب وبعبروض فنية تبراثية فلسنطينية لمحض المزاعم الاسرائيلية.

الدهلوي يقيم حفلات تكريمية لوزعي ناشيونال بالملكة

أقامت شركة محمد جيل الدهلوي ـ الوكلاء الوحيدون لمتنجات ناشيونال بالمملكة ـ حفلا تكريميا لموزعيها المعتمدين في كل من : خيس مشيط والقصيم وتبوك . . وذلك في اطار التقليد الذي تتخذه الشركة لتكريم موزعيها في كافة مناطق المملكة ودعوتهم إلى حفلات

وقد حضر هذا الحفل الكبير موزعو الشركة المعتمدون بخميس مشيط والقصيم وتبوك

مؤسسة العمودي _ أبوعريش

.مؤسسة الفن المعياري

معد معيد بن حضرم

معرض أنوار الجنوب

حــب الرسول ـ أبها

محمد سعيد الصعاق

مؤسسة التعاون

أحمد علي راجح

معرض أباحسن

معرض مبارك القحطاني

الشيخ صالح منصور بن حبتور

الشيخ محمد عبداقه الموسى

معرض صالح الحميد

مؤسسة بن حبتور

محلات العجمي

محلات الربيعان

علات العيسى

علات باعيش

محلات عرفه

إيراهيم علي مسفر ـ أبها

عمد عبداله باصقر العمودي

صالح مفرح القاضي ـ ظهران

عمر أحمد العمودي ــ الفرع

محمد علي رجب

أولا : الموزعون في خميس مشيط : عيسى على الرمادي عمر أحمد العمودي - جيزان مؤمسة التركى المؤسسة الجنوبية معرض بن شيهون ـ جيزان مؤسسة البشرى عبدالله عمر باوزير مجمع الغروى التجاري سالم سعيد باوزير عبيد محمد العفيف أحمد سعيد بارشيد

أحمد علي السهلي

إبراهيم حوته

عبدالرحن باني

مؤسسة باوهاب

مؤسسة محفوظ

ثانيا : الموزعون في القصيم :

الشيخ عبدالعزيز العمار

الشيخ محسن سعود هادي

معرض عبدالرحمن المحيميد

ثالثاً : الموزعون في تبوك :

الشيخ إبراهيم المقبل

معرض الأخسواء

محلات العباد

محلات المحضار

عحلات فراج الشرعي

علات أحمد خميس كساب

محلات منصور خيس كساب

علات يافقير

الشيخ محمد عبدالرحمن اللهيب

الشيخ محمد أبوصلاح العيسائي

سالم مايفي ـ جيزان مؤسسة اعلام مؤسسة القلم طاهر إبراهيم رشيد سوق التعاون فايز على الشهري مؤسسة جليلة مصطفى يحيى القحطاني مؤسسة اليامى مؤسسة الحكمى

الشيخ محمد عبدالرحمن المحيميد الشيخ صالح فهد البحيران مؤسسة المبارك معرض صالح العفيف الشيخ فهد متعب المزيد

معرض العوفي الشيخ عبدالله التويجري مؤسسة عياد الحربي

شركة تنومة مؤسسة عبدالله حامد الحربي معرض محمود الفخري معرض حداد

مؤسسة سراج بن حرب

محلات الزهراني فصعمل للطلبة اثناء فترة الإجازة الصيفية

وهى شركة وطنية ١٠٠٪

أن تعملن عن إناحمة الفرصمة للطلبة السعوديين للعمل أثناء الفرترة الصيفية في مكاتبها في كلمن منطقة جدة و منطقة الرياض والمنطقة الشرقيسة شريطة أت لايقال عمر الطالب عنين ١٨عاماً وأن يحمل رخصة قيادة سعودية.

"مواعيد الراجعة يوهيا من الساعة الشاسعة ضيد المات ت الولحدة على ومن المعالفة المعالمة المعا على البهواقف التالية:

مكتب حدة: ٥٠ ١٦٥٢٨ ___ مكتب الربياض: ٢٣١٠٩٦٦ مكتب الدمام: ١١٦٩٢١٨ ___ مكتب المدينة المنورق: ١٩٠٥٥٠٨

V23747

€ عرعر/ يطن رويشد عمير صبحان الرويلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٥٥٨١

الصادرة من مرور عرعر قعلي من يجدماً تسليمها الى مرور عرعر وله الشكر ،

● عرعر/ يعلن فليح مناور على البناقي عن فقدان لوحة سيارة رقم ١٧٦٨١٠٩ وتاريخ ٢٨/٢/٢٨ الصادرة من مرور عرعر فعلى من يجدها تسليمها الى مرور

ويمكن الأقصال تذ 17 4 2 مم • 3

خيرة لمرة ٥ سسؤان على أن تتوخر لري المتقدم

● يعلن حسن محمد أحمد عن فقدان رخصة قبادة خصوصي رقم ٢٤٢٢٢ صادرة من الرياض بتاريخ ٢١/٥/١٢ عاهـ يكنك دفتر اقامة رقم ٢٩٦٧ صادرة من الرياض بتاريخ ٢/٩/٤٠٤/٨ مرور الرياض او جوازات الرياض او مطابع الكبش النجارية ت/ ٢٥٥٢٨٦ وله الشكر.

(٥٠٠ سايد للبدلة) و تلفونه (١٠٠ كـ ٢٥ كـ ٢٥ كـ

النوكيلان العمومية للألاث بالرماص الكائزة شاع الستين خلف البلط لعرف الوطنى ت / ٤٧٧٢٣٦/٤٧٦٣٠

أن السيد/ موسى لمحمدى عطا المله عامل مجازسنر رقم ۱۳۷۹۵۸ صادرتباریج ۱۹۸۲/۵/۱۷ م عسادارهٔ موازاته لعباسیهٔ فاستفال مدلعمل وعابى سغره بمومهب أشيره خروج نحعا لئ وأبنا لتوكيلات تخلىسئولئوانخوه . ومدلع وعلى المتركور فعلى مراعبة التوكيلات بعم مينالآلاً الراض على العنوات أعلاه خلال سيعة أياسة البخ نشرهذا الاعلات

مؤسسة عيدالكربيحه الزوبيد ميحيج وشركة ابراهيم العتين واخوامنه السا

لعموم المزارعين والموالمنين عن وجود سلك لبأنه بمواصفات عالمية

الوزن مع أربعون كيلو مغلت ومزيَّت مسعرا للِّبيع :

سعرالتجزئة ٨٠ ثمانون روالاً سعالجمات ٧٣ ثمثة وسبعون روالاً على الاخوة الراغبين بالشراءالاتصال يحى تلغون ٦٤٢٢٠٦/٠٦٤٢٠١٦٧ الزويد .. وتلفون ٢/٤٢١٨٩٤ م العتيق ٢

عن سغرمكفولها الميضحة صورته ولعُو:-تِشَا بَحِنَام ليم -كوري الجنسيَّ سوف يغادر بَاُسْيِرِحْ وَجُ نِصَا ئَى ٠٠ يَرْجِي مِن لهجق أومطالبة على لمذكور أعلاه الانصال على أرقام الهاتف ٤٦٣٠ ٤٨٨/٤٦٤٥٨٩٨ وذلك خلال أسبع مدكاراي . والمؤسسة غيرستولة بعرهذا العاريخ ع

> قيادة خصوصي رقم ٢٩٣١٣٩ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٨ مادرة من الرياض

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى عرور الرياض او الاتصال بتلفون -٤٠٢٢٠٥

رقم ۱۹۷۹۱ ح وَتاريخ ۲/۱۲/۲ هـ جوازات الرياض والمجددة برقم ٢٤١٤٨ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٩ وكذلك رخصة

قيادة خاصة برقم ١٩٩٧١٢ صادرة من جدة عام ۱۹۰۱هـ برجی ممن یعثر علیهما

ارسالهما على العنوان الأتي - صندوق التنمية الصناعية السعودي الرياض

🕿 يعلن المدعور محمد حمد الموسى عن

عقدان تعميد صادر من جوازات الرياض

برقم ۲۰۱۰ الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى جوارات الرياض أو الاتصال على هاتف

@ تعلن مسؤسسة صفيوق التجارة

والحاولات عن فقد لوحة خلَّقية للسيارة

تايوتا هايلكس م ٨٢ رقم ٦٢٦٩٢٩٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى

ممن يعشر عليها أن يسلمها إلى ادارة

🛎 يعلن علي مثنى علي غازي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٦٠ فسادرة من الرياض

بتاریخ ۱۵۰۶/۱/۲۶ مد پرجی ممز یعش

عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل وله

🗷 تعلن مؤسسة ربوع بني مالك للمقاولات عن فقدان اقامة مكفولهاً : محمد امين

جبريل عبدالرحمن رقم الاقامة ١٣٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٥هـ صادرة من جوازات الرياض الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

• تقدم الى ادارة الأحوال المنية في الضرج المواطئ حسين منصور حسين اليامي مفيدا ان تذكرة عربان رقم ٢٠٣٠ وتاريخ ١/١/٨ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن بعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدينة في الخرج أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هـده التذكرة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام.

ص بـ ۱۵۳ وله الشكر..

رقم ٢٦٤٩٣٩ وله الشكر..

مرور الرياض وله الشكر.

■ تعلن بدرية خالد ناصر الماضي عن فقدان استمارة الكفاءة المتوسطة للمام السدراسي ۱۳۹۸هـ – ۱۳۹۹هـ والمسادرة من المتوسطة رقم ۲۳ بالرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض ار

يَتْعَانُ مؤسَّسة اليكبراعم عبسفر يكنولها سعيره حسعد كيلاني سورالبسة بتأشيرة خروج وعودة . خن لرمطالبة على المذكبير عليه مراجة المؤسسة خلال بخنسته إيام مسها ريخه وشكوًا شت ٢٢٣٤١١٤ . مريرة المتوسطة الثانية بالرياض وله الشكر..

شركة الملاحة العربية بالمتحسرة

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية المسعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآسية إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه

مبيناءالوضول	تاربيخ الوصول	اخدة		استمال
المسدسام " المجيسيل جسسدة "	AT /T/ST AT/T/SE AT/T/SY AT/T/SY AT/T/SE AT/T/ST AT/T/ST	CATARI IBN AL FUJA' IBN ABDOUN IBN AL ABBAR AL FUJAIRAH IBN SHUHAID IBN ASAKIR (AL MANAKH/20) DUBAI BARZAN	240 27 27 28 27 29 27 27 27 20 20	قطى ابن المعجاءة ابن عبدوب ابن الأدبار المعنجسين ابن شهيسا ابن شهيسا ابن عساكر دافتاخ ۲۰۰سابقل د فحيب مبدناس

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الشسك الاصلية لنفادي أيّ سَأْخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات. الوكي تشركة وكالأت لملاحة العرمية المني و (المعودية)

الربياض PEITTIFF AYEPAIS TLE OU H.TTTA AAASTA 1371157 71K - - 17512 11511-1751 اد.۱.۵کانسی

ص . ب ۲۲ رب ۱۱ یا ۲ 771 --- 10717 اد ۱۲۱۰ کانوج تلكس ١٠١١ ياكد

٢٠١٠٢٨ ڪاٺو

جوالي^س ز بقت عم

 ع. سوف يجري الإنصال بإنفاذين. كل بمغرّد. . و تعنن انسازهم في
 اا اغسطس " : در الحجة ، المراا في ضحيفة يوميّن تصدر في المناضية اله يّة السعودية واشرى في الإمارات المريّة الشحدة ويتالشة في تعلي. شروط الاشتراث خَمِسَ جَوَاثَنَ مَنَّهُ أَدُولُانٌ وَلَانٌ مَنْ الرَّارِدانُ مِنْ الرَّارِدانُ مِنْ الرَّارِدانُ مِنْ الرَّارِدانُ لا يسمع لموظفي سيتكورب ودويهم دولالات سيتيكورب الإملائيةة والإشة إلى في هذا النبواعيج
 يتين المطالبة وجمع الجوانز خلال مدة لانتهاد و السنة اشهد المنادات تناويخ لملان المناتج بسميان المتحف اليومية - وبعد انقضناه همنده المدة سوف شنع المديستات الخورية . للإشتراك في هذا البرنامج ، كل ما عليك أن تفعله هو : 1- أن تنين جوانا صحيحًا عن الاستئة الثلاثة الأبلى الواردة في المسيعة ادناه، وإن تكتب الملك وعنوانك ورقع العائف وترسلها بالبريد على العنوان المسترد

٦- ليس من العشروري شواه شيكات سيتيكورب الشياحية . " يتية وصول الرسائل قبل 10 يوليو (٨ ندانندة) ١٨١١. وسوف نيتل كل قسيمة تصل بعدهذا الموعد. ستقرّر السماء الناتزين في ٢٦ يوليو (١٤ ندانندة) ١٩٨١.

٥. يعتبر هذا البهنامج لاغيا وياطلا في الأقطار الذي تمنع قوانينها تطبية. وتخضعه الشروط وقيور معينة . وصيبور معيست . على كافته المشتركين في هذا البرياج أن تكون مشاويتهم عاشة الداكش إن الأوسط، والمرتشيل النساخ التي تخل عناوين لميرشرد أوسط: . 5040-205-382 *800000080

شيكات سيتيكورب السياحية تصدر عن المؤسسة المالية الرائدة في العالم.

لا يمكن استعمال صورة عن القسيمة غي المترد. أو كذبة كاهة المعلومات الطلوبة بوضوح على ويقدمنفصلة وإرسالها بالبريد على المعين المبتري في المسيد.
 لا يستع للقام حيث دون مين الرشد بالإشترات في عما الرياسي.

شبكات سياحية تصندر عَن المؤسّسَة التالِيّة الرّائِدَّة في العّاليّم.

شيكات سيتيكورب السياحية مقبولة وتسترد قيمتها في كافية انحاء العالم.

قسيمة الإشتراك وا ـ أيّ مؤتسة مالية هي الرائدة في العالم؟. . ٥- هَ أَقِيمَةُ مَشْتَرِياتِكُ الْحَالِيَّةُ مِنْ شَيَكَاتِ سيتيكورب السياحية ؟___ اً ﴾ [هُ مؤسسة تشتيع بجبرة ١٨ سنة في

- ١. لقادا تشتري شيكات سيتكورب؟ اصدار شيكات سياحية ؟... 🛭 انها مقبولة عالميًّا. . ٢- أكمل الجعلة الثالية بالإنكليزية : Choorp worldween. تسترد قيمتها بسهولة في خال فقدائها (غرهته الملة مطوعة على ظهر كل شيك من شبكات سيتيكون البلعيما " او سرقتها.

ت لا آنشتري شيكات سياحيتة ٤. هل إشتريت شيكات سياخية في أي وقت مضى؟ E ... 7 نعم ست . إن كان جوابك نعم ، حدد اسم الشيكات

وسل القسائم على هذا العنوان سيتيكورب . ص ب ١٩١٦ المنامقة البحريين



إِنْ الْعَالَمِ ١٩٨٦ ﴿ كَاسَ الْعَالَمَ ١٩٨٦ ﴿ كَاسَ الْعَالَمِ ١٩٨٦ العالم ١٩٨٦ هُكَاسُ العَالَم ١٨٦٦ هُكَاسُ الْعَالَم ١٩٨٦ هُكَاسُ العالم يَا هُذَا يَعْكُمُنُ الْعَلَمُ الْمُأْلِدُ فِكُلُسُ الْعَلَمُ ١٩٨٦ هِكُلُسُ



یوم السبت ۲۱ یونیو : البرازیل ــ

فرنسا على ملعب فاليسكو بمدينة

قواديلاخارا والمباراة الثانية بين الماتيا

الغربية وللكسيك على الاستاد الجامعى

بمدينة مونتيري.. حيث تقلم المباراتان في

تمام الثانية عشرة ظهرا بتوقيت المكسيك

التاسعة مساء بالتوقيت المحلى للمملكة ..

الامر الذي سيدعو المسؤولين بتلفزيون

المملكة الى نقل مباراة على الهواء مباشرة

هو الباديء في التسجيل بهدفه الرحيد

الذي احرزه اولسن من ضربة جزاء في

الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول ليتعادل

الاسبان قبيل نهاية الشوط عن طريق

بوترك ليضيف بتروقونيو الهدف الثاني في

الدِّنيقة الحادية عشرة من الشوط الثَّاني

فيما جاء الهدف الثالث عن طريق كوتشياً

من ضربة جزاء اما الهدقان الرابع

وللخامس فقد سجلهما بيتروقونيو في

الدقيقة ٣٥ والدقيقة ١٥ وقد كان الاخير

من ضربة جزاء .. ويهذا الفوز لاسبانيا

🗆 عبد اللطيف المسلالي 🖫

وقد أستضفنا دورة العاب البحر المتوسط

ودورة الالعاب الاقريقية وانا واثق من انه

لن تكون هنأك مشكلة في استضافة كأس

وطبقا للنظام الحالي الذي تقام به

البطولة بالتناوب بين اوروبا وامريكا

الجنوبية من المقرر أن تقام بطولة عام

١٩٩٤ في لمريكا الجنوبية ويتوقع ان

ترشح البرازيل موطن السبد هافيلانج

وتستضيف ايطآليا نهائيات عام

لاستضافتها .

ستلاقي بلجيكا في دور الثمانية .

بعدينة الكسيك.

* هَكَأْسُ ٱلْعَلَامُ ١٩٨٦ هُكُسُ العالم ١٨٨٦ ه كأس العالم ١٩٨٦ ه كأس العالم ١٩٨٦ ه كأس العالم ١٩٨٦ ه كأس العالم ١٨٠ ﴿ ١٩٨٧ ﴿ كَأَسْ الْعَالِم ٢٨١٠ ﴿ كَأْسَ العَالَم ١٩٨٦ ﴿ كَأْسُ الْعَالَم ١٩٨٦ ﴿ كَأْسُ الْعَالَم ١٩٨٨ ﴿ كأس العالم ١٩٨٠ العالم 1947 في كأس العالم 1947 في كأس العالم 1941 في كأس العالم 1941 في كأس العالم 1947 في كأس العالم 1947 في

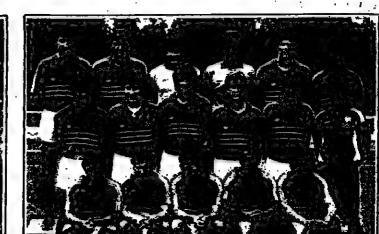
أزدادت في الاونة الاخيرة التكهنات بشأن

كبار الشخصيات السياسية التي قد

تحضر في مكسيكو الإدوار النهائية أكأس

العالم لكرة القدم .

راحة اليوم وغدا ..



الطترا ثفزه باراجواي

وَتَعْلِيلُ الْرَجْنَتِينَ فِي دُورِ الشهائية

مثيدا بثقة عيدالجو فيه

والبرازيل اكبر المرشعين للفوز بلكاس

اندارات:

تتوقف مسيرة الإيوار النهائية لكأس العبالم بالكمييك اليوم الخميس وغدا ألجمعة لاقساح المجال أمنام القبرق الثمانية التي صعدت للدور ربع النهائي الرحيل الى مواقعها الجديدة في اربعة مدن مكسيكية هي العاميمة مكسيكو_ بوبيلا _ غواديلاخارا ومونتيري.. بينما تعادر ثمانية قرق اخرى البطولة بعد ان مساهمت يصا لديهما لتتخمم بسذلك الى الشباتي يول التي قادرت عقب نهباية الدور الأول يوم الجمعة الماضي.

ويالنظر لقائمة الدول التي تاهلت لدور الثمانية تسلاحظ أن البسرازيل هي الفريق الوحيد الذي احتفظ باداء كل مبارياته في ملعب ولحث هنو استناد شاليسكو بمدينة شواديلاشارا حيث ستلعب اليرازيل يوم المبيث القادم امام السرامسا عسل نقس اللعب .. وستلعب البرازل ايضا يمبينة فرانيلاخارا وعل استاد غاليسكومباراة الدور تبل النهائي اسام الفاشر من لقام للبانيا الغربية

مكسيكو_ات ب:.

الأهداف:

قارت انجلترا على باراجواي ٣/معقر

في مياراة دور الـ ١٦ لكأس العالم لكرة

القسدم وكمانت تتبجمة الشموط الأول

١ /صفر ويذلك صعدت انجلترا الى دور

وقد الليمة المباراة في استلد أرتبكا في

مكسيكس في جو غنائم وأدارها الحكم

السوري الشريف بمشاركة فلاج الشنار

كرجل خطوحضر الباراة الممم

سجل اهداف انجائرا لينيكر في

رقض مدرب القريق القراسي منري

وقال انتى احترم السيد بجروت الى هذ

وهذه هي اول مرة تقور فيها فرنسا على

وقال ميشيل أن الفور على أيطال العالم

أمر مهم ، انه يوم عظيم لنا ، وانا راض

تملما عن مستوى الماراة التي أداها

لاعبي واعتقد انه كان بامكانهم تسجيل

يُ وَتَأْلُ أَيِضًا لَقِدَ افْرَعْنَا أَيْطَأَلْيَا وَقِدِ بِذَلْتِ

جُهِدًا من لجل تخليص اللاعبين من اي

عقدة حتى يعكنهم غرض ادائهم وتدراتهم

الخاصة على الباراة . أن الفضل الكبير

وأشاد ميشيل الذي يصحب قريقه

أليهم الى وادي الحجارة بسلقه ميشيل

ميدالجو الذي تولى منه ادارة القريق بعد

ميشيل ۲۸ عاما أن يعقد مقارنة بينه ويين

بيرزيت ٥٩ عاما الذي يمثل الجيل القديم

تجعلتي لا لحكم عليه .

ايطاليا (مباراة رسمية

للريد من الامداف .

يرجع الى اللاعين

الدقيقتين ٣٢، ٧٧ وييردسلي ٥٦.

وق الواقع فأن هذا الاستقرار بالتسية للبترازيل والذي لم ينصطب منتغب المكسيك نفسه الذي وصل منذ ايلم لمدينة مونتيري.. ولن يعود منتخب المكسيك الى عريته ملعب الازناء الذي ا ينهزم على أرض ذلك الملعب طوال الأعوام الثلاثة الأخيرة الا في عالة دخوله للياراة النهائية وتجاوزه لاشاتيا الغربية والبرازيل أ دوز الثنائية والأربعة.

ويتوقع أن تبذل البرازيل مجهودا مضنيا لتمقيق تطلعات محبيها بالصعوب للمباراة التهاثية التي ستقلم يسوم ٢٩ يونبو على ملعب الإرتباء بمدينة للكسيك نظرا لممعوبة الطريق المؤدي لتحقيق تلك التطلعات .. حيث يتوجب على البرازيل ان تجتاز اولا بطل الامم الاوروبية فرنسها أي دور الثمانية يسوم السبت ثم العملاق

الاوربى الآخر للأنيا القربية ألرشعة

انجلترا: مارتين (٣٧)، وهودج (٦٨).

اتجلتسرا: شیلتسون وجی ستیفتسر

ويوتشر ومارتين وسائسوم وهودج وريد

(جي أيه ستيفنز في الدقيقة ٥٨) وستيفن

● بارلجواي: فرنانديز وشتينا ودلجادو

وزابسالا وتسوراليس (جسواش ١٤)

وفريرا ثونونيز وكانيت وروميرو ومندورا

متري ميشيل 🛘

وقال أن القضل العظيم يرجع ألى

ميشيل هيدالجن لوضع ثقته في مدريين

وقال ميشيل ان البرازيل من أكبر

للرشحين للقوز بكاس العالم ونحن سعداء

بطولة ارروبا عام ١٩٨٤ .

جدا القابلتهم.

وهودل ولينيكر وبيردسلي (هاتلي ٧١).

باراجواي: روميرو (۲۰).

تشكيل الفريقين:

والكسيك أي دور الثمانية .. وذلك أي خالة للفورْ على المكسيك في نفس اليوم .. وذلك قورَ البرازيل على فرنسا في نفس المحلة . قبل ملاقاة بطل القمم الاغر الذي يتوقع أن يكون الارجنتين أو الدنمارك .. والذي أن يجد منتخب البرازيل بمستواه المتطور المالي أي منعوبة في الغور عليه لذا ستأرت الامور بدون مقلجات . والمعروف ان الارجنتين ستلعب مع

الفائز من اللقاء الذي جرى يـوم امس الأربعاء بين انجلترا والباراغواي قبل مخول الأربعة للاقاة الغائز من بلجيكا والدنمارك او اسبانيا . وبذلك لن تجد الارجنتين اي صعوبة تلكر في بخول المباراة النهائية لسهولة موقفها بالإقارنة مع البرازيل وذلك رغم اعتماد الارجنتين الواقر على درة الفريق مارادونا الذي يتحرك في كل اتجاه بمعاونة لا تذكر من فالدانو ويروشاغا.

ولكي لا نستبق الاحداث فانثا سنظل في انتظار يومي السبت والاحد اللذين يشهدان اقامة اربع مباريات أي دور الأريعة على النحو التألى:

نتيجة غير متوقعة تلك التي ألت اليها

مباراة المنتخبين الاسباني والدائماركي

حيث اتخم الاسبان مرمى منافسهم

بخمسة اهداف لهدف كأكبر تتيجة يحققها

لُلتَتْضُ الاسباني في المونديال حيث ابدع افراده فجر هذا البرم وتالقوا على انفسهم

حيث اظهرت مجموعة الفريق تجانسا

ملحوظا وتميز بالاداء الراقي والسريع معا

ادى الى انهيار المنتخب الدانماركي

خصوصا فيما بعد الربع الاول من الشوط

الثائي حيث لم يستطيعوا مجاراة الاسبان

أَنْ تَالَقَهُم .. وقد كان المنتخب الدائماركي

اعلن أمس السيد عيداللطيف السملالي

وزير الشبيية والرياضة المغربي في

مونتيري ان رئيس الفيقا وعد بتقديم

اقتراح بان يستفيف الغرب نهائيات

كأس العالم عام ١٩٩٤ ليكون موضعا

وقال السيد السملاني الموجود في

موبتتيى لشاهدة مباراة المغرب والمائيا

الغربية في الدور الثاني لرويتر انه تحدث

شخصيا الى السبد خوار مانيلانج رئيس

الاتحاد الدولي لكرة القدم الغيقا يهذا

" وقال لقد شمدثت اليه وقال أنه سيقبل

اقتراحنا وسيقدمه ليكون موضعا للبحث .

وقد ذكرت صحف مطية مغربية أن

للك الحسن الثاني أبلغ مسؤولي الرياضة

بالتقدم باقتراح كي يستضيف المغرب

دولة من افريقيا أو العالم الثالث البطولة .

فهي تقام دائما في اوروبا او امريكا

الجنوبية ونحن نشعر بان الوقت قد حان

لاعطاء فرمة لدرلة من العالم الثالث .

الإستادات والفنادق وتسهيلات الاتصال

وقال السيد السملالي ادينا كل

وقال المديد السملالي لم تستضف أي

وقد تمنى لنا حظا سعيدا .

الشأن .

السمالالي :

رغم الانتقادات العديدة التي

يواجهها تطبيق نظام الــ ٢٤ فريقا في الإدوار النهائية لكأس العالم ، الا أن اي تراجع للنظام القديم الذي يضم ١٦ فريقاً لن يتم الا في البطولة التي سنقام عام ۱۹۹۸ القبادم .. وذلك لان نفس النظام السائد الآن في الْكسيك سيم تطبيقه في ايطاليا عام ١٩٩٠ وفي البطولة الخامسة عشرة

بسرعية ون الكسيك

● تقول تقارير مسحفية واردة من

وفي الواقع فان يونايت يود العام اللاشي.

وتسجيل الاخرى لبثها في وقت لاحق من • تعلمت فرص مشاركة كابتن • يوم الاحد ٢٢ يونيو : الارجنتين مع الفريق القبائز بلقياء الأمس _ يين انجلترا والباراغواي _ على ملعب جواو تيموك بمدينة بربيلا .. والمباراة الشانية بين بلجيكا والفائز من لقاء الأمس _ يين الدنمارك واسبانيا _ على ملعب ارتك . وتقام المبارتان في الرابعة عصرا بتوقيت المكسيك الواحدة صبلها بتوقيت

الوقت المتأخر .

ولكنهم اكتشفوا وجودهم داخل طوال اليوم .



بريطانية ان نادي مانشستر يونايتد قد قرر عرض ألجناح الدنماركي مجيسيس اولسنء للبيسع . ويُكرتُ احدى الصحف بأن يونايند يود بيع هذا اللاعب المتازعلي الرغم من أن عقده ينتهي العام القائم بعد الموسم المُفيب للأمَّال الذي قضأه مع النادي عام ۸۵/۲۸۶۱.

الاستفادة من تألق هـذا اللاعب في الادوار النهائية لكباس العطام لاستعادة مبلغ الـ ٨٠٠ الف جنيه أسترليني التي دفعها لنادي اياكس امستردام مقابل شراء اولسن الذي لم يتجاوز الثانية والعشرين من عمره . وقد عرض نادي موناكو الغرشى الحصول عبلى هذا اللاعب

الارجنتين السابق دانيال باساريلا ــ الذي كان في الرابعة والعشرين من عمره عندما تسلم كأس العالم في ہویٹس ایرس عام ۱۹۷۸ _ فی هذه البطولة التي تقام الآن بالكسيك .. وذأك بعد أن نقص وزنه ستة كيلوجرامات عقب احسابته بالام في المدة .. وعندما تماثل للشفاء تعرض ألى سلسلة من الإصابات المتلاحقة في ساقه وقدمه ابعدته عن السلاعب .. وقد يصبح جاهزا للمشاركة خلال النور قبل النهائي

● لم يستقد مهاجم الاتصاد السوفيتي بيلانوف من الامداف الثلاثــة التي سجلهــا في شبــاك بلجيكا .. حيث اصبح بـذلك ثاني لاعب أن تاريخ كأس العالم يسجل ثلاثة اهداف خلال مبارأة واحدة ويغادر فريقه البطولة . ففي الادوار الشهبائية لعبام ١٩٣٨ سيجبل فيلسوسكي اربعة اهداف لبواشدا التي خسرت ٥ ـ ٤ امام البرازيل أي

احدى لقاءات الدور الأول. ● أستبدل منتخب انجلثرا مقر اقامته بمدينة الكسيك بعد ان تضايق اللاعبون من ضوضاء حركة المرور ومعنب الجمهور الكسيكي في الشوارع المجاورة .. وكانت انجلترا تد فضَّلَت اولا الإقامة في فندق يقع بالقرب من مكان تدرييهم في ضواحي المدينة داخل احد الاتدية التي يملكها بعض الاتجليز الذين يقيمون

فندق يقع بين جسر علوي عملاق وطريق مزدوج للسيارات حيث فشل عدد من اللاعبين في العثور على النوم

● يترقع الا يجد مهاجم كوريا الجنوبية شابوم الذي بلعب لاحد أندية المانيا الغربية اي فرصة اخرى لتمثيل بلاده في ظل تواجد المدرب الحالي كيم جونــغ نام .. وذلك بعــد الانتقادات القاسية التي ساقها اللاعب بحق مدريه .. عندما اتهمه بممارسة الصدر البالغ اسام فرق المصوعة الاولى رغم تتواجد عدد معتاز من المهلجمين الذين وجدوا انفسهم مضطرين للدفاع في كل المباريات التي لعبها الفريق.



١٦ فسريستا في السيطولية الحتى ستقام عام ١٩٩٨ !!

التي ستقام عام ١٩٩٤م . وكان بعض كبار السنولين في الاتحاد الدولي لكرة القدم قد ابدى دعمه الصريح للنظام القديم والعودة الشاركة ١٦ مُريقا في الادوار النهائية بدلا عن ٢٤ وقد صرح رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم التابعة للفيضا متيوبيرجس الالماني الجنسية بأن النظام الحالي قد آجبر القيقا على اجراء بعض الترتبيات الصناعية لاستيماب هذا العدد الكبير من المباريات وقال نيوبيرجر الذي يترأس لي نفس الوقت التصاد كبرة القسدم بالمانيا الغربية ان نجاح بعض دول العالم الثالث في المكسيك قد يــؤدي الطالبة تلك الدول زيادة فرص تعثيلها في الأدوار النهائية . وإذا تمت الاستجابة لمثل هذا الطلب ضان مراحل التأهيل التمهيدية تد تتعرض لبعض التعديل مثل اقامة مباريات

تصفية قارية بين اوروبا وشمال

الغربي لوتار ماتيوس هدفا في الدقيقة ٨٨

من ضربة حرة لينهى تحدي المضرب

المدهش في كأس العالم لكَّرة القدَّم بأستاد

وكان هذا هو الهدف الوحيد في المباراة

التي اقيمت في الدور الثاني وقد صعد

الالْمَان على اشه الى دور الثمانية ليقابلوا

المكسيك في مونتيري يوم السبت القادم.

بجانب المائط الذى شكله خمسة مغارية

خارج منطقة الجزاء.. وشقت الكرة

طريقها الى اسفل الشبكة وسطفزع بادو

وقد سند ماتيوس قذيفة ارضية لتعر

الجامعة في موتتيري.

وكقاعدة عامة ومثلما حدث أي المسابقات السابقة فان رئيسي الدولتين أو الحكومتين اللتين يصل نريقهما الى النهائي عادة ما يحضران المباراة . وحتى الان فان الامر المؤكد الوحيد هو حضور الرئيس البرازيلي خوسيه سارني الدور قبل النهائي بل النهائي لا حالة صعود الغريق البرازيلي . ومن الذين تشير الاحتمالات ألى حضورهم الرثيس الايطالي السابق سأندرو بيرتيني الذي اعتاد حضور نهائيات كأس العالم وذلك رغم خروج ايطاليا امس الاول من البطولة . والمستشار الالماني السابق

🗷 جاك شيراك يتوقع حضوره النهائيات 🖪

وفيما يتعلق بفرنسا فان جاك شيراك رئيس الوزراء ريما يقوم بزيارة خاطفة للمكسيك اذا ما صعد الفريق الفرنسي الى الدور قبل النهائي . اما الرئيس الكسيكي ميجل دي لا مدريد فهو يحرص حتى الان على حضور جميع مباريات الفريق القومي

ماتيوس سجل المدف قبل النماية بدقيقتين كانع المفارية ببسالة ونعلوا كل ما هو مطلوب

هيلموت شميدت والملك خوان كاركوس ملك

اسبانيا والرئيس الارجنتيني راؤول

الغونسين ورئيس الحكومة ألاسبانية

فيليبي جرنشاليث ورئيسة الوزراء

البريطانية مارجريت تاتشر والمستشار

هيلموت كول ورتيس الوزراء الدنماركي

رغم ضغط الالمان لم تستح لهم الا فسرصتان .. والسزاكي كان رائعها



وجاحت افضيل فيرمسة للأليان في النقيقة الاخيرة من الشوط الاول عندما انقذ زاكي ببراعة مدمشة تسديدة من كارل _ هأينز رومينيجه تلقاها من تمريرة عرضية من كلاوس الوفس.

وفي الدقيقة ٨٧ مر الونس من الممن وهيأ لماتيوس الفرصة للتسديد على مرمى المغرب من ١٥ مترا الا ان الزاكي لم يكثه من ذلك عندما خبرج من مرسآه وابعد الكرة بقدمه.

وردا على ذلك كان المضاربة تسانعين برجه عام بالاعتماد على هجمات خاطفة من حين لأخر غالبا سا قام بها عزيـز بسودرسالة. ولكن ذلك لم يحقق الكشير وجاءت المضل فرص المغرب للتسديد من ضربك حرة خارج منطقة الجزاء سددها فبوق العارضة محمد تيسومي ثلاث مرات.

المانيا امس الاول فقالوا

طبية خلال السابقة

الزاكى :

وقد انذر لاعبان مغربيان هما

وبد بدا في ذلك الوقت ان المغرب فعل حيث يصبح من الصعب على الدرب كل ما هو مطلوب منه لاحباط واحتواء بيالردو تعديس التشكيلة في ذلك الالمان الغربيين الاقوى بدنيا وللعب وقت

زاكى حارس مرمى المغرب.

وكان هذا نصرا يستحقه ابطال كأس المالم عام ١٩٧٤ حيث انهم تسيدوا معظم المياراة وحاولوا على الاقل احرار هدف يحسم نتيجتها، ولكن كان هناك تصاطف واضمح مسع الفريق المغربي اول قريق أفريقي يمسل

الى الدور الثاني وقد كافح بيسالة ولكن دون ان يكلل ذلَّك بنجاح نَّي النهاية. ولا بد وان الالمان الدِّين تمكنوا ثماني مبرات على الاقبل من الوسبول الى دور الثمانية خلال تسمع مسابقات كمانوا يضعون نصب اعينهم عزيمتهم المرجة اسام الجزائد علم ١٩٨٢ حيث انهم كانحوا لانتزاع السيطرة على المباراة من

اللعب الدقاعي لخصمهم. ورغم شنقط الالمان فلم تسنيع لهم سوى فرمشين وأضحشين للتهديف واحدة في كل شوط.

الجماهير المفربية هزينة

اسفر خروج المغرب من بطولة كأس العالم لكرة القعم عن حرّن شديد بين أفراد الشعب الغربي الذي تابع المباراة بين فريقهم والمانيا الغربية على الهواء مباشرة . وأن اعقاب الفرحة الغامرة التي اجتاحت العاصمة الغربية لدى فور فريقها القومي على البرتغال ساد امس الاربعاء اسي عُميق لا تعبر عنه وجوه المارة القليلون للغاية في الشوارع سوى كلمة الحرِّن ، وكانت شوارع الرباط خالية تماما تقريبا بعد نصف سأعة من انتهاء الباراة بعد ان هرع الجميع الى منازلهم في حالة انكسار

وكأنما هناك حظر تجول ، وعلقت مجموعات صغيرة على المباراة اظهرت لمراسل وكالة فرائس بريس مدى الحزن الذي يسود البلاد دون أن يتحول الى مرارة ضد فريقهم مؤكدين اننا فغورون بفريقنا ويعاحققه خلال هده

. وأنسمبت قوات الامن التي خصصت للسيطرة على فرحة الانتصار الشعبية تدريجيا حوالي الساعة ١٠٢٠ من صباح أمس الاربعاء في الرباط التي أصبحت شبه خالبة وقال احد رجال البوليس الذي يدا واضحا اله لا يشعر بسعادة للعودة الى منزله مبكرا كنت افضل أن أكون أن نوية عمل طوال الليل .

توماس بيرتولد وخليفة العبد في الدقيقة ٦٧ لعرقلة ماتيوس. ومثّل المانيا: تونى شوماخر ـ عيتمار پاکویس ۔کارل هاینز فریرستر ۔نوربرت ایدر _ توماس بیرتواد _ لوتار ماتیوس _ فیلکس ماجات ۔ ہانز ۔ بیتبر بریجال ۔

کارل هاینز رومینیجه _رودی فویلر _بیح

لتبارسكي في الدقيقة ٦٤ ـ كـلاوس الوفس. ومثل المغرب: بسادو زاكي -خليفة العبد _ عوضاني الحسن _ عبدالمجيد لامسريس ـ شور الدين بسو يحيساوي ـ عبدالمجيد شنولي _مصطفى الحداوي _ عَـرْيـرْ بِـودربِـالَّة _ محسد تيسوسي _ عبدائرزاق خيري _ ميري گريمو.

وادار المساراة الحكم البوغوسسلاق زوران بيترونيتش وحضرها ١٩,٨٠٠

ماذا قال لاعبو المفرب ؟

لقد ظلمنا الحكم باحتساب شربة حرة تحدث عدد من لاعبي المغرب عن للفريق الالماني وانني لاشعر بعرارة بعد انطباعاتهم حول المباراة التي خسروها أمام ان جامدنا بشدة طوال اكثر من ١٥ يوما وارى اننا كنا نستحق المنعود الى دور بالنَّسبة للضربة الحرة فقد طلبت الى الثمانية .. وعلى اي حال فقد اظهرنا ما لدينا من لياقة بدنية وفنية وشرفنا بلادنا زملائي الوقوف في مواجهة الكرة وقلت لاحدهم أنه لا يقف في الكان المنحيح .. وقد تحرك قبل اللازم فحجب عني رؤية

اثها كرة القدم التي تخفي دائما مفاجأت في اللحظة الاخيرة .. لقد انهزمت المغرب واكن ذلك ليس بكارثة فالحياة مستمرة ولقد اثبتنا اننا نستحق الاشتراك ق كأس العالم .

اليو يحياوي: خوسیه فاریا :

الكرة التي ارتميت عليها بعد فوات

الاوان . وعلى اية حال فقد قدمنا عروضما

علق مدرب المنتخب المغربى الشقيق على لقاء فريقه امام المانيا والتي خسرها بهدف في الدقائق الأخيرة للمبارأة قائلا اشعر بخيية امل لخروجنا من كأس العالم في اللحظات الاخيرة من مباراة ضد فريق قوى .. لقد لعبت درجة حرارة الجو دورا كبيرا وادت الى قلة الهجمات واعتماد الفريقين على الكرات المرتدة ، ولكن على الرغم من ذلك فنحن سعداء بالمستوى الذي ظهرنا به في كاس العالم .



🗖 الزلكي 🗖

تفاقمت الأزمة الادارية بنادي

القادسية .. وذلك أن تسطور جديث.

فالسيد احمد الزامل رئيس مجلس

ادارة النبادي قدم اشتقبالته للدير

المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

قدمها للمرة الثانية في غضون ستة

انهم يتهربون 🚬

وكشف الزامل حقيقة الازمة

الادارية التي يعلني منها القادسية

منذ ثلاثة أعوام بقوله: أن معظم

أعضاء الادارة يتهربس عند عقد

اجتماعات لمجلس الادارة باعذار

واهية وليت الأمريصل الى هذا الحد

بل ان هؤلاء لا يكفون عن تصعيد

الضلافات من جسراء مصاربتهم

للإعضاء النشطين والمساق التهم

بهم ويعاضدهم في ذلك شرعية ممن.

يدعون حب القادسية من خارج

مجلس الادارة والذين لا هم أهم

سوى الاصطياد في الماء العكر بخلق

الخلافات بين اعضاء مجلس الادارة

ولاعبى الفرق المقتلفة ويثلذات قريق

ً لن ابتعد عن النادي

وأكد ابومسائر بأنه لن يتخلى عن

النادي.. بل انه سيكون عوبنا لمجلس

ألادارة الجديد.. ولا أخفى عليكم

سرا بأن اشقائي الموا عبلي مرارا

بالاستقالة والابتعاد عن وجع الرأس

من جراء البليلة التي لا تنشهي

والصاق التهم بي ومهأجمتي عدة

مرات عبر الصحافة الرياضية من

قبل بعض الصحفيين والذين يفيظهم

بسقساء الزامسل عسلى رأس الادارة

القادسية ليس منطلوبا ولا

واغماف الزامل بأن الامكانيات

المالية للنادي جيدة وقد الحمد وليس كما يدعى البعض ممن يتهربون من

الترشيح لمجلس الادارة القادم واتا

مستعبد بتسميت جميح دينون

القادسية اذا ثبت أنه مدين عمل

عبدالله فرج يعلق: السيد عبدات فرج الصقر مدير

المكتب الرئيسي لرعبايية الشبباب بالنطقة الشرقية اكد للصفحة بأن السيد للزامل قد قدم استقالته

بالفعل.. وبدأ قان مجلس الإدارة

لهذا.. الخلاف مستمر

وعلق ابوحازم عن المشاكل التي

تعصف بالأدارة القدسارية منذ مدة

طويلة بأن مردها هو حسب البعض

وغسطتهم لاستسراريث الزامسل

وبخاصة في ادارة دفة النادي مصا

يد العالمية

ئى التاهرة

وصلت الى القاهرة صباح امس بعثة نادى

السالمية الكويتي لكرة البد في زيارة لمسر

وتقيم البعثة التي تضم ثمانية عشر

لاعبا وخمسة اداريين معسكرا استعدادا

للدوره العربية لابطال الدوري (كرة اليد)

والتي تقام في بغداد من السابع وحتى

ويلعب الفريق الكويتي خلال اقامة

ثبدا البرم التصفيات التمهيبية

للمشاركة في دورة الصعود لدرجة الاولى في

كرة القدم حيث تقام اليوم خمسة لقاءات

الترجي × حراء پلتقى الفريقان على ملعب مدينة الامير

سعود بن جلوي وهي مباراة قوية حيث

انها تجمع بين قريقين كانا من المرشمين

للصعود الى الدرجة الاولى لو لا أن القرعة

جمعتهما وجها لوجه تبل الشاركة ق

التصغيات النهائية لدورة الصعود وقد

استحد فريق الترجي حيث اقام معسكرا في

قطر وهو الاقرب للفوز خاصة وان المياراة

تقام على ارضه وبين جماهيه فمن سيجتاز

يلتقي الفريقان في نجران في مباراة لا

ستگون كالتالي :

العقبة الاولى.

● الأخدود × التهامي

معسكره بالقاهرة عدة مباريات مع اندية

الزمالك والاهلي ويورسعيد والطيران .

النَّامَنُ عشر من يوليو القادم.

تستمر اسبوعين .

يعد في حكم المستقيل.

حسابى الشقمي.

القدسارية لغرض ما في انفسهم.

بالدمام عبدانة قرج الصقر.

لهذا قدمت استقالتي:

خال ٤ ساعات فقط. الفيفا يقرر:

تبول ثمانية اتحادات جديدة.. واربعة تحت الدراسة

الخميس ١٢ شوال ١٤٠٦هـ الموافق ١٩ حزيران (يونيه) ١٩٨٦م ـ العدد ١٠١٢

لا.. لدولتين تنظمان كأس العالم، والجميع بالألعاب الأولمبية ماعدا..!

المواضيع وكمان في مقدمتهما اقرار

التحاق ٤ اتحادات جديدة في الاتحاد

_ اتحاد غينيا بيساو.

_ اتحاد المالديف.

_ اتحاد سانتومیز.

_ اتحاد الصومال.

_ اتحاد تانزانیا .

۔ اتحاد زائع۔

حيالها وهي:

الم الشاب

والستبربيدوالتكييف.

الأعمال الصحية.

الراد يووالتليفزيون.

المؤسسة العامة للتعليم

الفني والتدريب المهني

٥ السِسيارات.

والكهرساء.

النجسارة.

_ اتحاد ً بليز،

_ اتحاد سیشیل،

_ اتحاد كابوفرديان لكرة القدم في

كما تمت المرافقة على التحاق ٤

اتصادات أخرى بالاتصاد الدولي

وابضنا اربعة

اتحادات للالتماق بالاتحاد الدولي

تحت الدراسة لاصدار قبرار نهائي

_ انجاد غينيا الاستوائية.

_ اتحاد سماوا الغربية.

تعدملات اللوائح

اسا فيسا يتعلق بالتعديسلات

المقترحة على بعض لوائح الاتصاد

الدولي.. فقد تقرر تعيين لجنة جديدة

بدراسة جميع التعديلات المقترحة

من الاتصادآت الأعضاء وكسلك

التعديلات المقترسة من اللجنة

لا.. للنرويج والسويد

بعد بحث للاقتراح الذي تقدمت

لانسخله بنعلم المبادئ الأولية التي تساعدك في حنياتك اليومية كإصلاح السيارة - الكيف - الكهراء في منزلك.

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

تعقد دورة مسائية للتدريب على المهارات الأساسية لأعمال ..

وذلك إبتداء من ١٥/١٥/١٥ ولمدة شهرواحد

فسارع بقتيد إسمك في أقرب مركز تدريب مهني لك.

التنفيذية لتقديمها للمؤتمر العام.

وقد تم رضع مصير اربعة

الدولي وهي:

عُقد الاتحاد الدولي لكرة ألقدم (الفيفا) مؤتمره العلم الده؛ في مدينة مكسيكو عاصمة المكسيك يوم ٧٩ مليق الملخي برئاسة الدكتور هافيلانيج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القُّم.. حيثُ أستغرق عقَّدُ المؤتمر ٤ سَاعَاتَ فقط. وقد نَتْج عنه قرارات هامـة تهم كلّ الدول الإعضاء في الاتحاد الدولي والتي جاءت بعد مناقشات جيدة من قبل المشاركين في المؤتمر العام.. وقد مثل الملكة في هذا الاحتماع كل من الاستاذ عثمان السعد والاستاذ عبداته العبل.

التصديقات

تم في بداية المؤتمر المسادقة على محضر المؤتمر ١٤ الذي عقد في زيـورخ في شهـر مـايـو لعـام ٨٤ الميلادي.. كما تعت المسابقة على تقرير السكرتير العام للاتحاد السيد بلاتر عن الفشرة من ٨٤ الى ٨٦ .. كان ذلك للمصادقة على التقرير المالي للفترة ما بين يناير ٨٢ الى ديسمبر ٨٥ .. وتم تعيين مراجعي حسابات للفترة ما بين ٨٦ الى ٨٩ .

ثمانية جدد

وقد جاء بعد ذلك بحث العديد من

سباق الهدانين هازال بستمرا

فيما يلي قائمة باكبر هدافي تهائيات كأس العالم لكرة القدم بعد مباراتي امس الاول في الدور الثاني: اربعة أهداف _ بريينٌ الكاير/ الدنمارك. ساندرو التوبيلي/ ايطالياً، ايجور بيلانوف/ الاتحاد السوفيتي، كاريكا/

ثلاثة اهداف _خوخي فالدانو/ الارجنتين، جاري لينيكر/انجلترا.

هدفان ـ خوليو روميو/ اوروجواي، ايفان يارمتشوك/ الاتحاد السوفيتي، كلاوس الوفس/ المانيا الغربية، فرناندو كويرارتي/ المكسيك. روبرتو كاباناس/ اورجواي، عبدالرازق خيري/ المغرب، رامون كالديري/ اسبانيا، يسبر اولسن/ الدنمرك، انزو سيفو/ بلجيكا، خوسيمار/ البرازيل، سقراط/ البرازيـل، ياتيـك ستوبيرا/ فرنسا .

و ناطع متعو الأهلي يتوتع المقتد رسبيا مج الجوهسري

. . . ، مصدر اهـــلاوي :

تعلقنا مباثرة مع الموري.. ولا صعة لا تتر حول الثيون جنيه

جدة: كتب ابراهيم الشهراني ذكر مصدر اجلاوي للصفحة بأن ادارة النادي قد ابرمت العقد رسميا مع الدرب الصري محمود الجوهري كمدرب جديد لغريق القدم الأول.

وقد ذكر المسربان الجوهري سيمسل خلال الاسبوع الأول من الشهر القادم لكي يتبولى الاشراف على تدريبات الفريق.. وقال الممدر بأن الادارة قد تعاقدت ايضا مع جهاز تدرييي متكامل تم اختياره من قبل الادارة بالتشاور مع الجوهري حيث تم التعاقد مع مُفتى حماد كمساعد للمدرب الأول وحارم كبرم كمدرب لحراس الفريق.. وايضا علاء الدبن شاكر كأخصباني للعلاج الطبيعي حيث يحمل شهادة دكتوراء

وأشار المعدر الى ان مدة العقد مع الجوهري التي تم الاتفاق عليها ستكون عامين فقط

ونفى المصدر سأ تسردد ونشر مؤخرا من ان النادي الأهل السعودي قد دفع مبلغ مليون ريال ارئيس النادي الأعلي المصري صالح سليم نظير التنازل عن الجوهري.. حيث قال المصدر بأن ذلك كلام خال من الصحة تماما ولا يمت للحقيقة

📰 الجوهري 🚍

بصلة.. وقبال أن تعاقبونيا مبع الجوهري كان عن طريق الجوهــري نفسه مباشرة ولم يك*ن لاد*ارة النادي الأمل أي علاقة بذلك.. كما أن المبلغ الذي نشر بؤكد ان ذلك غير صحيح فالأهلى لا يمتلك مثل هذا المبلغ الذي لو توافر الا تربد في استقدام مدرب عالمي مشهور فالمبلغ كفيل بتحقيق ذلك. وأضاف المعدر قائلا: أن نشر الأشياء غير الحقيقية أمر مبرفوض الجوهري وإن يكون توقيع العقد ختياما للصفصة التي أثيرت حجل

بتاتا متمنيا في ختام حديثه أن بوفق

الموافقة عملي همذا الاقتسراح.. واستمرار الوضع كما هو. الدوسري رئيس الإتفاق يؤكد مجددا الإلعاب الأولمبية

🛚 هافيلانج 🗅

به كل من النرويج والسويد والذي

يرتكز على أن تقوم دولتان بتنظيم

كأس العالم بدلا من دولة واحدة كما

هو جار تنفيذه حالْيا .. فقد تقرر عدم

قبرر الاتحاد الدولي لكبرة القدم

السماح لكل اللاعبين المحترفين وغير

المحترفين بمشاركة فرقهم في

التصفيات الأولبية الأولية والنهائية

فيما عدا اللاعبين الذين سجلوا في

نهائيات كأس العالم بالكشف

الإنتضابات

ثم جرت فترة الانتشابات والتي

_ اعادة انتخاب رئيس الاتصاد

_ تعيين عضوين جديدين في

اللجنة التنفيذية الدولية احدهما من

المملكة العربية السعودية، والثاني

_ تكليف اللجنة التنفيذية بتعيين

المعاهد الشانوية الصناعية وأماكنها: الرياس - حداد الدمام - السوف - أبياد الطائف وعبرة - الديا الوائد

← حواكل المتدويب المصني بالمعلكة الموياس - جدلا - المصام - العصيم - أبيا - الحوف - المسبق المنودة - حائل - الباحث - وامل السواس -

• وراكوز الاعتداد المهني بالملكمة: المريساض - حدة - المدسام - النعيم - أبسا - الاحساء - المدينة المورة - بلجرني

سكة المكونة - للبعدة . تبولًا . شقراء . المرس . حفو الباطق - النبية - النبية - النباص - الاحساء - شبيف - الحرح - حيوات عمل شعير .

💣 مِعَاهِدَ الْمُسَاعَدُينِ الْعَسِينِينَ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَهِ مَا مِنْ ﴿ أَبِ مَا مِنْ الْمُسْتِينَ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَمِنْ مَا أَبِ مَا مِنْ الْمُسْتِينِ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَمِنْ مَا أَبِ مَا مِنْ الْمُسْتِينِ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَمِنْ مَا أَنْهِ مِنْ الْمُسْتِينِ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَمِنْ مَا أَنْهِ مِنْ أَنْ الْمُسْتِينِ فِي كُلُّ مِنْ ﴿ لَمِنْ مَا أَنْهُ مِنْ مَا أَنْهِ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهِ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهِمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهِمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ لِمِنْ أَنْهِمِ لِلْمِنْ فِي مِنْ أَنْهِمُ لِلْمِنْ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهِمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمِلْمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ أَنْهُمُ مِنْ مِنْ أَنْهُو

من بلغاريا للفترة من ٨٦ الى ٩٠ .

عدد من الأعضاء الشرفيين.

الرسمى للمباريات،



🗆 عبدالعزيز الدوسري 🗈

المشاركة في دورة أبسا كتب: عبداته الملحم

عبدالعزييز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق أكد بأن تمارين الفريق الأول لكرة القدم ستبدأ يوم الغميس القادم لبدء المرحلة الأولى لاعداد الفريق لضوض مسابضات المسم الجديث لاتحاد كبرة القدم وذك تحت اشبراف مدرب الفبريق الكابتن خليل للزياني ومساعده

واضاف الدوسري بأنه سينظم عقب مشاركة الفريق في نبورة أبها معسكرا خارجيا للفريق في احدى الدول الأوربية سيتم تحديدها فيما بعد حيث أن الاتفاق يجري هذه الأيبام اتمسالات بشبأن المسكر

اللمنة الاولبية الاستعدادات لدورة الالمساب الاسبوية



عقدت اللجنة الاولمبية البحرينية امس الاول اجتماعا برئاسة رئيس اللجنة الاوليية الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة وعقب الاجتماع ذكر أمين السر المساعد للجنة الاولبية محمد حمادة بان مجلس الادارة ناقش التقرير المقدم من اللجنة التحضيرية الثلاثية للاعداد لمشاركة وفد البحرين في الدورة الاسبوية واعتماد ميزانية وقد البحرين للمشاركة في الدورة . كما ناقش مجلس الادارة الامور المتطقة باستعدادات الفرق رمنها كرة القدم حيث سيقيم معسكرا تدريبيا في المنين الرطنية تاييية كما سيقيم منتخب كرة الطائرة معسكرا تدريبيا في اليابان. كما اعتمد مجلس الادارة وفد البحرين للمشاركة في الدورة الاسبوية وذلك برباسة رئيس اللجنة الإولبية الشيخ عيسي بن راشد ال خليفة وعضوية كل من ناشب للرئيس الشيخ عبدالرحمن بن راشد ال خليقة وتضم في عضويتها اداريا وطبييا واخصائيا في العلاج الطبيعي وتقرر ان تكون الفرق البحرينية متواجدة في سيئول يوم الثامن عشر من سبتمبر القادم

ن لقاء خاطف للصفحة مع السيد

وآكد الدرسري مجددا عن عزم الاتفاق على المساركة في الدورة الكسروية التي سينسطمهما المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بأبها خلال الأجازة المسفية مشيرا بأن المعد النهائي لهذه الدورة لم يتحدد بعد،



عيس بن راشد ال خليفة

في تطور مفاجى، حاذل أسوار القادسية : الزامل بندم امتقللته للمرة الشانية والجبعية العمودية المبوع القادم عبدالله فرج: استقالته خسارة للرياضة. وهذه مطالب المشحين الجند



🗆 لحمد الرّامـــل 🗈 جعل القادسية النادي النموذجي على مستوى أندية الملكة فهنو لايهتم بمالتشماط الريساني فحسب بمل الأنشطة الثقافية والاجتماعية ولعل نجاح القادسية في تنظيم المهرجان القدساوي ولدة سنة أعوام منتالية

الكل يريد الزامل

أكبر دليل على ذلك.

واضاف الصقر: أنَّ المشكلة أنَّ الجميع يريدون بقاء الزامل والعمل معه ولكن نقطة الخلاف أن الزامل يشترط في بقائمه وجود أشخباص معينين معه بعد ان تآكد له مدى اختلامتهم وتواجدهم ببالفعل لا بالقول من خلال حضورهم اليومي للنادي في الوقت الذي يسرى المرشحون أنشول مجاس الادارة الجديد ضرورة استقالة من يشترط الزامل تواجدهم معه.

الزامل أنقذ الموقف ولكن

واستطرد مديسر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام بأن الزامل أراد ان ينقث الموقف بتقديمه

استقالته خسارة للرياضة

🗅 عبدات فرج الصقر 🗅

الاستقبالة لكي يختار المرشعون

الجدد رئيسا جديدا ولكن الشكلة أن

جميع المرشحين لم يتقدم أحد منهم

اشغل منصب رئاسة النادي فكلهم

الجمعية العمومية الاسبوع

القادم

استمر على ماهو عليه قائه في انعقاد

مجلس الجمعية العصومية والذي

تقررله الاسبوع للقاسم وأذا لم يتم

ترشيح رئيس جديد للنبادي فانبه

سيتم تشكيل مجاس مؤقت راءة

واكد ابوحارم بأن الوضع إذاما

يريدون الزامل رئيسا للتادي.

وعلق مدير المكتب الرئيس أرعاية الشياب بأن على القدساويين أن يتكاتفوا لحل الأزمة الادارية مؤكدا بأن استقالة الزامل ليست خسارة على القدمساويين بسل على الريساضة بالملكة وتمنى ان تنفرج الأزمة

الوحداويون يعطرون في المانيا

تسجيل لاعب الاتحاد ابوسمرة في كشوفات السنادي



표별 مكة الكرمة/ عبيدات الحازمي ..

المرئيات عن تنظيم العضوية لاعضاه النادي وسيتم خلال هذا الاسبوع اعداد عقدت الهيئة التنفيدية لادارة الوهدة اجتماعا لها مساء يوم أمس الاول برئاسة برنامج فريق القدم حيث سييدأ الفريق تمارينة في الخامس من ذي القعدة بعد الدكتور محمد بمسوى مدير عام النادي ويعشر اول اجتماع يحضره حيث رهب به عودة مدربه محمود ابورجيلة ليما ستجرى إلى الاسبوع القائم الفحوصات الطبية على اعضاء للهيئة التنفيذية وتمت الموافقة على اختيار المانيا الغربية لاقامة معسكر اللاعيين وسيكون سفر الفريق الى المانيا في الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة تدريبي لغريق القدم وتكليف مدير الكرة وسيلعب الفريق عددا من المباريات الربية دخيل حداد لاعداد الترتيبات اللازمة لهذا ثم يعود بعد العشرين من شهر ذي المجة المسكر وتسجيل لاعب نادى السراة وقد لكر مدير عام النادي بمسوي بأنه بالبلحة محمد الغامدي ولاعب الاتحاد يجرى الأن دراسة وضع البرامع لكلف سابقا ابوسعرة والمرافقة على استقدام مدرب كرة السلة عبدالعزيز الهملاجي الالعاب من قبل الهيئة الفنية ورضح التصورات الكفيلة لتحقيق نتاثج مرضية ليقوم بتدريب العريق الاول والتعاقد مغ مدرب لحراس المرمى ومدلك والخصائي هذا العلم . علاج طبيعي والموافقة على صرف مبلغ ٥٠٠ ريال كل لاعب تم أختياره ضمن أستعداده لخوض التصفيات الشهيدية المنتخبات الوطئية على أن تضاعف المكافاة

واشار الى أن قريق الطائرة بدأ للصحود الى الدرجة الاولى واهاب باللاعبين لبذل جهودهم ولا سيما أن المباريات تقلم على ملحب الغريق.

في التصغيات التجهيدية لدورة الصعود

في حالة سفره الى الخارج كما تمت الموافقة

على تفويض عواض حلاواني لاستلام اثاث

النادي من رعاية الشباب وعرض بعض

اقواها الترجى وهراء

تقل قوة عن مباراة الترجي خاصة وان تاريخ الفريقين يشهد لهمًا في دورات العروبة × الفرطة المنعود السابقة فنادي الاخدود وهنل الى دور الأربعة في العام المأخي وخرح بضربات ونادي التهامي سبق له ان شارك اكثر

من مرة أن دورات الصعود وكان اخرها أن الجد × الصقور

يلتقى الفريقان على ملعب مدينة سمو الامع محمد بن عبدالعزيز في المدينة المنورة وهي مباراة قد تكون من جانب المجد نظرا لما يضعه من عنامر جيدة متجانسة بالاضافة الى أنه يلعب على ارضه وبين جمهوره ولكن فريق الصقور الذي شارك كثيرا في دورات الصعود سيكون ندا قويا

يلتقي الفريقان على ملعب نادي العروبة بالجوف في مباراة من جانب فريق العووية الذي لن يجد صحوبة بالفرز نظرا لفائق المسترى الفنى بين الفريقين الوبيعة × غامد يلتقى الغريقان على ملعب حديثة سعو

الامير سلطان بن عبدالعزيز في أبها في مباراة لن يجد فريق الرديعة منعوبة بالفرذ بها نظرا لتراغيع مستوى نادي غات ولغارق المستوى بينه وبين نريق ألوبيعة الذي يامل بالصنعود هذا الموسم مرة أخرى إلى الدرجة الأولى وهو عازم على ذلك حيث ان نتائبه الجيدة في مسابقة كأس حِلالة الملك الماضية غير بابل على ثلك

تعقيب على تعليق

🗷 طلال بن سعود 🖻

حولها جدل كبير وقد تم البت فيها وثبت

صحنها بموجب اثباتات رسمية _ فان

هذه الثانية ليست من مسؤوليته . فهو

حكم في الساحة وهناك جهاز للتسجيل

ولكن الأكثر من ذلك أن المذكور يتمتع

بشجاعة كاملة حيث اتخاذه أسرار

احتساب الاصابة في وقت يصعب على

الكثير بل الكثير جدا اتضاد مثل هذا

القرار بتأكيد الامسابة وبالاضافة الى هذا

فانه قد ثم اعادة تشكيل لجنة التدريب

والمنتخبات ايضا وليس لجفة الحكام

والتوقيت للمباراة .

حكام الطة استقال ولم يقل

عبدالرحمن بن سعود للملحق :

نتسانعج ايحرانها في كمأس العمالهم لم تؤثر على تعاقيدنا مع بنجمام

💵 كتب/جلوي الجلوي

اكد رئيس نادي النصر (السنقيل) سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود اتمام صفقة التعاقد مع المدرب العالمي بيلي بينجهام مدرب منتخب ايرلندا الشمالية. جاء ذلك في اجابة على سنوال وجهه الملحق لسموه حول اذا كبان النصر قد تراجع عن قراره بالتعاقد منع المرب الذكور عطفا على العروض غير الموفقة التي مساحيت اداء نسريقيه في الادوار

التمهيدية لكأس العالم . فَقَالُ أَبُو خَالَّد .. أَنْنَا عَنْدُمَا اخْتَرِنَا بِيلِي بنجهام سعينا لاتهاء كاسل اجراءات التعاقد معه دون أن ننتظر كأس العالم للحكم عليه وكان بامكانتا ذلك لكننا لم تعرذك اهتماما لأننا تعبرف مباحيتنا جيدا اعتبارا لما يحمله سجله التاريخي من انجازات مشرفة وما يحظى به اسمة من سمعة دولية وشهيرة ذائعة تبيرز مكانته بين للدربين للعروفين خاصة على المستوى الاوروبي .. وعلى ذلك فاننا لم نكترث لنتائج ايرلندا ولم نجعلها مقياسا للحكم على الدرب والشك في قدراته .. خاصة اذا ادركتا الظروف التي تحيط بالنتف الايراندي التي لم تمكنه من الاستعداد جيدا للبطولة فضلاعن ضعف الاندية التي يستمد منها المنتخب أضافة الى أن الوصول ألى المكسيك كأن حلما بالنسبة للإيرانديين ثم ان غروجهم لا يختلف عن خروج الفرق الاخرى التي لم تستطع تحقيق أمالها عبر لقاءات البطولة .. وهذا ليس تعليلا بقدر ما هو

أيضا في الواقع . واشتاف لبوخالد ان نجاح المدرب مع النتخب ليس مرهونا بنجاحه مع فبرق الاتدية التي يجد معها متسعا من الوقت للتضطيط والتضظيم وتعقيق الاتسجام وغير ذلك من عواميل بناء القيريق المتكامل .: ثم أن النظر ألى تدريب المدرب المنتخب ما أو تعليله نتائج طبية أوسلبية

النصر دفع الثمن غاليـا نتيجة صراحتي في بعض المهور!



ئسر القادم للنصر



🖸 عيدالزحمن بن سعود 🗈

معه لا تعتبر معيارا تهائيا وكافيا لتقييمه وسأورد لك مثلا على ذلك .. فالتدرب البرازيلي سانتانا درب الأهلي ولم يستطع لنهوض بمستواه وتردت معه نتائج الغريق ونجده يضادره لتدريب منتغب البرازيل وقيادته في منافسات كاس العالم.. بينما كانت امنية المدرب البرازيل المعروف مانيلي تدريب المنتخب البرازيلي وأم تسعفه حظوظه لتحقيق هذه الإمنية

وقدال أبو خالد.. اذا كمان البعض

قال أبو خالد أن القرار الذي اتخذته بهذاً الشأن لا رجعة فيه واضعاً في اعتباري مصلحة نادي النصر الذي دفيع الثمن غاثيا نتيجة مواقفي الصريحة تجاه كثير من الاموروقال انني لن ابتعد عن النادي وسأستمر في خدمته وتقديم كل غال من أجله .. وعن الرئيس القادم اوضح ان الترشيحات التي ستجرى خلال الأيام

دورة لتحكسام البعساب

القوى ينظمها الاتماد

المربى

ينظم الاتماد العربى لألعاب القوى

بالتعاون مع الاتعاد ألسوري دورة

متقدمة للعكبام العرب خباثل الأسبوع

الأول من شهر محرم القادم ٧٠٤١هـ

بعدمتشسق.. وذلك بسهندف الارتطاء

بمستسويساتهم الفنيسة واطلاعهم عسلى

التعديلات الجديدة التي طرأت على

القانون الدولي واشاحة الفرصة لهم

هذا ويحق لكل دولة ترشيح أربعة من

القاهرة - ق.ن.أ - تعادل ضريقا

النادي المصري والمقاولون بدون اهداف

في المباراة التي اقيمت بينهما ساستاد

بورسعيد في ختام الاسبوع قبل الاخير في

مسابقة الدوري الصام لكرة القدم في

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد النادي

المصري الى اربع وعشرين نقطة ليعزز

احتلاله للمركر الثالث في الدورى بعد

الأهلي الذي يحتل المركز الأول وفار

ببطولة الدوري ثم الزمالك الذي يحتمل

المركز الثاني، كما يرتقع رصيد المقاولون

الى تسم عشرة نقطة محتلا المركز الثامن

ويتبقى في جدول مباريات الدودي في

مصر اسبوع واحد يتضعن لقاء زعيمي

الكرة المصرية الأمل والزمالك واللذبن لز

تؤثر نتيجة المباراة على ترتيب اي منهما

في الدوري الذي حسم الأهملي سبجت

لصالحه قبل نهايته باسبوعين.

في الدوري.

في الحوري المصري

المصرى يحتل المركز الثمالث

بعد تعادلته مع «المتاوليون»

حكامها للاستفادة من برامج الدورة .

لتبادل الخبرات في هذا الجال.

🗆 كتب/جلوي الجلوي

ا القادمة هي الَّتي ستجيب عــل هــذا

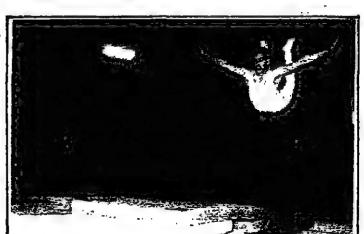
🗅 بيئجهام 🗅 عبر مشاركة فريقه في كأس العالم فانني أقسول لمهم أنه يكفي للرمسز على مكسانته ومقدرته تواجده شممن ٢٤ مدريا عالميا في

وعن استقالة سموه عن رئاسة النادي

هذا المونديال.

ثم نجد الهلاليين يعلنون التلغر بالتعاقد معه لقناعتهم بقدراته ومكانته واشبادة الجميع به رغم انه لم يدرب المنتخب

يؤمنون بالمكم على بيلي بينجهام وتقبيمه



بكين ـ كونا .. تيدا بطولة كأس العالم السابعة للجمياز هنا في الفترة من ٣٠ اغسطس حتى الاول من سبتعبر المقبل. ونقلت وكمالمة انبماء الصمين

واشارت ألى أنه سيشارك في عده

وأعلن الإتحاد الدولي للجميار عن اشتراك لاعبين من كل من رومانيا وجمهورية المائيا الديمقراطية وبلغاريا وتشييكوسأوفاكيا والولايات المتحدة

ومن القرر أن يصل اللاعبون الي بكين في ١٨ من شهر اغسطس المقبل

ترتيب جديد

الجديدة / شينخوا ٤ عن رابطة الجميان الصينية قولها أن ٢٦ من لاعيى الجمباز البارزين من جميع انحاء العالم سيشاركون في هذه

> البطولة التي تقيمها الصين للمرة الاولى أبرز لاعبي الجمباز من مختلف انحاء العالم ومن بيتهم العبون من والاتحاد السوفياتي والمدين كانوا قد حصلوا على بطولات في هذا النوع من

واليايان والمجر وفرنسا وكندا وايطاليا والسريد والصين.

ثم يقام خَفَلَ الإفتتاح في اليوم التالي في الاستاد المغلق في العاصمة الصينية وتقلع مسابقات الرجال على كل الاجهزة في الثلاثين من نفس الشهر ثم تقام مسابقات السيدات على كل الاجهزة في ٣١ من اغسطس في حين تقام مسابقات فرنى الرجال والسيدات في الاول من

لمترثى التنس حصل الامريكي جيمي كونورز

الذي وصل ألى الدور النهآش في دور اللكة في لندن على الركيز الثالث في الترتيب العالى لاتحاد لاعبي التنس المعترفين الذي صدر الاثنين. وقد تقدم كوئرز ثلاثة مسراكز في الترثيب الذي يتصدره التشيكوسلوفاكي أفان لندل امام السويدي ماتس فيلاتدر، وتقدم الامريكي ثيم مايوت الذي

فاز ببطولة كوين من المركز العشرين الى الثاني عشر بيئما تقهقر الالماني الغربي بوريس بيكر الغائد ببطولة الملكة علم ١٩٨٥ من المركز الشالت الى المركز السادس. وتقدم الفرنسي هنري لوكونت من

المركز العاشر الى المركز التاسع . الترتيب في ١٦ يونيو: ۱/ایـفـان /تشيكوسلوفاكيا/ ٢/ماتس فيلاندر /السويد/ ٣/جيمي كـونــرز /الولايــات

٤/ جـون مــاكةــرو /الولايــات

٥/ بانيك نوا/فرنسا/ ٦/بــوريس بـيكــر /الــانـيــا

٧/ستيفان ايدربرجر/السويد/ ٨/جواكيم نيستروم/السويد/ ٩/منري لوكونت /فرنسا/ ١٠/ اندرياس جاريد / السويد /

تبحأ يوم غد الجمعة

تبدأ يوم غد الجمعة المعسكرات التدريبية لمنتخبات الملكة في الألعاب المانية السباحة ، الغطس ، كرة الماء وسنوف تستمر هذه المسكرات حتى الرابع والعشرين من الشهر نفسه . وذكر نائب رئيس الاتحاد السعودي

للسباحة أبراهيم العلي الشامي أن هذه المسكرات تأتى استعدادا للمشاركة في عدد من البطولات العربية والدولية. واشار الشامي في حديثه قبائلا ان

الاتحاد يقوم حاليا باعداد بسرناميج الانشطة للألعاب الماثية وبرنامج مسابقات السباحة ونوء الشامي يتجاوب الاندية مع دعوة الاتحاد بشأن نشر هذا النوع من الرياضة وقال ما زلنا نطمع في المزيد خاصة ان معظم الاندية الرياضية يتوفر فيها مسابح



تعمكم في الشاهرة

الدينة المنورة _على الاحمدي

الرس/منصور الصائغ

تعاقدت ادارة نادي الحزم بالرس مع

عند من المدريين في الإلعاب المضلفة وكرة

القدم استعدادا للموسم القادم هذا وقد

هدثنا نائب رئيس النادي سليمان حسين

العائد بأن غريق الكرة الطائرة يستعد

للعب في الدورى المتاز حيث صعد في

العام الماضي وبالفعل فقد تم وصول

وستبدأ التمارين قربيا كذلك وصل مدرب

فريق كرة القدم حسين كامل اضافة الى

التعاقد مع مدرب اخسر لفريق الأشبسال

والبراعم من مصر كما تم التعاقد مع مدرب لفريق كرة الطائرة على مستوى

الأشبال والبراعم من جمهورية مصر

العربية ، وهو السيد احمد عمر . كذلك

تم التعاقد مع مدرب للننس الأرضى من

مصر أيضاً وهو عثمان ذكي حيث أن هذه

اللعبة ستدخيل ضمن الماب النادي

الجديدة في الموسم القادم بالاضافة الى

ان النادي تعاقد مع مدرب للعبة الجمياز

من المفرب الشقيق وهو السيند بنزان

أبراهيم حيث ستدخل أيضا هذه اللعية

كلعبة جديدة للنادي في الموسم القادم اما

عن حدرب اليد يقول نائب رئيس النادي

ان البحث لا زال جاريا عن مدرب كفء لهذه اللعبة من الجزائر او تونس وسيتم

الاتفاق والعقد خلال هذه الأيام ، كما ان

ادارة النادي ونظرا للجهود التي بذلها

اعفاء وزير

الشياب العراتي

السيد نوري فيصل شاهر وزير الشباب

العراقى من منصبه وتعيينه مديرا عاما

في وزارة العصل والشؤون الاجتماعية

وذكرت وكالة الأنباء العرافية أن ذلك

جاء بمقتضى مرسوم جمهوري صدر في

الشريف يمتفل

بزواجه للمرة الثانية

يحتفل نجم فريق الأنمسار لكرة

القندم ولاعب الخلوق عيداته

الشريف يوم غد بحفل زفافه ..

وسيقام الحفل بقصر الأمل بطريق

المطار وهو ثاني حفل بقيمه الشريف

بهذه المناسبة حيث اقام حفلا مماثلا

في مدينة جدة ليلة الثلاثاء الماضي

حيث يقيم اهل العروس.

يغداد مساء اول امس.

العراقية.

يغداد ـ ق ن. 1: اعلن منا عن اعفاء

يستعد فريق تنس الطاولة بنادى الانصار للسفر الى القاهرة لاقامة معسكر له يستمر عشرة ايام يجري خلاله بعض المباريات المتجريبية مع عدة فرق مصرية أبرزها الاهلى والشمس وسيتدرب فريق ألانمسار على مسلاعب النسادى الاهسلى المصرى تحت اشراف مدريه التونسي عبدالقادر زواوي والذى استحاع ان يحقق نتائج ايجابية مع الفريق ابرزها الصعود به الى الدرجة الاولى بعد تحقيقه

الثانية على مستوى المنطقة.

للصركز الاول في دورة الصعود والتي اقيمت في الرياض خالال شهير رجب الماشي وكذا حصوله على بـطولة الدرجة

هذا وتأتى اقامة المسكر للفريق في نطاق تهيئتة واعداده لدوري الدرجة الاولى. الجدير بالذكر ان القريق يضم عددا من نجوم اللعبة على مستوى للنطقة ابرزهم سامي أبو طربوش ومحمد عبالع الغيامدي وعبادل حسن عبيد وخالد سطحي .

استعدادا للموسم القادم ادارة الحسزم تسمعاته مع محدربين جدد لجميسع الألصلب

كابتن الفريق حمد عمر المفياز فقد تم تفريفه لتندريب فريق كنرة اليد لدرجنة الشباب حيث صعد للدوري المتاز في هذا المرسم وكذلك الاهتمام لتكوين قاعدة لهذه اللعبة بالنادي وقد تعاقدت أيضا ادارة النادي مع سكرتير متفرغ من جمهورية مصر ألعربية وهو السيد

عبدالستار على أحمد،

من شوال

المكرم رئيس القسم الرياضي بجريدة

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

طالعتنا جريدتكم الفراء في العدد

۱۹۸۵ بتاریخ ۱۵ رمضان ۱۹۱۱هـ

مقالاً بعنوان (المنعودي اقيل ام

استقال) والتي اشارتِ الى الحكم الدولي

خبالد فهد السعبودي رئيس اللجنبة

الرئيسية للحكام السمابق . وفي نهاية

المقبال طرح المعرر سيؤالا وهنو (هيل

وللحقيقة وليس دفاعا عن اشخاص او

ردا على مقال _ فأن الحكم الدولي خالد

فهد السعودي قد تقدم اكثر من مرة الى

مجلس ادارة الانتصاد طوال العنامسين

الماضيين طالبا اعفاءه من مستؤولية

ولاعتبارات نتعلق بكعامت واخلاف

فضلا عن انه يتعتع بصفة القيادة ورغبة

جميع الحكام في التّعاون معه فان الاتحاد

اما هذه المرة وبناء على الساح منه فقد

اما من حيث ما جاء في المقال من ان

الثانية المشهورة لها تأثيرني قرار الاتحاد

معل اعادة تشكيل اللجنة الرئيسية

للحكام فاني اقبول وبكل ثقبة أن هذا

التفكير لم يكن واردا الهلاقا _ كما ان

الثانية المذكورة في المقال وهي التي ثار

قبل الاتحاد اعفاءه من مسرّوليته.

رئاسة اللجنة الرئيسية للحكام .

دوما كان يرفض طلبه .

السعودي اتَّيلِ ام استقال).

الجزيرة المحترم



اعلن محمد المقرن نائب رئيس اللجنة الادارية لغريق كرة السلة بنادي الهلال بأنه تحدد يوم التناسع عشر من شهير شوال الجاري موعدا لاجتماع لاعبي الغريق بمراحله السنية المختلفة منع الجهاز التدريبي والادارة الجديدة لبحث الخطوط العريضة لغترة الاعداد الاولى والتي ستبدأ بوم العشرين من شوال بمعسكر النادي تحت اشراف المدرب التونسي محمد أبن عزوز مساعد الجهاز

واشتار المقرن إلى أن القشرة الأولى سيتم خلالها انتقاء افضل العناصر التي ستشارك في المعسكر الضارجي للفريق والمزمع اقامته في أمريكا بدءا من مطلع



🗷 خالد السعودي 🖃

وفي نهاية ذلك ارجو ان اؤكد للجميع

ثقة الاتحاد في نزاهة وكفاءة خالد فهث

السعسودي والجميع يعلم سلوكيسات

واخلاقه وأمانته وان التغيير جاء بناء على

كما ان الأتحاد يرحب به في أي وقت

رجاء الاحاطة ونشر ذلك في المعفحة

رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة

المقرن بأن الغريق سيشرف عليه مدرب

امريكي وسيتم خلال الاسبوعين المقبلين

تبرقيع العقب النهائي معنه ويساعده

المدرب التونسي محمد بن عزوز .

طلال بن سعود بن عبدالعربر

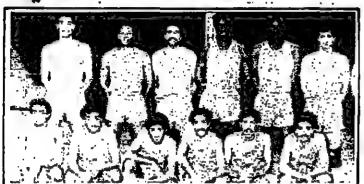
الرياضية بجريدتكم حتى يمكن ان نرد

للمذكور بعض ما قدمه لكرة السلة

للعمل ضمن لجان الاتحاد الفنية حين

طلبه ودون ای تأثیر آخر.

تسمح ظروفه بذلك .



شهر ذى القعدة القادم وتعقبه جولة غليجية لأفريق تناهبا للمنوسم الرياضي

وحول هوية المدير الفني للفريق نبوه

أخي الشاب السُعُودي .. إلحاسب الألت وآجهزة الإتصال الألكتونية أصبحت من ضرئ ورات العصر المحديث.

إدارة الاتصالات الألكترونية بوزارة الدفاع والطيران .. تتيح لك فرصة المتخصيص في أحد ثهده النظم وأكثرها تقدما.

فإذا كنتَ من حمَلة شهادة الثانوية العامّة أوالكفاءة المتوسطة أومن خريجي المعَاهد الفنية تخصص كهرباء أو راديو لاتتردد بالإلتحَاق .. فالمستقبل



مَزايابعدالنخرج:

يتخرج برتبة رفيب روكيل رقيب م أن يكون الملتحق سعودي الجنسيّة . م إتامة الفرصه امامة للإبتعاث بدورات م أن لايقل عمره عن ١١ سنة ولأيزيد عسن

> م أَنْ يَكُونَ مِنْ حَمَلُهُ الشِّهَادَةُ الثَّافِيةُ أوالكفاءة المتوسطة أومن ضريجي المُعَاهَدَ الفَسَاةُ تَخَصِّصُ رَادَ سَيَّوَ الْمُعَاهِدِ الفَسَاءُ . المُعَاءُ . الشخصيَة . الشخصيَة . الشخصيَة .

واخل ومارج المملكة " العلاج المجاني له ولمن يعولهم شرعياً. م الاسكان ضمين مشاريع القوال المسلحة أجازة سنوية مع اركابة هو وعائلته على طائرات الخطوط الجوية السعودية لمكان فضاء الإجازة داخل المملكة حسد نظام خدمة الافسراد

لمزيدمن المعاومات الإتصال :

« الربياض: ت ٤٧٨٩٠٠٠ توصيلة ٧١٠٧-٧١٠٩ « ١١٥ » المنطقة الشمالية الغربية : ت ٢٥٦٦٦٥ £ ~ المنطقة الشرقية : ت ٥٥٥٥ ٩٨١ م ١٠٥٨ م المنطقة الجنوبية : ت ١٦٥٠ ٢٥٦ منطقة الطائف: ٧٢١٨٧٣ منطقة الطائف: ٧٢١٨٧٣

الثمانية اثر فوزها ٢ .. صفر،

الحجارة يوم السبت القادم.

الذي كان متقدما .

الثاني في الدنينة ٥٧.

فقد اندفع جان تيجانا داخل الملعب

الايطالي قبل أن يمرر الكرة ألى روشيتو

الذي هيأها للمهاجم ستوبيرا ليسددها

في مرمى ايطاليها . واثبت بلاتيني من

جديد براعته التي لا يباريه فيها احد على

وقد اوشك عبل التهديف شانية في

الدثيقة ٢٩ عندما سدد ضربة حرة من

خارج منطقة الجزاء مباشرة افلح جالي في

ابعادها باطراف اصابعه من اعلى الركن

الايمن للمرمى، الا أن بلاتيني لم يكن

ييدو وحيدا مع الدعم الذي تلقاء من الأن

وكانت ايطاليا قد كلفت جوسييي

باريس بمهمة مراقبة بالاتيني لكنهآ

سلمت بعجبزه عن ذلك عندسا ابدلته

جيريس وفرنانديز .

الارتفاع الى مستوى المباريات الكبيرة.

الفريق الايطالي كان ظلا شاحبا .. وبالاتيني وضع فرنسا على طريق النصر

الخميس ١٣ شوال ١٤٠٦هـ الموافق ١٩ حزيران (يونيه) ١٩٨٦م ـ العدد ١٠١٢م



ايضالم يؤت ثمارا . وكان الجناح الايسر برونو كونتى اشد المهاجمين الاسطاليين فعالية الا أن المدافع الضرنس مكسيم بيوسيس تمكن من العبد من خساورة مساندرو التوبيلي الذي احرز اربعة

وستلعب فرنسا امام البرازيس دون

وقد ادار المباراة الحكم الارجنتيني

من بين الفرنسيين برصيد ٧٣ مباراة ،

وانتونيو دي جينارو الايطاليين.

المنداف لي الدور الأول، وقند أصبت بوسيس اكثر من خاضوا مباريات دولية سناعته دفناعها الايمن ولينام أيناشي لحصوله على ثبائي انذار امس الأول . كما أنذر الحكم فرناندو دي نابولي

الدقيقة ٢٦/ _ سلفاتوري بانى _ فرناندو بانتونيو دي جينارو في الشوط الثاني. دي نابولي ـ برونو كونتي ـ سأندرو كما لعب في الشوط الثاني جيانلوكا التوبي _ جوسييي جالديويي _ فيالى محل المهاجم الايطالي جنوسييي كارلوس أسيوسيتوء جيانلوكا فيالي في الدقيقة ٥٨ ، جالديريسي لعدم فاعلية الاخير الا أن ذلك ومثل فرنسا _ جويل باتس _ وليام

بيكنباور :

المفرب فريق توي



🗖 بيكنياور 🗅

فرائز بيكتباور مدرب المانيا الاتحادية لقد كانت مياراة صعبة بالنسية لنا فالمغرب فريق قوي جدا .. وقد ادركنا لن المفاربة سيحاولون اجهادنا من البداية حتى يتمكنوا منا بقضل شدة حرارة الجو .. واضاع الفريق خمس او ست فرص التسجيل .. ومما لا شك فيه ان مباراتنا ضد المكسيك ستكون صعبة وخاصة ان الفريق المنافس يلعب على ارضه وبين جمهوره العريض .

على حارس المرمى المطلوب

دكارلوس روبرتو، في المباريات التي

لعبها المنتخب حتى الآن ويرمن على

انه من انضل الصراس في العالم

كواهد من حبراس المبرمين

البرازيليين شادري الوجود منذ

اعتىزال جيلمار الذي تنالق خيلال

الخمسينيات والستينيات من هيذا

القرن . وبالأضافة الى تعيزه في

اتخاذ المواقع المناسبة وانعكاساته

مع الكرة بالماسة السادسة ، فانه

قادر على تصويل الدفاع الى هجوم

ومع أن كارلوس كـان من ضعن

بعثة البرازيل التي شاركت في كأس

العالم بالأرجنتين ١٩٧٨ واسبانيا

١٩٨٢م كاحتياطي للحارسين لياو

وقالديمار بيريز على التوالي ، الآ انه

خاطف خلال ثوان .



وأخيسرا عشرت البسرازيط

نجح في المكسيك على تغيير الاعتقاد السائد بأن حراس مرمى البرازيل عبارة عن تكملة عدد للفريق المرصع والغريب أن كارلوس لم يلتفت منذ

ایائی _ مکسیم بنوسیس _ باتنزیک

باتسترن ـ مانويل اموروس ـ لوي

فرنانديز/تبيري توسوفي الدقيقة ٧٤/ _

جان تیجانا ۔ الان جیریس ۔ میشیل

بلاتيني /جان مارك فيريري في الدقيقة

۸۵/ _ دومینیـك روشیتــی ـ یــانیــك

ومشل ايطاليا _ جوفاني جالي _

جوسيبي برجومي ــ بيثرو فيـْرشوود ــ

جایتانی سیریا ۔ انترنیو کابرینی ۔

جرسييي باريس/انترنير عي جينارو في

صغره للاعجاب بعمالتة السراريل الذي كان يلعب به جيلمار الذي يقرده للتحكم تمامنا في الاحداث الجارية امامه في منطقة الجزاء هو

بيليه _ديدي وغارنيشيا كما يفعل كل اصدقائه الآخرين ..بل ركز اهتمامه على متابعة حارس المرمى جيلمار ولقد برهن كارلوس ٣٠٥ سنة، على جدارته في خلافة جيلمار العظيم ولم يتأسف على تتبع خطراته في الوثوف بين قوائم ويقول كارلوس أن البرود

يرى ييزوت أنه أو أستمر الحال على ما هو عليه ولو تمت الموافقة في الشهر القادم على أمكان استعانة كل فريق ايطالي بثلاثة لاعبين أجلتب بدلا من اثنين الآن غان السبب الأساسي للذي أدى لاعجابه كارثة حقيقية ستحدث في كأس العالم بهذا الحارس الُكبير . القادمة وإن تحد المواهب الايطالية اي

لحاذا لم يعطره الصلاعب الأسبحاني الذي تناول العقاقير المنشطة ؟؟

كان لاعب الوسط بنادي يرشلونة رمنتخب اسبانيا كأليريء ممظوظا عندسا لقتصرت العقاوية التي اصدرها النيفا بحقه يعد انتضاح امره بتناول عقاقير منشطة على تقريم اتصاد الكرة الاسباني مبلغ ١٢ الف دلاور (٢٥ قــرنــك سويسري) دون أن تمسه ای آثار اخرى ، ولقد وقع الأختيار على هذا اللاعب غنمن الطريقة العشوائية التي يتبمها الفيفا بالجراء الكشف العلبي على الثنين من الاعمي كل فريق عقب المباريات حيث تم مسيطه عقب مباراة اسبانيا وايراندا الشمالية بمدينة غواديلافارا يوم ٧ يـونبو

> ويبدو أن الفيف قد اقتتاع بللبررات التي مماقها الاتصاد الاسباني بأن اللاعب كان يتلقى علاجا مكتفا قبل ليام من المباراة بانراع مختلفة من الانوية التي قد يكرن بعضها ممترعا من قبل الفيقا والتي لايصرف اللاعب اي شيء عن مكوباتها ولقد اعب كالديرى مباراة ايرلندا الشمالية بكاملها حيث فازت اسبانيا ٢/٢ وسبل كالديري هدفين في مباراة فريقه التالية مع البرزائر

الكسيك ان

يعدود الى

ملعب الأزتك

الا في المباراة

النهائية

غادرت بعثة الكسيك بقيادة المدرب

ويعتزم ميلتينوفيتش التوصل لأقضا

انجاز للمكسيك في كأس العالم خياصة

ران المسكر الاعدادي قد بدأ في مدينة

مونتيرى نقسهبا والتي شهدت ببداية

التشجيع بطريقة الامواج .. وبذلك يكون

المنتشب قد عاد الى قواعده عندما يلعب

وكانت الكسيك قد سبق لها دخول

دور الثمانية في بطولة ١٩٧٠م عندما

خسروا امام ايطاليا ٤/١ لتوامسل

ايطاليا مشوارها للمباراة النهائية التي

خسرتها املم البرازيل بنفس النتيجة

ويترتع ان بيتل منتخب الكسيك اقمى

ومهما كانت نتيجة ذلك اللقاء فمان

ميلتيئرفيتش قد نجح في تكرين افضدل

مجموعة للمكسيك من اللاعبين خالال

الاعوام العشرة الأخيرة . ولقد تصدرت

فرق للجموعة الثانية التي تعتير أضعف

مجموعات الادرار النهائية ، ولم تتمكن

من الحمسول عمل التبقماط الكماملة

للمباريات الشلاث التي لعبتها بعد ان

قشل لاعبها القومي ومهاجم ريال مدريد

هوغو سائشيرُ من تسديد ضرية الجرّاء

التي حصل عليها الفريق في اخر دتيتة

من أقاته مم الباراغواي ، ولقد دارت

يعمَٰن الشكرك في ذلك الحين حول مقدرة

هذا اللاعب في قيادة الكسيك ولكن تأكد

للجميع أهمية تولجد هنذا اللاعب عقب

نشل المهاجمين في شمجيل الاهداف امام

العراق حيث تخلف سأنشير لايقاف

ولقد شارك سانشيز امام بلغاريا في

دور السن عشرة عندما تألق ميخالوف في

صد قذيفتين لسانشيز حرمته من

اضافة أهداف اخرى لذلك الهدف الذي

سجله في اول ميساراة للمكسيك امسام

ركاث للدرب اليوغسلاني ميلتينوفيش

الذي بيلغ عمره ٤٢ سنة قد لعب من قبل

لتادي بيرثيران بلغراد وللأندية الفرنسية

مونلكو وثيس قبل ان ينتقل لنادي ميونام،

التابع لجامعة المكسيك عام ١٩٧٧م .

وكان يود قضاء عامين فقط .. ولكن بعد

أن تألق كلاعب رسط لمدة خمس سنوات

كارتة حنيتية

احتفظبه النادي مدريا للفريق.

فرصة للازدهار .

بلجيكا خلال نوزها ٢/١،

مباراة واحدة ،

جهوده للفور على الالمان بمونتيري .

يرم السبت في مونتيري .

وتقدمت للدور الثاني . ويعتبر كالديرئ اللاغب الثالث الذي يتم كشف نتارله لهذه العقاقير المنوعة في تناريخ بنطولات كناس الملام . ولقد تعرش اللاعبان اللذان تم اكتشافهما من قبل للطرد الفوري والصرمان من مواصلة اللعب مسع فريقيهما وكسان قلب بفاع هسابيتي «ايـرنست جـوزيف» أول لاعب يتم ضبطه في يطولة ١٩٧٤م بالمانيا

والتي فازت بها اسبانيا كتلك ١/٢

وقد عامله اداريو البعثة يقسسوة حيث تعبرض للفسرب من بعضهم والاعتقال داخل غرفته بالفندق قبل ان يتم ارساله عاشدا البلاد في اول طائرة . كما أرسلت بعثة اسكتلندا الجناح وريلي جونستونء بانه تناول ادوية ممنوعة في بطولة الارجنتين علم ١٩٧٨م ولقد ادعى هذا اللاعب في البداية انها ادوية لمسلاج الحمي . ويسادرت اسكتلندا لايتساف هنذا اللاعب من مزاولة اي نشاط كروي على المستوى الدولي لمدة علم واحد ولم يمثل هذا اللاعب باللده صرة اخرى منذ ذلك التاريخ رغم انه لعب لها من قبل ۲۲ مرة .

ولقد ثارت اعتراضات كثيرة على

اعلن نجم السحط الاسكتلندي

مقرايام سونسء أنه لن يلعب مسرة

اخرى للمنتخب عقب مشاركته في

الادوار النهائية لكأس العالم وبعد ان لعب لبـلاده ٤٥ مباراة دوليـة ..

ولقد جاء هذا الإعلان بعد أن رفض

مدرب اسكتلندا ءاليكس فيرغسون،

اشراكه في أغسر مباراة للفريق مع

وقال سونس أنه بود التركيز على

مهمته الجديدة كلاعب ومدرب لنادي

لارينجرڙ جالسقو الذي يلعب أي

الدوري المتاز الاسكتلندي بعد أن

تغلل عن عقده مع سامبدوريا

الايطالي. وكان سونس يود أن يعلن

هذا الاعترال عقب مباراة

الارجواي . ولكن عدم اختياره لاداء

تك المباراة دفعه لان يسرع بذلك .

ولقد طلب المدرب فيرجسون من

سرئس اعادة التفكير في هذا القرار..

علما بأن فيرجسون سيعود الواصلة

عمله محربا لنادي ابردين

الإسكتاندي .. وقبال أن أبعباد

سبونس عن مباراة الارجواي كان

احد القرارات الصعبة التي اتخذها

في كأس العالم .. وبْلُك لأنَّهُ لا يوجد

مدرب يود الاستغناء عن خدمات

كابتته . والهاف بأن اداء شلاث

مباريات في تسعة ايام ستكون عملية

عالية المتوي

اعتقد ان مياراة فرنسا والبرازيل

ستكون عالية الستوى الفئى ففريق فرنسا

يمتك خط وسطرائعا ولكنه يعاني من تقاط

ضعف في خط النفاع .. ولذلك قان فريقي

سيهاجم منذ اللحظة الاولى وسيحاول متع

الفريق الفرشي من الوصول إلى للرمى

لاننى لاحظت أنه فريق سريع جدا في بناء

الهجمات .. واعتزم الاشتراك بنفس

القريق الذي هرم يولندا ؟/ صقر مع

الاحتفاظ بزيكو كاحتياطي لاشراكه في

اداء فرنسالة يفيف

قال دسجو مارادونا كابتن فريق

الارجنتين عن لقاء فرنسا وايطاليا اداء

الفريق الفرنسي امام ايطاليا لا ينيفي ان

يخيف أحدا ، وأو لعيث فرنسا مثلما لعبت

ضدنا قبل كأس العالم لقارت ٥/صفر.

وقد جاء الهدفان تتيجة لخطئين من الدفاع

الايطالي .. وأعدد لن الفريق الايطالي

يفتقر الى اللياقة للبدنية وعلى فرتسما ان

تعب بطريقة لفضل لمام البرازيل يوم

الشوط الثاني ،

مرهقة لاي لاعب مثل سونس.

الارجواي في الدور الأول.

کابتن اسکتلندا « سونس »

يقرر اعتزال اللعب العدولي

تسامح الفيفا مع الأسبان تجاه هذه القضية الضطيرة الذبن تمادوا يتقديم استثناف ضد القرار الهزيل مطالبين بان تقتمر العقوبة على اللاعب وحده .. ولكن رقض مجرد النظر في الاستثناف على اساس لن المستَّولية تقع على الاتحاد الاستبائي. لان الادوية التي تعاطاها قد تم استيرادها من خبارج الكسيك ولانتوفر في المستشفيات المطية إ! هذا بالاضافة الى ان الفيف أ قد زود كل فريق بقائمة شاملة للادوية

المنوعة .. وفي قائمة واضحة

ريرى البعض أن تهاون الفيفا في تطبيق للقرارات الرادعة تجاء هدا اللاعب الأسياني يعود لحساسية الأسيان تجاه أي عقريات تجاههم منبذ الهينف المتصيبح الذي لم يحتسيه لهم أمام البيرازيل والذي أثار منوجة حادة منّ الغضب قُ المسكر الأسباني الذي يتمتع بتأبيد واسع أي الكسيك .. ويتساط هؤلاء عن مدى العقوبة التي سيطبقها الفيفيا إذا كيان هيدا اللاعب من الأرجواي مثلا ؟

كعبت المغرب رغم الكسارة

هزم القريق العربي المغربي الشقيق امام الماثيا الغربية اول امس وخرج من منافسات كأس العالم .. بعد أن سجل أسمه في دهن كل رياضي .. ورسخ في ذهن كل عربي ، وحقيقة فرغم الهزيمة الا:انه لم يحُسر .. قليس بالامكان اكثر مما كان .. لذ كان ندا قويا للفريق الالماني صاحب الخبرة والسجل الحافل بالبطولات في كأس العالم .. وصعد امامه ٨٧ دقيقة وتفوق عليه في فترات من هذه الدقائق . ولم بكن مناك قارق في الاداء الفني بين الغريقين .. ولهذا كله لم يكن وثم الهزيمة علينا كعرب ثقيلا .. لأن فريقنا المغربي والمعثل الذي شرفنا في هذا المؤديال قد ادى افراده الواجب كاملا .. وهسر لانه لابد من فريق خاسر في النهاية . فخرج من المسابقة وخرجت من قبله ايطاليا حاملة لقب مونديال اسبانيا ٢٨م .. ودور الثمانية لا يشارك به سرى ثمانية قرق بحصص متساوية وموزعة على سنة عشر فريقا .

والفريق المغربي أن حُسر النتيجة .. فقد كسب السمعة وشرف الكرة العربية ومعها الافريقية .. صحيح أن ما كسبه لا يسجل كتقاط ولا يحتسب كأمداف في سجلات الاتحاد الدولي لكرة القدم .. واكن التاريخ سيخلد ما سطره لاعبوه من فن وما حققوه من نتائج والسن الحماعير تظل تردد ما عملوه من انجاز كلما ذكرت كأس العالم وكلما ذكرت المفرب. لان ما تحقق لم يكن سهلا .. فتصدر المجموعة والوصول كأول فريق عربي افريقي الى الدور الثانى في نهائيات كلس العالم لمر يستحق الاعجاب ويستحق ايضا هذه الوقفة وهذا التأبيد الذي لقيه الغريق المغربي من وسائل الاعلام العالمية والجماهير العربية والاقريقية وهم في الواقع يستحقون كل هذا الثناء وكل هذا التأبيد والاعجاب والتعاطف لانهم عوضوا المشاركة الضعيفة وغير المتوقعة لفريق الجزائر والعراق - وحفظوا ما تُبقى من ماء الوجه الذي انسكب بعض منه على ملاعب المكسيك ولم يتبخر رغم حرارة الاجواء

المكسيكية على حد قول الاوروبيين هذاك! مُأجِعل التهاتي مقرونة بأطيب الاماني .. لتحقيق مزيد من الانتصارات في مثل هذه المنافسات للكرة العربية التي هي بحاجة الى اكثر من فريق مغربي .

على الطاير

- المدرب الوحيد الذي ارتفعت اسهمه في البطولة هو خوسيه فاريا
- ان لم يستقل بيزوت مدرب ايطاليا فسوف يقال والسبب بأولو
 - جاء التعليق الرياضي الاخير ليكحلها فأعماها!
- ماردونا اللاعب الانفضل والابرز حتى الان في البطولة . حكام الدور الثاني من المسابقة افضل بمراحل من حكام الدور
- يحق للزاكي حارس مرمي المغرب ان يصنف ضمن افضل حراس
- بلاتيني اثبت ان الجياد الاصيلة لا تلحق وتتفوق الا اخيرا .

 لیس بالمروری ان یتراکب نجاحك كلاعب مع نجاحك كمدرب .. وهذا ما أثبته قريق بيكنباور .

خالد الداله

🗅 سوشي 🗀 لودروب الذي سجل اروع المُحاف كأس العالم

لا يحسب الكلام عين نث ويشكل ثنائيا متفاهما مع سا

احتفل مهلجم الدنمرك الصباعد مايكل لردروب بعيد ميلاده الشانى والعشرين يرم الاحد للناشي لكنه تبد يضطر الى الانتظار اسبوعين اخرين لتسلم الهدية التي يريدها بشدة الاوهى كأس العالم. ويتمتع لودروب بموهية نضبت ميكرا جعلته واحدا من نجوم النهائيات .. وهو معتلد على أن تحفيل أعياد ميبلاده

فقيل أربع سنوات ظهر للمرة الاولى في المنتخب الوطني امام النرويج في ارسلو في عيد ميلاده الشامن عشر لكن فسريق لزيجنيو بونيك الذي انتقل الى نادى روما للدنمرك افسد المتاسبة يهزيمته بهدفين

مقابل هدف واحد، وقبل عامين ساعده زملاؤه في الفريق الننسركي في الاستمتاع بعيد ميالده العشرين أن فرنسا خلال بطولة اوروبا .. وفي اليوم التالي فازوا على يوغوسسلافيا

٥/صفر،

وحتى الآن لم يصرر لودروب سرى هدف وأحد في المكسيك امأم أوروجواي لكته كان من اروع أهداف كأس العالم. فقد تلقى لودروب الكرة خارج منطقة الجزاء وراوغ عددا من المدافعين وراوغ حارس المرمى قبل أن يودع الكرة الشبكة بكل هدوه يقدمه اليسرى. ويشكل لودروب مع بريين الكاير ثنائيا

في خط الهجوم النثمركي ريما كان من

أخطر الثنائيات في السَّابِقة ، ويلعبُ

لوبروب ــ شأنه شأن الكابر ــ في ابطاليا حيث حصل على بطولة الدوري مع تادي يوفنتوس الوسم الماضي وكانت العروض قد انهالت على لوبروب عندما أنيع انه مستعد لمفادرة الدنمرك قبل ثلاث سنوات لكن يوفنتوس فاز بتوقیعه . ومن الاندیة التي كانت

مونشتجلانياخ -واحد لودروب بنصيصة واحد من قدامي القريق الدنماركي همو لاعب يرشلونة السابق الان سيمونسن الذي قال له انه سيجد الدوري الاسباني أي

تسعى الى ضعه اليها اندية بـرشلونة وليقربول وريبال مدريت واجباكس امستددام ومسأنت أتيان ويدروسيا

> غاية الخشرنة . وأشار وآلده فين ـ وهـ لاعب دولي

سلبق لعب عدة سنبوات لثادي ليينا سك، في النمسا الى ان انجلتبرا باعتمادها على التمريرات العالية قـد لا تناسبه نظرا لمهاراته الكروية المتميزة . وأختار لوبروب يوفنتوس واسف على تلك في بداية الأمر عندما اعاره النادي الى فريق لازيو في دوري الدرجة الثانية لدة علمين . لكن هذه التجرية ساعيت ل نضجه وعندسا استدعاه يوننتوس ف نهاية الاصر في الموسم الماضي خلفا

احتل مركزه بكل جدارة. ويجد تقاهمنا على القنور مع النجم الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي حصل عل لقب احسن لاعب في أوروبا عن العام . وكان لودروب قد بدأ حياته في الملاعب في نادي بروندبي الذي يلعب فيه شقيقه بريان /١٧ عاما/ الآن قبل ان ينتقل الى نادي ١ ب كوبنهاجن.

وعلى الرغم من موهبت الهائلة فان



لوبروب لا يزال شابا خجولا بغضل أن يتحدث بقدميه لا بلسانه ، وقال للصحفيين في مقر تدريب الفريق الدنمركي ۽ لا احب ان اتكلم عن نفسي ا ولا لحب أن أكبون محبور كبل هنده

الحكام يكتشفون الحواص العلاجية لنقالة اللاعبين

اعتاد المدرسون أن يعتصدوا على ويعد ثوان عاد سانشيز واقفا على قدميه الاسفنجة والسحرية، في أعادة النشاط ومصمما على مواصلة المباراة . الى اللاعبين الممايين لكن حكام مباريات وقرر الحكم الالمائي الضربي فولكم كأس العالم توصلوا الى علاج اكثر فعالية روث اجراء اختيار اخر للقوى العلاجية الإوهو النقالة . للنقالة في مباراة بين البرازيل ويولندا.

وكنان هوجس مسانشينز أول لاعب يستقيد من الخراص الجديدة للنقالة في الدور الثاني عندما فازت المكسيك على بلغاريا ٢/منفس ففي منتصف الشوط الثاني تقريبا سقط موجو نجم خيط الهجوم الكسيكي على الأرض يتلوى الما وهو يعسك بركبته وقد بدا أن احلام ق

ووصلت النقالة وحمل عليها سانشير الى خبارج المعب، لكن حدثت المعجزة

كأس العالم قد تمزقت.

النهر تنطق بألم شديد وهو يتدحرج على أرض اللعب معسكا بساقه اليسريء وكان لول ما تيادر الى ذهن روث هو أستدعاء النقبالة . لكن هذه المرة كان مجرد رؤية رجل الصليب الاحمر كانيا وبعد لحظات كان اندمو يعدو كأنه صبي. ويشعوبعض المتهكمين في المكسيك أن عودة النشاط الى اللاعبين يرتبط بحركات مسرحية اكثر منه بالخواس الملاجية

فقد كانت ملامح كابتن فريق البرازيل

تطن حامعة الثَّة سعود عن رقبتها أي بيع بعض السيارات الستعملة من مختلف الانواع. · - غمل من لديه الرقبة في الشراء الحضور الى مقر ادارة النقل بالدينة الجامعية .. حيث سبيدا الزاد الطني في تعلم الساعة الرابعة عصرا من يوم الاحد الموافق ١٥/١٠/١٠ ١٤ هـ على ان يتم تسديد قيمة المناع تقدا في مكان ورفت البيع. والله المواق.

رتطن بلدية مدينة أبها عن رغيتها إرتاجير مملات تجارية ومواقف سيارات بسوق الثلاثاء الجديد بمدينة ابها مع المسانة اللازمة فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم ألى البلدية الشؤون المالية لشراء تسمة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خسمانة ريسال واخر مسوعد لتقديم القروض عن ينوم الانتسين الموافق ٢٢/ ١٠١/ ١٤٠٦ هـ وسيكون فتحالمتاريف في اليوم التاليطوافق ٢٤/ ١٠ / ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صيلما والله الموقق.

للسموديين فقط

تعلن جامعة البترول والعادن عن وجود وظائف شاغرة للسعوديين فقط وق مختلف المراتب "من الأولى وحتى العاشرة وهي ضمن خطة مسابقات الديوان العام للشدمة المدنية. وعلى الراغبين في شخل هذه الوظائف التقدم بطلباتهم الى ادارة شؤون الموظفين الدور بِّ السانس مبنى الادارة بنسايسة رقم ٢١ خسلال الفتسرة من ١٠/١٠/١٠ هـ وحتى 🖰 ۱٤٠٦/١٠/۲۹ هـ والله المواق.

أعلان

المؤسسة العامة للموانيء.. ميناء ينبع يعلن ميناء ينبع عن وجود وظائف شاغرة في مختلف الراتب من الرتبة الثانية حتى الرتبة الثامنة مطارب شطها بسموديين. فعل من يرغب إن التقدم لهذه الوظائف ومعرفة مسمياتها والشروط الطاوية لاشغال كل منها مراجعة شؤون الوظفين ل

the Total Armenda

- ١ _ الكتب الرئيس للمؤسسة العامة المواشيء بالرياض. ٢ ـ الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض وفروعه في مختلف المناطق.
 - ٣ _ميناء ينبع.
 - ة _ميناء جدة الاسلامي ه _ميناه الملك عبد العزيز بالدمام
 - ٦ _ميناء الله فهد المستعي بالجهل ٧ _ ميناء الجبيل التجاري
 - ۸ _میناء جیزان ٩ _ميناء للله فهد المعناعي بينيع
 - ١٠ _ميتاء اللك فهد المسلمي بينيع
 - ١٠ _ميناء الخير.

وذلك خلال الفترة من ٧/ ١٤٠٦/١٠ هـ لقاية ٢٢/ ١٤٠٦/١٠ هـ وستجري المسابقة بمقر ادارة ميناء يتبع. وافد الموفق.

اعلان

رقم الذ٠٧ /١٤٠١ وأما (١٩) أنستانيا وعلى مسماها: اعمال النظافة ومكافحة الحشرات والاعمال الزراعية لمركز الامراسات الجامعية

القرموعد لتلقى العروض: الساعة ١٠٣٠ يوم الانتين الوافق ١٤٠٦/١٠/١٦ هـــ موعد فتح المطاريف: الشاعة ١٠ منباح الثلاثاء الموافق ١٧/١٠/١٠-١٤هــ

تسحب الشروط والماصفات الخاصة بالعطية من أدارة المشتريات والمستودهات بادارة المامعة بالدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال النسخة مع العلم بان العملية تابلة للتجزئة.

● يعلن عبدالله فهد السلوم عن فقدان اقامة مكفولته المدعوة بإنات نورياتي بنت ايدن اندنيسية الجنسية رقم ١٢٠٥١٤ من الرياض في شهر ٩ من عام ١٤٠٥هـ نمن يجدها يسلمها للجوازات وله الشكر

● يعلن رهمان ملهي وهمان القصائي عن فقد لوحة سيارة دانسون رقم · ٢٧١٧٧ و ٢٢٠١٧ ويبيل ٨٤ الصادرة من مزور الرياض الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور أثرياض وله الشكر،

● يعلن صبيان عائض الشهري عن قندان بطاقة شخصية مسكرية صادرة من ورارة النفاع والطيران وكذلك بطاقة عضوية السوق العسكري ومبلغ الف وغسسماتة ريال واوراق خاصة الرجاء ممن يعبر عليهم ان يسلمهم آلى وزارة الدفاع ادارة التنظيم والتسليح وله الشكر .

● يعلن محمد بن سالم البيشي عزر فقد أن يطاقة شخصية رقم ٧٧٨ه والمبادرة من المديرية العامة للجوازات الشئون العسكرية الرجاء ممن يعتر عليها أن يسلمها الى المديرية العامة للجوازات الشئون المسكرية أو اقرب مركز شرطة وله الشكر .

● حوطة بني تميم/ تطن لدارة الاحوال الدنية بحوطة بني تميم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله بن راشد عبدالله برقان حامل حفيظة نقوس رقم ٧٨٠٠ وتاريخ ١/١٢/١ من برقان الى ال عبدات بحيث يصبح اسمه بحد ذلك عبدالله راشد عبدالله ال عبدالله اس له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم وللك خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● عرعر/ يعلن تداء صبيح الرويلي عن فقدان لرحة سيارة رقم ١٧٥٢٨٤١ وتاريخ . ۱۲/۲/۸ ماهـ صادرة من مرور عرعر فعلى من يجدها تسليمها الى مرور عرعر وله

● عرعر/ يطن مبارك عايض القحطائي عن فقدان ملف رخصة قيادة خصوصي صادرة من مدرسة قيادة السيارات يعرعر قعل من يجدها تسليمها الى المدرسة

عرعر/ يعلن ثهون بون يون تايلندي الجنسية عن فقد دقتر اقامته رقم ٢٣١٩ وتاريخ

٨/٤٠٤/١٤ عرص جوازات عرص فعلى من يجده تسليمه الى جوازات عرعر ● الطائف/ تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مبروك مبارك أبن مبروك القحماني القثامي مفيدا أن دفتر حقيظة نفرسه رقم ٨٢٧٧٣ وتاريخ

١٤٠٠/١١/ معاهد مسجل الطائف قد فقد منة . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال الدنية في الطائف أو اقرب أدارة أحوال مدنية _ لان حيازة هذه الحقيظة أو

أخفائها أو العبث بمدرناتها أو أستعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب

 عقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفدة المواطن جابر على رده العيسى مفيدا أن شهادة ميلاده رقم ٢٠٠٣ وتاريخ ٢٨/٧/٢٨هـ سجل القنفذة قد فقدت منه يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القنفذة أو أقرب أدارة احرال مدنية .. لان حيارة هذه الشهادة لو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن أحمد عبدالله عبدالعزيز العواد مقيدا أن يقتر حفيظة تقويبه رقم ١٧٣٣١١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٤ هـ سجل الرياض قد غف منه . يرجى ممن يعتر عليه أن يعطمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض أو أقرب أدارة احوال مدنية - لان حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالقة يعاقب عليها النظام .

 عصر الله الأحوال للدنية في صبياء المواطن مهدي عمر الحلان مفيدا أن دفتر حفيظة تقربت وقم ٢٧٠٨٥ وتاريخ ٢٢/٢/٢/١٨هـ سجل مبياء قد فقد منه . يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال للنعبة في صبياء أو أقرب أدارة أحوال مدنية _ لان حيارة هذه العفيظة أو اخفائها أو الحبث بمدوناتها أو استحالها من قبل غىر صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

 عبان عبداه عشان المعيض عن فقد أوجة سيارة دانسون بكب م ٨٢ رقم ١٢٩٨٩٨ عَمْلُ الصعودية صادرة من الرياض يرجى مَن يعثر عليها أن يسلمها ألى مزون الرياض وله الشكر.

● يبان عيدالله هارون الحميض عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٨ رقم ٢٠٢٧٦٦ خصوصي المبعودية صادرة من الرياض يرجى مدن يعثر عليها لن يسلمها الى مرود

• يعلن عيدان ابراهيم على العيسى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٦٤٦ تاريخ ١٤٠٦/١/٢٤ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر

 تبوك/ يعلن المواطن حق نواز السوادقير باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٢٢ صادرة من جوازات تبوك بتاريخ ٤/٥/٤ . ١٤هـ الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات تيوك وله الشكر ،

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بخف انه انهى اليها المواطن عبدالعزيز محمد الحسيني أنَّ من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله مخطط الروسان المحدود بالحدود الاتية : جنوبة · شارع عرض ٢٠ متر بطول ٢٠٠٠متر وشمالا : شارع وقطعتين رقم ١٠٢٨ و٢٠١٠ بطول ٢٠٠٠متر وشرقا . شارع عرض ٣٠متر بطول ١٦٠٠متر وغربا : شارع عرض ٣٠متر بطول ١٦٠٠متر ومجموع مسلحته ٢٤٠٠,٠٠٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها المواطن عيدالرحمن بن زويد القداح ان من بالجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل دكانه المبنى من الطين بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ. والواقع في محله بالبجادية والمحدود بالحدُّود الاثنية : جنوباً : بيت بلك بطول ١٠.٨م وشمالا : شارع بطول ٢٠٠٨م وشرقا : دكان بطول ٥,٣٥م وغربا ؛ جار بناء طين بطول ٧٥،٥٥م وغربا ؛ جار بناء طين بطول ٤,٧٥م وطلب أعطأته حجة تمك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الطائف/ يعلن عبدالهادي عبدالرحمن الثبيتي عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي لعلم ٢٠١١/١٤٠١هـ من مدرسة الملك فيصل وشهادة الصف الاول المتوسط لعام ٤٠٤/٥/٤٠٤هـ من مدرسة اللك فهد بالطائف يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة تعليم الطائف وله الشكر .

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو/ احمد ابن عيضة أبن عوضه الزهراني بطلب تعديل اسم جده من عوضه الى عوض وذلك بحفيظة تغوسه الصادرة برقم ٢٦٩٤٧ وتاريخ ١٨/٥/١٨هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التعديل احمد ابن عيضه ابن عوض الزهراني وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان .. واقد الموفق .

 الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مفرح بن علي مفرح المشري الاسمري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار من الشرق وحوش من جهة الغرب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزاهر شعبة عبداقه بن عمر رضي الله عنهما المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب غربا ارض جبلية منسوبة للمنهي شاما السكة النافذة ربها الباب والقاصلة بين هذا المحدود وبين ملك مانع على الاسمري يمنا ملك عبدات محمد الاسمري فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهور ولم يعارض احد أي ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرد .

 بريدة يعلن خليقة سليمان الغنيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧٨٢٨ تاريخ ٢/٧/٣ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● بريدة/ يعلن خليفة سليمان الغنميم عن فقد استمارة سيارة دانسون بكب رقم YE۱۱۷۱ نقل السعودية م ۸۱ هسادرة من مرور جده .. برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● يعلن السيد عبداللطيف العني العيسى عن فقدان الصك رقم ١/٦١٩ بتاريخ ١٢/٥/١٢هـ للأراضي الواقعة في شمال المربع بالرياض الصادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض أو شركة عبداللطيف العيسى للسيارات شارع الجامعة ت ٢٠٢٨٠٢٨ وله الشكر.

●تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في النماص المدعو سعيد محمد سعيد بطلب اضافة أضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ١٠٦٩ في ١٢٨٦/١١/٢٠هـ سجل النماص ليصبح اسمه بعد الاضافة سعيد محمد سعيد الشهري فعل كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان واقد الموفق.

● تقدم الى أدارة الإحوال المدنية في الرياض المدعو على احمد عبده حامل حليظة نفسوس رقم ۲۲۹۷ وتاريخ ۲۰/۱۰/۲۰هـ سجل مبياء طالبا اضافة اسم الشهرة بحيث يكرن بعد الاضافة على أحدد عبده مبقش فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته غلال شهر من تاريخه.

⊜تقدم الى لدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدات محمد صويلح المالكي مقيداً أن بطاقته الشخصية رقم ٧١٨٠ ١٠٠٢٤ وتاريخ ١١/٢٠/١١/٥-١٨ـ سجلً الرياض قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظان

●تبوك؛ مكتبة: حقل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حقل المواطن عطا الله علي عواد الراشدي العميري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٦ بتاريخ ١٦/٢٨٧/١٠ هـ الصادرة من سجل حقل قد عند منه يرجى معن يعثر طيه أن يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حقل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

المربي عن فقد ١ - رخمية فيادة خميومي رقم ١١٢٩ صادرة من مرور الرس بتاريخ ٢٢ / ١٤٠٥هـ ٢ _ استمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤٨٠٨٢٩٢ ممادرة من مرور القصيم يرجى ممن بعثر عليهما أن يسلمهما ألى مرور

€ حائل/ يعلن مرئي دهارن مادها قاو ريئر هندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠٠٢١١٧-٦٩ وتأريخ ٢٠٠٢١٤٧-١٤ هـ صادرة من جوازات حالًا يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن محمد علي دهيس عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢١٠٧ وتاريخها ٥/٤٠٤/٤مـ صادرة من جوازات حائل يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن محمد على دهيس عن فقد استمارة سيارة جيب رقمها ٢٧٠٧٣٩٧ صادرة من مرور حائل يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن محمد علي دهيس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٥٨٥ مسادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور حائل وله الشكر.

 الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالجمش انه انهى اليها مشرف اوقاف الدوادمي أنْ مِنْ المِجارِّيُ فِي ملكه وتحت تصرفه كامل مسجد حي الناصرية الواقعة في هجرة عبلاً اليميني بالمجمش المحدود بالحدود الآتية: جنويا شارع بطول ٢٠م وشمالا شارع بطول ٢٠م وشرقا شارع بطول ٢٠م وغربا شارع بطول ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كلُّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

● الزلفي/ الحفر/ يعلن قاسم على عبدانه قحل عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٧٦٠، تاريخ ٤/٤٠٦/٤ هـ صادرة من مدينة المك حالد العسكرية بدفر الباطن يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها الى قيادة الشرطة العسكرية بمدينة الملك خالد العسكرية بعفر الباطن وله الشكر.

●الزلقي/ الحفر/ يعلن شباب على العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٠٣٠ تاريخ ٢٠/٢/٢٩٩ هـ. صادرة من سرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● الزلفي/ يعلن عبدات بن مزيد الروقي العتيبي عن فقد صك شرعي رقم ٢٣٦/م تاريخ ٢٦/٢٠/٢٦ من كتابة عدل الزلفي يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الزلفي وله الشكر.

● الراغى: الحفر/ تعلن ادارة الاحوال الدنية بابها بانه تقدم اليها محمد حسن فايع طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظته رقم ٢١١٨٨ وتاريخ ٢٢/٥/٥٢١هـ سجل أبها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو محمد حسن فابع أل معجمي عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تأريخه واف الْوفق.

●بريدة/ يعلن محمد قاضي عايض العمري الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧٨٢١ تاريخ ٢/٧/٢٠١هـ. مسادرة من مرور القصيم.. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم واستمارة سيارة شفر اميالا رقم ١٥٩٧٤٩ تاريخ ٥/٧/٧-١٤هـ صادرة من مرور الرس. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

€يعلن محمد جاهد علي بنغلاديشي عن فقد دفتر اقامة رقم ٧١٨٢٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٣هـ صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات

● يطن أسند عبدالله علي يعاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٦٦٤٣ تاريخ ١٩٨٤/٥/٢٦ صادر من صنعًاء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية البمنية بالرياض وله الشكر.

● المدينة المنورة/ تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عمر قبل سيعيد الرحيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٠٨ وتاريخ ٢/٨/٤٠١٤هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة أو احُعانُها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

 عنيزة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح بن سليمان العبيكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٢٥ وتاريخ ٢/٥/١٣٨١هـ سبجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا لادارة الاحوال المدنية بالرياض لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون .

● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعد غانم محمد الحسين مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٥٩٠ وتاريخ ١٩/٦/٤/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احرال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدات ابراهيم خبري مفيدا ان دغتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦١١٣ وتاريخ ٨/٨/٠٠١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الرياض المواطن ثامر سعيد بن عسكر مفيدا ان
 دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠٦٥ وتاريخ ١/٣/١١ ١٤٠هـ سجل الرياض قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لآدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

 نقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوياض المواطن فهد صالح محمد الريس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٢٠٨ وتاريخ ٢٠/١/٢٩٦هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معاجبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

€ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في حوطة بني تميم المواطن راشد عبدات راشد القنية مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٢٠ وتَّاريخ ٢٢/٥/٥/١هــ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب أدارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ،

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن نافع بن سعيد بن مفاع البديري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٦٠ وتاريخ ١٢٩٧/١٠/١٢هـ سجل الزلقي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن عبداته حسن عبداته عثمان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦١٩ وتاريخ ٢٦/١١/٥٠ هـ سجل الاقلاج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاغلاج أو أقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخرج ورثة احمد محمد مانع الزهراني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٢ وتاريخ ٢٠/٧/١٧هـ سجل الَّخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر طيها أن يسلمها لادآرة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب أدارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ٨/ ١٠ / ١٩هـ المواطن سعد سليمان ناصر بن شلاع منيدا أن بطاقة شخصية رقم ١٥٥٢٠٥ ٨٠٠٠ ١ وتاريخ ١٤ /٧/٧ عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرباض أو أقرب أدارة أحوال مدنية _ لأن حيارة هذه العفيظة أو اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

€ تقدم إلى ادارة الاحوال الدنية في الرياض ناصر محمد عثمان البصري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠١٨٢/٥٥٧٢ وتاريخ ٢/١/٥٨٧١هـ سجل الرياض قد نقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن منصور احمد محمد سعد مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٤٦٩٤٢٩ وباريخ ٢٦/٧/٢٦هـ سجل الرياض قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حايزية هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● المُرح النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محمد بن زين حمود الشبياني العتبيي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٧٤ وتأريخ ١٢/٤/١٢هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سعد بن عايض بن سعدي العتَّيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٣٩٤ وتاريخ ٢٨/٤/٢٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال الدنية في الدوادمي أنَّ اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن كنعان بن عبدالرحمن بِّنُ كَنعانَ الدعجاني العثيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠١٩ وتاريخ ١٤٠٩/٥/١٩ هـ صجلُ الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدوادميّ أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالعة يعاقب عليها النظام .

● مريدة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز محمد سليمان البليقي مفيدا أن دفار حفيظة نغوسه رقم ٢٧٤٨٢ وتاريخ ١٢٩٨/١/١هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريدة أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عواض بن سعد بن رايد العتيبي مفيدا ان دفنر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٤٤ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١١هـ سجل الدوادمي قد مقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية ي الدوادمي أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو أحَفاتُها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

● عفيف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن رسام بن شباب بن عبيد الغنامي العشيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ١١٣٣٢ وتأريخ ١/١/ ١٣٩٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجي ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او أقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيارة هذه الحفيظة او اختانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب

معزي بن سطام القحم البلوي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩ مـ سجل ألملاً قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالعة يعاقب

● المدينة المنورة/ الثقامة _ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن خليفة

● يعلن فهد محمد مبارك الخزيم عن فقد رخصة قيادة حاصة رقم ٢٤٧١٦٣ وتاريخ ٢٢/٢٢/ مسادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد صالح محمد الشهري عن فقدان شهادة الصف الثاني متوسط للعام الدراسي ١٣٩٨هـ. ١٣٩٩هـ والصادرة من متوسطة الابناء بالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مدرسة الابناء المتوسطة او ادارة التعليم وله جزيل الشكر.

 يعلن نقاش ابراهيم محمد اثيوبي الجنسية عن فقدان جواز سفر ابنه صافي نقاش
 ابراهيم محمد رقم الجواز P .99789 والصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٨م الرجاء معن يعثر عليه أن يسلمه إلى السفارة الاثيربية بالرياض أو جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن المؤسسة الهاشمية للتجارة والمقاولات ان مكفولها العامل/ غبير سنغ سوهان هندي الجنسية قد فقد كل من الآتي: ١ - اقامته التي تحمل رقم ١٠٦٠٠١ بتأريخ ١٤٠٦/٧/١٢ من الرياض ٢ _ رخصة قيادة خاصة برقم ٢٨٢٨٩٣ مصدرها الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ يرجى معن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض أو مرور الرياض أو الاتصال على ت ٤٦٤٧٤١٩.

● يعلن جابر محمد العرد المري عن فقدان لوحة سيارة تلبوتا جيب بكس موديل ١٩٨٢م رقم ٧٠٤١٦٠٣ نقل السعودية صادرة من مرور الجبيل يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

●يطن مسنت محمد المطيري عن فقد لوحة سيارة دانسون ونبت م ١٩٨٤ رقم ٢٧٠ ٣٥٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● تقدم المدعو محمد ابراهيم زيد زياد للمكتب الصحى بالرياض طالبا تعديل تاريخ ميلاد ابنه حمد من تاريخ ٢٤٠١/١٢/٢٤هـ الى تاريخ ٢٢/٢٤/١٠٠هـ وذلك في شهادة الميلاد رقم ٥٤٤٦/س وتاريخ ٢٢/١١/٢٠٤هــ الصادر من المكتب الصحر بالرياض لا مانع لدينا من اعلانه في أحدى الصحف المحلية ومن لديه معارضة فعليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

●يعلن محمد منير احمد باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٧٦٨٠٩ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٣ وصالحة الى ١٤٠٧/١١/٧ من يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

●تعلن مؤسسة اضواء الجزيرة التجارية ان مكفولها السائق حسن محمد خان قد فقد بطاقة اقامته رقم ٢٨١م ٢ وتاريخ ٢٦/٢/٢١هـ صادرة من جوازات القريعية وكذلك بطاقة دخول بترومين باسم المذكور صادرة من بترومين الرياض. نأمل ممن يجد الاقامة ان يسلمها الى جوازات القويعية او اقرب مركز شرطة وبطاقة دخول بترومين تسلم للامن المنتاعي في يترومين الرياض او الاتصال على تلغون المُسسة رقم

• تعلن شركة وستنجهاوس الكهربائية عن فقدان لوحة سيارة جمس سوبرمان ميديل ١٩٨١ اللون بني رقم اللوحة ٢٠٢٤٧١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 و يعلن مسعود قريش العنييي عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت غمارة م ١٩٨٥ رقم ٢٠١٤٠٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● القويعية/ يعلن جزاء مشخص عبهان العصيمي عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٢٩ رقم ٢٠٩٨٢٨٩ صادرة من مرور القطيف يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور القويعية وله الشكر.

● القريعية/ يعلن محمد بن عبدات العريقي عن فقد استمارة سيارة شفر م ٨١ رقم اللهجة ٧٠٢٦٤٣٣ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن فهاد معيكل عزران الروقي عن فقد الأتي فقد ثوحة سبارة دانسون ونيت م ٨١ رقم ٢٠١٥٩٤٤ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية وفقد لوحة سيارة وتبت شفر أمريكي م ٨٠ رقم ٤٨٥٥٠٧٢ نقل السعودية صادرة من مرور عنيزة. يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم لاقرب مرور أو ألى مرور عنيزة وله الشكر.

 عنيزة / تعلن المحكمة الشرعية في المذنب انه تقدم اليها المواطن زيد زياد سملان النفيعي طالب حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالمربع الشرقى الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعى منذ خمسة وعشرين سنة المحدود من الشمال شارع بطول ٢٨م ومن الجنوب بيت أبراهيم المزيد بطول ٢٩م ومن الشرق بيت محمد المطوع بطول ٢٦.٢٠م. ومن الغرب شارع بطول ١٢،٤٠م وان مجموع المساحة هي ١٠٦،٢١ متر مربع فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ الإعلان والله الموفق.

●تبوك/ تقدم إلى إدارة الاحوال الدنية في تبوك المواطن محمد عبدالقبيرم محمد عبد الرفيع باكستاني الجنسية طالبا التعديل في اسمه ليكون بعد التحديل عبدالفيوم محمد عبد الرفيع ومن له معارضة حيال طلب المذكور عليه التقدم الى امارة مسلقة تبوك حلال شهر من تاريخ هذا الاعلان راشه المواق.

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه نقدم لها المدعوة شريعة منت خلف الله بطلب تصحيح اسم والدها واكمال اسم جدها ولقبها وذلك بحديظة ندوس رُوجِها المتوفي المدادرة برقم ١٩١٣٧ وتاريخ ١٤١١/١٩٥ هـ سحل مكة المكرمة ليكون أسمه بها وبعد الحذف والاكمال شريغة بنت خلف ابن قاسم الجاهل النقمي وانها أذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● الطائف/ يعلن حكيم خان شريف عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٤٠ وناريح ١٤٠٦/٩/١٨ عنه مسادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى أدارة جوازات الطائف وله الشكر.

> ■ يعلن الياس علي الياس (سوداني الجنسية) عن فقدانَ دفتر اقامته رقمْ ١٦٧٦٨٨ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ٢٦/١٠/م ومسالعة الى ٣٥/ ٢٠/١٠ ١٤هـ الرجاء من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال على ت ١٤١٨٧٠٨٩ وله الشكر..

■ ثادق/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن بدر هويمنين مرجاح الشلوي الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۱ ؛ وتاریخ ١٣١٨/١/١٨ هـ سجل ثادق قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في ثادق أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

■ تقدم الى ادارة الإحوال للدنية في الرياض المواطن ناصر ابراهيم بن ناصر العريح مقيدا ان دفئر حفيظة نفوسه رقم ۲۷۰۷۲ ~ ۲۷۰۷۲ وتاریخ ١٢٨١/٦/٢٩هـ سحل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية - لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها المظام.

■ يعلن المدعو/ روجيليو هابانا (القلبيني الجنسية) عن فقد رخصة اقامة رقم ١٣٤١٨٧ وتاريخ ١٠٤/٧/١ هـ.ومحددة حشى ١٤٠٨/٦/٢٧ مسادرة من جوازات الرياض. فعلي من يجدها يتغضل مشكورا بتسليمها لحوازات الدياض أو الاتصال بتلفون رقم ٤٧٨٠٩٢٥ مؤسسة الغريجى وله الشكر

الحواز رقم ٢١٩١٤ وتاريخ ١١٠ ٣٨م الصادر من جدة تقدم اليها طائباً استخراح شهادات ميلاد لاسانه النائية اسمساشهم كموشر والممولمودة أ ١١٠٥/٨/٢٥ هيد من له اعتراض على ذلك مراجعة (لحنة المواليد والرميات) عامارة منطقة الرياس خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق

■ تعلن المحكمة الشرعية مالدلم الله المهي

اليها بداح بن حماد بن جوحة أن من

الراقع في الضبيعة بالدلم المحدود بالحدود الاتية ، حقوبا ملك حماد بن راشد بي جوخه بطول ٤٠٥٠٤م، وشمالا مثك راشد بن سعود ابناء حماد بن حرخه يطول ٢٥٣٠م ثم ينكس حدودا بطول ٣م ثم ينكسر غربابطول ١٢١م، وشرقا مثك سعد بن فهاد بن رمضان بطول ۱۵۶م. وغربا ملك حماد بن راشد بطول ١٦٢٣م ومجموع مساحقه (٢٠٢٠م) وطلب أعطائه حجة تملك له معني كل مراكه معارضة في دلك تقديم أعثراشيه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاله . تعلن المحكمة الشرعية بالدام انه انهي اليها بداح من حماد بن جوخه وكيلا على وقف والده أن من الجاري في ملكه وشعت تصرفه كامل الملك الواقع في المسيعة بالدلم المحدود بالحدود الآثية حثوبا ملك معرج بن بعيمش السبيعي بطول ٢٦٧م. وشمالا ملك بداح بن حماد بطيل ٢٠٥٠ يم ثم سكسر شمالاً بطول ١٢٢م يتحه غربا يطول ١٠٦م، وشرقا ملك سعد بن مهاد بن رمضان بطول ١٨٦م، وغربا طريق عرص ١٥م بطول ٢٤٩م ومجموع مساحته (٨١٣٠٠) وهلك أعطانه حمَّة تمثل له فعل كل من له معارضة اي دلك تعديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من ناريخ

🗷 تعلن لجنة المواليد والوفيات مامارة منطقة الرياش ان السيدر محمد علي قاسم (يماني شمالي الجنسية) بمرحب

الجارى في ملكه وتحث تصديمه كامل الملك

المشاركات الخارجية. . ومجاملة الاختيار

في الأونة الاخيرة حظى الفن التشكيني بالاهتمام الكبير والرسمي من قبل المستولين ودليل ذلك تواجد اللوحة في كل محفل من المحافل المحلية او العالمية.. وعلى سبيل المثال المشاركة ضمن معرض المواصلات الذي اقيم في (فانكوفر) والذي شارك به عدد كبير من الفنانين التشكيلين.. بجانب معرض الرياض بين الامس واليوم الذي سيقام ببريطانيا وفرنسا ولذلك وجب ان يكون هناك حرص في اختيار الاعمال لتكون خير ممثل لمستوى الحركة التشكيلية بالملكة،، بعكس ما يلاحظ من المجاملات في أن ترضي جميع المستويات.. وأذا نظرنا الى الخطوط المرسومة لسيرة الحركة التشكيلية من قبل الجهات المعنية بهذا النشاط كالرئاسة العامة لرعاية الشباب اوجمعية التقافة والفنون فاننا تجد المعارض المختلفة التي يفتح المجال بها لكل الفنائين على مختلف تجاربهم.. ويبقي هنا ان نؤكد ان المعارض التي تمثل المملكة على المستوى الدولي يجب ان تأخذ مسارا خاصاً ينطلق من مبدأ المبية تلك المشاركة وتتحد المشاركة على الفنانين الذين لهم تجربة وممارسة خاضو لخلالها اقامة معارض خاصة قدموا خلالها اعمالا تعرضت للنقد والتحليل حتى اوصلتهم الى أن يقفوا على قاعدة صلبه.. وتترك مشاركات الشباب الواعد والذي بدأ في اثبات مقدرته من خلال السابقات المحلية لئن يعتمد عليه في تعثيل المستوى الذي يحتاج منه الى النضج التام.. لثلا نسىء اكثر من أن نصيب.. ونتعرض لأراء المتابعين في تلك الدول من نقاد ومتخصصين.

مع اول صفحة نعود اليكم بعد فترة توقف دامت شهرا كاملا وجدت نفسي أقف أمام عدد كبير من الرسائل التي تحمل في جنباتها ما اخجاني لعدم استطاعتي التعبير لارد على كل كلمة أو سطر فيها.. ولذلك اكتفى بان اقول ان اصعب ما اواجهه الان هو ان اكون عند حسن ظنهم بالصفحة .. والا أجد نفسي يوما وقد تفرق الاحبة.

الاخت منال احمد.. البحرين.. شكراً على مجاملتك ويكفى اننا ابناء للخليج العربي بما تحمله هذه الكلمة من معانى الحب والآخوة .. اما عن اقتراحك الإول فسوف ترينه قربياً في هذه الصفحة.. اما الاقتراح الثاني فأتركيه للزمن فهو الكفيل بأن يثبت فيه ذلك الفنان جدارته على ان يكون صادقاً. او يسقط قناعه.

باهبايب نجد ياريح الندى يمارسايس شوق من خافي الضمير

الاخصالي التشكيلي سمير ظريف : بعص مشاركات الأندية يرسمها فنانوسن وصديسوتريم ف

المسكافة كين الفنانين هي مسكافة عمرو تجربة وخدرة



الشروع في الكتابة عما يجد في الوسط التشكيلي من نشاطات يحتاج الى ما يدفع القلم ليسطر ما يمليه عليه ذلك المتابع لتلك الانشطة.. ولو رجعنا الى ارشبيف النشاطات ووضعنا رسما بيانيا لوجدنا ان معارض الرئاسة العامة لرعاية الشيك تاخذ اكبر قسط من المعارض الإخرى لتقف في القمة.. لما تسعى به للوصول بالفنانين الى ما يصيون اليه.. وبالطبع وراء تلك الانشطة فنانون نذروا انفسهم لتقديم كل التسهيلات امام الفنانين في الداخل او الخارج.. بتوجيهات من الرئاسة العامة لرعاية الشباب متمثلة في امير الشباب الرئيس العام الرعاية الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. ومن اولئك الفنانين الذين يسعون جاهدين لاظهار تلك الانشطة بالشكل الملائم الفنان سمير ظريف احد الإخصائين التشكيليين بالغنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشياب الذي اجاب عن اول سؤال.. حول اول معرض اقيم للرئاسة العامة

بداية معارض الرئاسة

لرعاية الشباب.. قائلا...

بدأت الرئاسة بتنفيذ المعارض الجماعية في عام ١٣٩٦/٩٥هـ وقد أقيم أول معرض جماعي وهو المسابقة





الفنية في معارض ومسابقات خارجية.

ومن الطبيعي أن تتأخر أعادة الإعمال

الغنية الى هؤلاء الغنانين. اذ تقوم

اللجان المنظمة لثلك المعارض بعد

الانتهاء من اقامة المعرض بتجميع

اعمال كل دولة على حدة.. وتغليفها

وشحنها سواء عن طريق الجو او البحر

الى الدول وتبلغ الدول نفسها.. وهذه

العملية تستغرق وقتأ طويلا حتى تصل

الاعمال الفنية إلى الرئاسة ومن ثم إلى

غياب الكبار عن المساركة

صحت هذه التسمية. اصبحها

ميتعدين عن المشاركة في اغلب معارض

ــ أَنْ اتْعَرَضْ فِي هَذَا الْحَدِيثُ لَسَالُةً

فنانين كبار واخرين صغار فهذا

موضوع يطول شرحه والمسافات بين

الفنانين هي مسافة عمر وتجربة

وخبرة.. وقدرة على الابداع الفئي

داته .. وهناك بالغمل بعض الفنانين قد

ابتعدوا عن المشاركة في المعارض

والمسابقات بصفة عامة،، وليس

معارض ومسابقات الرئاسة فقط فترة

زمنية .. ولقد بدأوا العودة للمشاركة

مرة اخرى .. وكان هذا بالطبع لاسباب

غير مقصوده نتج هذا عن التطور

الهائل والسريع والنهضة الشاملة التي

حدثت في الملكة في فترة وجيزة مما

استقطب الفنائين التشكيليين تماما في

فترة زمنية للمشاركة في تجميل الجهات

الحكومية والمؤسسات واخص بالذكر

من اكبر عمليات التزيين كان مشروع

تجميل مطار الملك خالد الدولي ومطار

الملك عبد العزيز الدولي ومطار الملك فهد

بالظهران حالياً. مما استهلك معظم ان

للحديث بقية

هذا ما استطعنا الوقوف عليه مع

الفنان سمير ظريف اخصائي الفنون

التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية

الشباب وسوف يكون لنا لقاء قادم

لنسلط الضوء على الجانب الشخصي له

لم يكن كل انتلجهم.

الرئاسة.. لماذا.. قال.

الملاحظ ان الفنانين (الكبار) ان

الاولى للغنون التشكيلية... يصالة دار الكتب الوطنية بشارع الملك فيصل بالرياض في شهر صفر عام ١٣٩٦هـ

الاسماء غير الصحيحة على اللوحات

🖝 وُقِ سؤال حول جدوى وجود المراسم في الاندية ومكاتب الرئاسة العامة لرعلية الشباب وعن الامكانيات التي وفرت لها اجاب..

_ اولا وفرت الرئاسة كافة الإدوات والخامات الفئية اللازم احتياجها في المرسم ثم بدأت بتزويد الاندية والمكاتب الرئيسية و الفرعية المخصصة للمراسم.. ووجود المشرفين او الدربين وتزويدها سنويا بكل الخامات والادوات اللازمة.. اما عن جدوى هذه للراسم فلها فائدة وجدرى كبيرة فهى تشجع الشباب على ممارسة الغن التشكيلي وتنمية مواهيم وصقلها اضافة الى كونها قاعدة لتخريج

مشاركة الاندية في المعارض الخاصة بها وعلى مستوى المكاتب وانتهاء

المشرف على النشاط الفني بالنادي

من تتوفر فيهم القدرة على التعليم (تعليم الفن والتدريب والترجيه، وابراز الفنانين كبديل لكليات الفنون.

وأجابة عن سؤال لما يلاحظ عند بالمعرض العام ان مناك اسماء تحملها اللوحات وقد تكون غير صحيحة.. اي ان هناك من يرسم تلك اللوحات ويدون اسماء الاخرين علق سمير ظريف على

ـ بالفعل بعض الاعمال الفنية التي تقدم من الاندية أو بعض الاندية بغرض الاشتراك في المعرض العلم للمناطق تكون فيها مساعدات من رسامين او مدرسي تربية فنية واحيانا كما ذكرت لاتقتصر المساعدة على هذا النطاق فقطبل تمتد لتكون العمل الفني نفسه.. وينتج هذا من التنافس الشديد بين الاندية بهدف الحصول على الكؤوس أو المراكز المتقدمة .. وتعيرُ لجان التحكيم والتقييم هذه الاعمال بسهولة وفي كثير من الاحيان نستبعدها وخاصة عن الجوائز الاولى.. ولكن لو نظرنا بعمق الى هذه المسألة أو المشكلة لوجدنا أن عدد هذه الإعمال الفثية بسيط او قليل جدا قياسا الى كم الاعمال الفنية.. الهائل الذي يقدم من الاندية في هذا المعرض وهذا شيء طبيعى حدوثه في بداية المركة التشكيلية وحتما مصيره التلاشي مع الزمن.. وزيادة وعي الشباب مع تطورهم في العمل الفني ذاته.. واحب ان اضيف أن الساعدة من قبل

مطاوبة وضرورية .. ولكن يجب أن تكون أولا من خبلال الجبوار والشرح والترجيه .. اما عن السؤال حول اعطاء الفرصة لادارة للراسم لدرسي التربية الفنية المتواجدين قرب الاندية او المكاتب بنفس الميزات التى تعطى المتعاقدين اجاب.. ان الفرصة معطاة بالكامل لمدرسي التربية الغنية السعوديين التراجدين قرب الاندية والمكاتب، وهذه المسالة متروكة لتقدير المسئولين بالاتدية لمدرسي التربية الفنية المتواجدين بنفس المنطقة لاختيار الاحسن والاصلح والانشط اي

النشاط بجد وايجابية). الجائزة واعادة اللوحة للغنان

حول لقتراح العديد من الفنانين في ان تعاد اللوحة الفائزة للفنان مع حصوله على الجائزة لجاب قائلا ان لكل دولة انظمتها ولوائحها المالية وهذا الاقتراح لازال قيد الدراسة واللائحة المالية الرئاسة الاتجيز أعطاء الفنان قيمة الجائزة دون الحصول على اللوحة او العمل القني،

اللوحات وتعرضها للتلف

هناك اتهام يرجهه بعض الغنانين للجنة الفنون التشكيلية بالرئاسة حول اعمالهم التى يشاركون بها وتتأخر اعادتها اليهم وخرفهم من تعرضها التلف مما ابعد البعض عن المشاركة.. علق سمير ظريف اخصائي القنون التشكيلية بالرئاسة قائلا..

ـ هذا الاتهام يرجهه معظم الفنانين القمرين في الاشتراك في المعارض التغطية تقصيرهم.. والبعض منهم من لم يحصلوا على جوائز في المعارض والمسايقات التي تقيمها الرئاسة وهذا شيء طبيعي كلجابة على عدم حصولهم على جوائز.. خصوصة ان عدد الذين يتقدمون الى هذه المسابقات كبير جدأ ومن الطبيعي أن يحصل البعض ولا يحصل البعض الاخر على جوائز.. كما ان هذا الاتهلم قد وجهه أيضاً بعض الفنانين الذبن ارسلت الرئاسة اعمالهم



الفنانون التشكيليون الشاركين

ضمن معرض الرياض بين الامس واليوم والذي سيقام في كل من بريطانيا وفرنسا بلغ عددهم اكثر من سنة وثلاثين فنانا تشكيليا قدمو ه٨٥ لوحة

فنية تمثل البيئة المحلية وبالذات من الرياض.. ماضيا وحاضرا سيخصص لهذه الإعمال جزء من المعرض الخاص بمدينة الرياض حاضرها وماضيها.. وقد تم جمع اللوحات من عدد كبير من فنانى الملكة البارزين منهم والمواهب الجديدة ايضا .. من مناطق مختلفة كالخرج والدوادمي.. والتعلم.. والاحساء.، وأبها.. وغيما.. وذكر الفنان سعد العبيد للصفحة ان

الفنان التشكيلي سمير الدهام فنان غنى عن التعريف كونه من الفنانين الذين يبحثون عن كل جديد يخدم هذا الفن وقنانيه.. اخر اخباره المتعلقة بعشقه الاول والاخير الغن التشكيلي اعتزامه باعداد مكتبة تشتمل على افلام فيئيو سيقوم بتمسويرها داخل مراسم الفنانين ابتداء من فناني الرياض.. وتعتبر هذه الفكرة من القنان (الدهام) كاختصار للوقت عند الاطلاع على أعمال الزملاء.. دعواتنا له بالتوفيق وان يجد التعارن من البقية.

term with

الفنان الطيم

كانت دعوة الفنان او عمدة الفنانين التشكيليين مصر السليم لزملائه الفناتين لتتاول طعام العشاء غربية.. رغم ما عرف عنه من كرم ولكن الغريب فيها هو أن مكان الدعوة كان في شمال الرياض.. وهذا يعني ان السليم قد انتقل الى منزله الجديد وجاءت الدعوة للتعريف بمكانه.. هذا بجانب أن السليم ايضاً قد نقل مؤسسته.. دار الفنون الى مقرها الجديد وهذا يدعو للتساؤل فل هناك جديد ايضا في انتاجه التشكيني.. هذا ما ترجوه وتنتظره.



ضعن جمهور معرض.. والرضوي، الذي الله عي القصيم كان هنك الصحفي والعجوزه جلال أبوزيد الذي كأن حضوره خميصا لتغطية ذلك المعدث الذي توقع ابوزيد انه لم يكن بالامكان ان يحدث مثله وعند عودته أفرد الصفحات الكبيرة للزميل الفنان الرضوي.. وسرد اسماء من جاء وحضر دوتناسى، اسماء حضرت والمعنى في قلب الشاعر.. ولذلك نذكر ابا زيد ان المعرض اقيم تحت اشراف جمعية الثقافة والفنون فرع القصيم وليست الامارة.. واضيف هذا خير لعل الاخ جلال ان يفرد له صفحات مثل غيره وهو ان هذاك فنانا فاز بجائزة من جوائز اول معرض اوروبي اسيوي في تركيا وان ذلك الفنان علي الطَّغِيس.. ويعيش في مرسمه في مدينة الدوادمي دون ركض وراء الاعلام والصحافة فهو يعيش لفنه ولذلك يستحق أن يقال عنه ما قبل عن غيره.. وكفى.. نفخا المهم ان ابازيد استطاع ان يتشكل ويكتب

• قرأت أن الغنان عبدالحليم رضوي سيقيم معرضا حامض ضمن برنامج الصيف الترويحي بمنطقة الباحة .. السؤال هنا.. ليش.. ما فيه غيره؟

● كتبت القارئة منى عبدالكريم موضوعا تداخلت فيه الافكأر حول اشياء منها اثهامها بأن رسوم الاطفال (خربشة) وتورطت بالمسالة ويااله الخلاص..

● عند زيارتي لمعرض فهد الربيق كنت اتوقع أن اشاهد جبيدا في جديد.. والظاهر ان الربيق مستوى المبيعات في اعماله محدود دليل ثلك عرضه لكل ما قام برسمه منذ الصغر.. وسبق عرضها في معارضه القديمة.. واللي ما يصدق يطلع على «الكتالوج» الخاص

● في رسالة وصلت للصفحة بعد مشاركتي المتواضعة وجدت أن كاتبها يبحث عن جواب لسؤال هل أنا فنانة أو فنان وللقارىء اننى متفئنة فقط. اطمئن وما يهمك

 فنان ارسل قصاصة ورق ملونة شكرني فيها مؤكدا ان ما قلته فيه يتقيله بصدر رحب علما بأن ما كتب لا يخصه

● السؤال الاخير هل هناك نشاط في هذا الصيف للتشكيليين ام ان النوم رفيق دريهم مجرد

● ليمونة ●

21.001.62 (قيب دويتضراخت/سيريديري روستوت)

تحدمات منتظمة لنقبل الكونتي الرات من هامبورج - روسردام - انت ورب

17/2	ماركورسي
17/9	جوهنجورجن ستادت
17/2	ىيوسى رامق
	17/9

وبرجى مَن السادة البحار الذين طم يضائع على هذه البواحراحضار بوالص الشحن الأصلية أ وضمان البنك المستلام أ وامر التسليم .

ولزيدمن المعلومات يرجى الاتحهال بالعنوان المسالىء



جشلة : بناية شبكتي للمعلمة - شايع الايمان - الممراع - ت - ١٦٠ - ١٦٠ - ١٦٠ ما ١٦٠ - تلكس ٤ ما ١٠٠٤ . N MOHS يشبع: بناية بن عشنان رحدخل ٤ شقة ١٩ الدندالأول رشاع الملك عبدالعزيز . ص ب ١٨٩

تَلَمُونِهِ ٢٥ ٤٦٦٣/٣٢٢٣ - تَلَاسِن ٢٠١٠٢٩ - تَلَاسِي ١٠١٠٢٩ على RAMONAR SJ المنعام: شاع الملك سه وور بناية المايي رائدوسالثامن ص ٠٠٠ ١٥٨٥ الرمام ٢١٤٥٢ تلغون -٨٣٢٨٦٤٤/٨٣٤٩٨٦ - تلكس ١٨١٦-٦- ١٠٢١٨ شوسار إس جي .



٤٨٢٦٩٩ وله المنكر.

فقدان لوحة بيارة

عد فقران لوعة بسيارة . تراك . يُمِلِومة 2.0.475 نفل العومة موديل ١٩٨١ لون أبيين .. فعلى من يجدلكا تسليما إلى مرورالراين أوالأنصال الخلكاتذ مع المخرج والممثل ونقيب الممثلين:

هو العلم والدرامة والاخلاص

الطريق الصحيح للمسرع

اجرينا هذا الحوار مع الفنان المسرحي : حمدي

غيث _ نقيب المثلين في مصر، وتبين لنا ، من خلال

الحوار ، أنه يولى اخلاصه، كل أخلاصه للمسرح ..

حتى ولو ادى ذلك الى ان يخسر اكثر من موقع في

السيئما أو التلفزيون .. فهو قد كرس نشاطه وحياته

من قبل دراساته الاكاديمية ومن بعدها للمسرح

وهو هذا يروى اكثر من حكاية تجسد هذه المعاناة

التي ينصار اليها! اي نعم: فهو ينصار تماما

لآخلاصه للمسرح ، حتى ولو كانت المعاناة من اجل

منتدع في

مصر اني

ارفض هده

الشروة في

مقابل

أتخطى عن

🗆 همدي غيث 🗅

المنتجين واجهزة الانتساج جعلتهم لا

يقبلون عني بدرجة كبيرة في الفشرة

التى توليت فيها مسوولية النقابة

لانهم تصدوروا اننى عندما اكون

بعيدا يستطيعون ان يعملوا او

يرتكبوا المخالفات النقابية من ورائى

وانا بعيد دون أن أشعر ولأن كل عمل

اشترك فيه اذا كان فيه مخالفة نقابية

لا استطيع اطلاقا ان اتجاوز عنها

ابعدا .. اذن ليس لاني اشتخل

واتعاون مع هذا المنتج او ذاك المخرج

اتجاوز عن الاخطاء القانونية التي

ضد قوانين نقابة المنتين فلا ولا ولا !

اشتغال الغنانين في الخارج

* ظاهرة هروب الفنانين خمارج

۔ لا يوجد فنائون يهربون خارج

مصر.. الفضائون يشتغلون ، فكلصة

(هسروب) هني التني أرقبتمسهنا،

فالصحيح هنو: ظاهرة اشتغال

الفنانين حارح مصر، وأرجو أن يظل

السؤال كما هو حتى نصحح ما في

ادهسان النساس من ان الفنسانسين

يهربون ، ولتصحيح هذه المقولة

فالقنائون يشتغلون احيانا في اعمال

خارج مصر وليس في هذا عيب، وليس

ف أي غضاضة ونحن في النهاية

فنانس عرب ونشتغل في البلاد

الدراسسية

هي الباب الحقيقي

العربية ونعمل أعمالا عربية

لصراء منا اثار ذلك عبلي المستنوى

المسرع!

بعد لنحن والكويت

رابعج صفر في حفالات كان!!

الاحساء _ مكتب والجزيرة و _ عبدا فه الملحم . . الفتان رابح معقر بعد ان شارك في احياء عدة حفالت اقيمت بمناسبة الاحتقال بعيد الفطر السعيد بالكويت وذلك يمسرحي فندقي الهيلتون والمربيان.

امثال تبيل شعيل، فرقة الدانة، عادل الرويشد وسليمان القصار _ فرقة البدور كما سيشارك في حفلات الصيف التي ستقام في اوروبا. . القنان رابح مسقر سيطير في شهر ذي القعدة القادم الى عدد من الدول الاوروبية للمشاركة في احياء حفلات غنائية تبدا اعتبارا من يسم ١٩٨٦/٢/١٥م حيث

وقد اشترك مع رابح نخبة من الفنانين الكويتيين

(نيس) و(كان) اضافة الى حفلات ستنظم في جنيف. وقد تقرر ان يشارك مع رابح كل من نبيـل شعيل. غرقة الدانة _ منى عبدالعزيز _ ونخبة من الغنانين

سيشارك في حفلتين تقرر اقامتهما في فرنسا في مدينتي



حن شنأن اي ملكن ان يتعاون مع من يشاء من المطربين، ويقدم الحانه واعماله الفنية لهم.. فهذا امر بنيهي لانزعة فيه! لكن كونه يعطي الحانه بأسلوب لا يعير اي اهتمام ال حرص لدراسة ابعاد وامكاتات الصنوت الذي سيؤدي تتاجه.. فهذا المتلقى له الحق _ وان كان بطريقة غير مباشرة.. ان يجنع عن استقبال نتاجات هذه النوعية من التعاون الفني اللامدروس وذلك بحكم انها عادة ما تأتى دون المستوى المأمول!!

وبيدو عامل المستولية .. وعلى من يقع واخسط في عدا الموضع. فهو يقع على عاتق الملحن يشكل رئيسي لكونه الرسام الاول لهذه الاعمال. كَتْلُكُ هَذَا لا يجملنا نتجاهل بان المطرب له ضلع في تحمل السنولية، حينما لاييدي تغاضيه عن الاعمال القدمة له لاي سبب من الاسيباب الله. والتي يعلم تعاميا في قرارة نفسه ومن خلال حدسة الفني بلنها لا تترافق مع طبقات وقدرات صوته.. او حتى ليست من تويه الغناس الذي يرتبيه فنيا!!!...

علنا بأن عملية الرفض في هذه المألة ليست عبيا او سوء خلق من الطرب بتدر ما هي اشارة صابقة وهية على كونه فنانا حقيقيا يعرف نلسه رفته وجمهوره جيدا.. وجيدا!!!!

وما أسلفت من سطور.. نراه، ويكل الاسف، بتواجد داخيل الساحة الفنية المحلية .. ومن قبل معظم اللحنين والمعربين.. ويرهان ذلك يتمثل في تباينات المستوى الفني لعطاءاتهم التي اثرت بالتالي على الهيكل والرؤنق العام للاغنية عندنا!!!... قلو وهي الفتانون لهذا الامر، وأعطوه الأهتمام الكافي. وازدادوا ايقانا ومعرفة بأن هذه الطريقةِ ليست بالشلي، وانها تعتبر قصرا في اسلوبهم كفنانين يرغبون في تقديم الاقضل، لتبددت تلك السلبية في الانتساج التي تَظْهُر بِينَ الفيئة والاخرى. وعلى اية حال هذا ما نرجوه ونسوخاه منهم،، وتتمنى أن يحققها نسداء هسذا العشم.. وأقه من وراء

اغنية مسروقة اللحن!

والغواني السمره .. هده الاغنية اتت ضمن شمريط الغنمان القطري على عبدالستار الآخير. وحقيقة مادعاني لذكرها هنا.. هو والدعاء، على بأن هذه الاغتية من الحانه رغما انها في الاصل اغنية لطربة ايرانية لا يحصنوني اسمها الان.. قدمتها خبلال موسم ١٩٧٦م وحققت وقتداك نجلحا فوق العادة!!!

ياتري ما الذي خمل على عبد الستار على قعل ذلك؟! وهل فعلا بدأ مفقد توازنه الفني بعد السنوات الاخيرة التي امضاها منجرفا في عالم الاغنية السريعة؟!! ربما.

🖛 سن هنا وهناك!

-مهزلة سلقوف، .. شجو أن لا تتكرر! _ من بين الوف، .. قد تعيد وردة الجزائرية الى رشدها الابداعي الذي فقدته خلال الاعوام الاخيرة!

ب اعتقد ان سراج عبر يعكف حاليا على تمضير عدد من الالحان لكبار الفنانين بصمت ودون ضوضاء.. على طريقة والهدوء الذي

ـ مسواليف ليل، . اغنية ذات جرس شعري ولحني وغنائي جميل .. تحية مشتركة لاحرف بدر بن عبد المحسن . وموسيقي وطرب طلال

_ ذلك الفراق اوقف سيل الفرح، واستبدله بوايل من ويالات الحرن!.. فقدت احلامي تنعكس رأسا على عقب.. وتعطلت احرف التمنى البريئة وترتيمات العشق الوردي!!!!

ما احسن صوت عبدالكريم عبدالقادر وهو يؤدي بصدق هذه

مرتي بـ مرتي أدا الوقت يسمح لك وتقدر مرتي ٠٠ مرتي

ترى انت عمري كله واكثر عسى وقتك بوافق... انا ياسيدي عاشق

مرئي.. مرڻي-

سعد محمد للهيري القحطاني

معالي زايد

الدور على الطبيعة، ولهذا فهي تقول ان غضبها ويأسها سيكونان حقيقين في فيلم محبييي لو كنت مبكبانسيء الذي تبدور احداثه حول ازمة السكن التي يتعرض لها خطيبان، وما يصادفانه من ضروب النصب والاحتيال. بالطبع لم تعان معالي

التقت الكثيرين من الذين يعانون ذلك وحادثتهم قبل ان بيدا المضرج خليل شوقي الامر بالتصوير. وسيشاريو وحبوار محمد عزيزء ويمثل فيه ايضسا فاروق الفيشاوي والهام شاهين وصلاح ذو الفقار. تصيرين فيلم متساهد اثبات، مع محمود یاسین واخبراج علاء محجوب، وهو يعالج قضية الحرية

الى شاهد نقي.

احداث القيلم تدور



سيسى سباسك التي تسامت ببسطولة فيلم البطولة في فيلم سيماسي اخر هو مزوجة الرئيس، الذى يتناول النشاطات التي تقسوم بهما زوجسة الرئميس في الولايمات

امتراة لا تضنع احمس

سيمي تصف نانسي ريجان بانها واحدة من اكثر النساء تنخلا في قىرارات زوجها، ولهذا تأتى معظم هذه القرارات عشوائية.. و.. انشوية. والتركيز في الفيلم سيكون

هناك فيلم اخر لسيسي سباسك يقوم زوجها جأك فيسك بلخراجه، ويشأرك فیسه کسل من کیفن کلین ويوبي بيدليا.

الفيلم نيروي قمسة حب يقعل بزوجته؟.

ومشكلة.. الحربة

معالی زاید عاشت هذا

من هـــذه الشكلة لكنهـــا الفيلم عن قصبة مصالي انتهت من

من خلال جريمة فتل يتصول الشاهد فيهاء بالالزام، من شاهد اثبات

من نشماطات معمالي زايند الاغترى، انتهما ستقوم، في الشهر المقبل، ببطولة قيلم والسادة الرجال، مع اثبار الحكيم عن قصبة وسيتباريسو وحبوار و.. اخراج راقت

حول روجة تجري عطية جراحية وتتصول الى ..



🗆 مىلاح دو الفقار 🗈

فيلم كوميدي عن نانسی ریجان

ومفقوده مع جماك ليمون (اخراج كوستا غافراس، بمستعد الان للقيام بسدور

سيسي قالت ان الدور يحتسوي على مشساهم كتوميدية، منع مسحة مسوداء، لان زوجات الرؤساء غالبا ما يمارسن الحكم من وراء الستار.. ويالطبع بعد استكمال عملية التجميل الصباحية التي تستغرق حوالي ساعتين، اذ لا يعقل ان تحكم الولايات المتحدة

يعيشها صحافي، لكت بيتعد عن المرأة التي يحب مدة خمسة عشر عناما، وذات يـوم يفـاجـــاً بهـا فیشتعل، ولکن مادا تراه

هذا الاخلاص أكبر مما يتوقع . *****

🗆 زكي طليمات 🗈

🛘 صلاح ابو سيف 🖺

ـ العمل الذي قدمني كممثل عام

١٩٤٧م في المسرح القومي كانت

مسرحية اسمها (في ظلال الحريم)

مترجمة عن الفرنسية .. وكنت أقوم

بالبطولة المقابلة للدور الذي كان يقوم

به المرحوم احمد علام . اما كمخرج

فان اول مسرحية اخرجتها بعد

عودتي من البعثة في فرنسا كانت

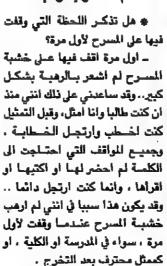
مسرحية اسمها (كسبنا البريمو)

وكمانت من تأليف السيدة/ صوفي

عبدائة _ الكاتبة الصحفية ، وانا

استلهم هممه وعزيمته من أجل هذه الغاية بطريق العلم والدراسنة الاكاديمية ، سواء في القاهسة او في باريس.. وسار على هذا الخط الواحد، وكأنه قطار باباني او امريكي حديث يسير بسرعة كبيرة على خط واحد. هُهِلَ بِلَغَ شَأْوِهِ الذِي كَانَ يِنْتَظُرِهِ! وماذا كانت حصيلة السنبين من الكفاح والاخلاص والمعاناة؟ ولماذا هودائما بالمصاد لأي مضالقة لقوانين التمثيل حتى ولو كانت هذه المضالفة من اقدرب اصدقائه من المنتجين؟ في هذا الحوار نستبين معا مواقف حمدي غيث المغرج والاستاذ الأكاديمي والمسرحي وتقيب المتلون





متى ولماذا اخطىء

* متى تخطىء بشكل متكرر على خشبة السرح؟

- انسا اختطىء وارتكن اختطاء للسرح ، بعد هذا الدور قمت بتمثيل دور قصير جدا في مسرحية (غروب الاندلس) لعزيز اباطة واخراج للرحوم زكي طليمات وكنت غير راض عن نفسي في هــذا الدور.. فـكنـت

عشدما يكبون الدور الذي امثله لا يعجبني اويكون صغيرا لدرجة اني اكون داخليا غير راض عنه . فانا مثلا اول ما تخسرجت من المعهد واشتغلت في المسرح القومي مثلت دور بطولة امام احمد علام وامينة رزق ولم اشعر بأي تهيب من خشبة

اخطىء فيه كل ليلة .

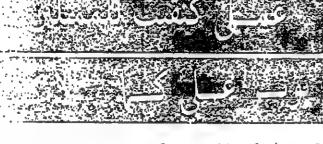
من باب الدراسة والتخصص

 كيف كانت بدايتك الفنية ؟ اعتى هل بدأت هواية؟ ــلم امارس الحياة الفنية من باب

الهواية فقط وانما من باب الدراسة الاكاديمية في معهد الفنون المسرحية ثم في باريس فيما بعد.. ولم يكن الامر بالنسبة لي مجرد نصائح.. وانما كان دراسة اكاديمية علمية تلقيتها في معهد الفنون المسرحية ثم في باريس على أيدي أساتذة ومخرجين افاضل.

دور البطولة

متى تذكر كان اول عمل فنى



Thursday, June 19, 1986 G. - Shawwal 13, 1406 H. - No. 5012

تعصدت ان تكون اول مسسرحية أخرجها بعد عودتي من الغارج تكون مصرية حتى لا يقال اني انقل اخراج مسرحية مترجمة .

مع المرحوم ركى طليمات ته ما هي ذكرياتك مع المرحوم زكي

- المرحوم الاستناذ زكي طليمات كان معروف ومشهورا كمضرج واستاذا معلما .. وكانت شهرته كممثل اقل كثيرا في هذين المصالين وعلى ذلك تناشرت بالاستناذ زكى طليمات كمعلم واستاذ وعميد لمعهد الفنون المسرحية ، وتعلمت منه الكثير سواء نظريا في علوم المسرح النظرية او عمليا في التمثيل، وتأثرت به كمضرج عظيم اضرج مسرحيات كبيرة كنا نتابعها وتأثرنا بها .

انا الأول في المسرح

* انت بعدت كثيرا جدا عن

ـ سأحكى لك موضسوعا بسيطا

السينما .. فما هي اسباب ذلك؟

حدث لي في بداية حياتي الفنية : بعد عودتي من ساريس، بعد دراسة الإخراج المسرحي والتمثيل اخرجت مسرعيات كثيرة في الحقيقة يبدو ايامهما اني وضعت فيهما بعض اللمسات الفنية التي كانت تعتبس جديدة على المسرح في ذلك الوقت ، وكان موجودا في المجال السينمائي منتج ضخم جدا احبنی اسمه (زرنا ميسلي) وكنان عنده شدركة انتاج ضحمة ، وكان يحاول ان يعمل عقود احتكار لبعض الفنائين كممثلين، وبعض الفنانين كمخرجين ، واذكر

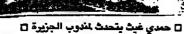
ان اعمل معه عقد احتكار لمدة سنتع لاعمل فيلمين كمساعد مخرج لصلاح ابو سيف ثم مخرجا في الشركة لمدة سنتين سينمائي.. وسألني ايامها عن مرتبى في المسرح فقلت له ان مرتبي (۱۹ جنيه) شهريا فضحك كثيرا على هذا المرتب (ايام زمان طبعا) الذي كنت انقاضاه وقال أي:

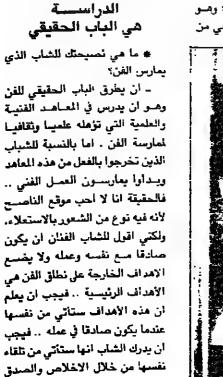
انت تأخذ هذا المرتب ومتردد في قبول عرض عليك للعمل معي وأنبا سوف اعطيك عشرات اضعاف هذا المرتب . فقلت له : اعطني فمرضة للتفكير . ثم اخذت فرصة ١٥ يـرما وفكرت وتدبرت ثم عدلت رتلت : انا آسف.. ثم قلت : انسا اسمير حسب المثل الذي يقول: افضل أن أكون الأول في القرية على ان اكون الثاني في روما .. فانا الأول في المسرح واخشى ان اكمون الشاني في السينما لاني درست المسرح دراسة علمية ودرست في معاهد باريس رضمنت المركز الأول في المسرح لذلك لا استطيع أن أترك المسرح اذا كان شرطه الاساسي هو ان اترك المسرح واتفرغ للسينما .. فلو كان عرضه أن أعمل في المسرح

بجانب السينما يمكن كنت فكرت ، عملى كنقيب للممثلين

 هل اثر العمل الاداري كنقيب للممثلين على عملك الفني؟ في الواقع اثر علي كما وليسر كيفاً ، فانا ما دمت اقبل عملا فلا بد ان اعتطينه كبل سنا يستحق من الاهتمام .. ولكن لا استطيع قبول كل الأعميال التي تعرض عيلي .. اولا . لان معنى هذا انى لا اعطى الاهتمام الكافي للعمل النقابي لأن هذا معناه خيانة ، فالناس انتخبوني واعطوني الثقة لا بد ان اقوم براجبي الى حد







في ممارسة عمله .

في ذكرى مذبحة سويتو بجنوب انحريتيا نستعرض الوضع الحراهين هيناك في تصريحر شامل مع انتراب موعد الوتمر الثناني للمزب الثينوي البولندي الماكم فمان نشابة تضامن المملية المعارضة تستعد لمواجمت

كارثة تشيرنوبيل وتأثيرها على العلاقات السوفيتية الدولية وخاصة مع الولايات المتحدة ** كيف يمكن ان يتحقق حل سلمي لازمة دولة بمزقها الرصاص ارضا واهلا في سيريلانكا؟

** في الذكري العاشرة لمخبحة سويتو

قضايا انتقال الطلة للمؤه وضرية صاصيط واقليم ناهيبيا تحزعزع كيحان النظام العنصرى بجنوب اضريفيعا

بدأ بمقر منظمة اليونسكو بباريس يوم الاثنين المؤتمر الدولى الخاص بفرض عقوبات على حكومة جنوب افريقيا العنصبرية ويجري خلاله استعراض التطورات الني حدثت منذ انعقاد المؤتمر الدولي الخاص بهذه القضية علم ١٩٨١.. ويستعرض المؤتمر كذلك الإجراءات التي اتخذتها حكومات دول العسالم المناهضة للتمييز العنصري تنفيذا للقرارات والتوصيات التر اتحَدْتها المؤتمرات الدولية في هذا الشان.

> ويقبول تقبريس لقسم الدراسسات والايحاث بوكالة الانباء القطرية ان هذا الذكبرى العاشسرة لهذه المذبحة التر

وقد بادرت الحكومة العنصرية قيبل ثلاثة ايام عن موعد هذه الذكسري الى فسرش حسالة الطواريء واعتقلت الف شخص تحسبا لمدوث اغسطرابات جديدة يهذه المناسبة.

فرض حالة الطوارىء

وبرر رئيس النظام العنصري قرار أسرش حيالة الطواريء بمناجته الي سلطات استثنائية لاحباط مخططكل من الجبهة الديمقراطية والمؤتمس الوطني لاثسارة الفسطرابيات واسعية في هسده

وفي الوقت نفسته اعلن الرئيس العنصري بيتر بها انه سيستمر في تحدي اية عقوبات دولية تفرض على نظامه العنصري، وتكشف هذه المواقف المنيفة لبوتا فشله في خداع الرأى المام العالي والاقريقي بسياسته التي اعلنها منذ ترليه المكم عام ١٩٨١ بعد أن ظل يشغل منصب وزير الدفاع لدة ١٤ عاما.

محاولة ايهام الراي العام العالى

وقند حاول بنوتا أيهنام الرأى العام باتباع سياسة جديدة والتضلي عن سياسة التمييز العنصري باتضاد اجراءات شكلية توحي بالمرونة وباعطاء مزيد من الحقوق للافارقة اهل البلاد الاصليين والستوطنين من الاسبويسين واتاحة الغرصة لهم للمشاركة في الحكم في ظل الدستور الذي بدأ العمل به في توقعير ١٩٨٤ ونص هذا الدستور على ان يتكون البرلمان من ثلاثة مجالس الاول مخصص للبيض ١٧٨ مقعدا والثاني

الاسيويين ٤٥ مقعدا.

وينلت حكومة النظام العنصرى

رد فعل الافارقة

ولم ينخدع الاقارقة بحيلة تشكيل

بالاسيريين في البراان العنصري.

فالمجلسان كما هو منصوص عليه في

لائحة تشكيلهما ليس من حقهما سوى

مذاقشة القضايا التي تمسهم مباشرة أما مناقشة القضايا العامة فهي من حق

اعلان حركات النضال الافريقي

ضد هذا النظام ان كل التغييرات التي

عرضتها الحكومة العنصرية ما هي الآ

محاولة لتحديث نظام التمييز العنصري

وليس تغييره باشراك الاقارانة بشكل

جزئى وهامشي في النضاد القرارات التي

يريدها العنصريون وتحتاج الى غطأء

افريقي املم الرآي العلم الدولي. اما فكرة

انتقال السلطة السياسية الى الإفارقة

أهل ألبلاد الإصليين فهي مرفوضة

كما يرى المناضلون الافريةيـون ان

الاقتراح الخاص بتكوين شكل كونقدرالي

في البلاد ما هو الا تعبير أخسر عن نظام

تكون فيه السيادة للرجل الابيض على أن

تكون المشاركة فيه بالطريقة التي يراها

وازاء اصدرار النظام العنصدي في

وب افريقيا عبل التمسك به

السياسة والانفراد بالسلطة ورفض اية

مشاركة لاهل البلاد الاصليين في حكم

بلادهم واللجرء الى سياسة العنف لقمم

المطالب المشروعة للافارقة فان هدا

النظام سيظل يواجه عدم الاستقرار

وشزايد المقاومة في الداخس والضغوط

المؤتمر الوطني يقود المقاومة

الرجل الابيض مناسبة.

الدولية (الخارج.

واعلنت حركات النضال الاضريقي

ذكرى مذبحة سويتو

المؤتمر ينعقد في يوم احياء المواطنين الاضارقة لذكرى مذبصة سويتس وهي ارتكبتها حكومة جنوب افريقيا العنصرية في ١٦ يونيو ١٩٧٦ ولقي فيها اكثر من ٦٠٠ شخص مصرعهم عندمنا اطلقت القوات العنصرية النيران على مظاهرة

للافارقة ٨٥ مقعدا والثالث للمستوطنين

جهودا ضخمة للترويج لهذه السياسة داخليا وخارجيا واعلن بوتا في خطاب افتتاح دورة جديدة للبراسان في ينايس الماضي عما اسماه بتغييرات اساسية في سياسة الحكومة تقوم على التخلي عن المفهدوم القديم لسيناسية التميير العتصري وعلى الايمسان بالحسرية والمساواة والحقوق المتساوية لكافة سكان البلاد امام القضاء المستقبل مع اتاحة فرص متساوية للتتمية والتقدم الاقتصادي للجميع.. كما تحدث بوتا عن امكانية اقلمة نوع من الكونف درالية في

الا ان هذه السياسة الجديدة كان لها رد فعل عكسي لدى المواطنين الإغارقة من اهل البلاد الذين لم ينخدعوا بشكلها البراق ولم يهملوا جوهرها الذي لم يطرا عليه اي تغيير ونظروا البها على انها حملة دعائية تستهدف كسب الرأي العام العالمي وتخفيف الضغوط الدولية على النظام العنصري. بل ان الافارقة وصغوا هذه السياسة بانها بمثابة اعلان للحرب السافرة ضدهم وانكار كامل لحقهم في المارسة السياسة.

مجلس خناص بنهم واختر خناص

هناك ما بيشر بانتقال سلمي في جنـوب افريقيا من النظام العنصريّ الى الحكم الوطنى الاقريقي بل ان هناك ما ينذر بان يسواجه هنذا النظام مصير النظام العنصري الذي انهار في روديسيا عندما استبولي الوطنيون الاقدريقيون عبلي السلطة ورفعوا اعلام زيمبابوي الدولة الإفريقية السنقلة.

تقريران، وتحليلان، هما حصيلة اليوم من القضايا الدولية، التقرير الاول يتناول القضية الساخنة، قضية الصراع العنيف في جنوب افريقيا بين الاغلبية الافريقية، والاقلية العنصرية الحاكمة.. والتقرير بتناول الوضع الراهن هناك مع حلول الذكري العاشرة لمذبحة مدينة سويتو.. التقرير الثاني يتناول الازمة المفاجئة التي تواجهها الآن نقابة تضامن العمالية التولندية المعارضية لنظام الحكم الشيبوعي في يولندا وهي الازمة الناجمة عن تجاح البوليس السري للنظام في اعتقال رْعيم المقاومة السرية للنقابة.. والتقرير يوضح كيف أن التقاية تعمل الآن على اعادة تنظيم صفوفها العلنية والسرية.. اما التحليلان فان الاول يتعلق بالاتجاهات المتضادة بين الولايات المتحدة والإتحاد السوفيتي في مساعيهما للوفاق مع جهودهما لنبزع السلاح.. والتحليل الثاني يتناول ازمة سيريلانكا ومحاولة لرؤية حل سلمي لها من خلال دخان نيران البنادق.

** في عنفوان دورة العنف الدموي

محاولة الرؤية خلال دخان البنادق لحط علمي لازمحة سيحر يطلانكط

موجة تفجير القنابل الاخيرة في سيريلانكا تاتى بمثابة هزة عنيفة جديدة لجزيرة يمزقها العنف بكافة صوره على مدى السنوات الثلاث الماضية.. ان ازمة العنف الطائفي في سيريلانكا عميقة الجذور وتدخل في صلب النسيج السكاني لهذه الجزيرة في المحيط الهندي.. ولذلك فان التفاؤل المبكر بشأن التوصل الى حل سياسي للازمة في سيريلانكا بيدو امرا في غير محله تماما مثلما هـو الحال بالنسبة لاحتمالات الحل العسكري.

اسان الحكم الاستعماري البريطانى

فنفى ظل الصكم الاستعماري البريطاني، حظيت طائفة التاميل بكشير من الامتيازات بالرقم من أن أبناهما يمثلون الاقلية من سكان الجزيرة في السينهال. وبعد الاستقلال في علم ١٩٤٨ حاولت الحكومات المتعاقبة في سيريلانكا ان تعيد التوازن الاقتصادي والاجتماعي في الجزيرة عن طريق سياسة متعمدة من التميين الطائقي لصدائح اغلبية السينهال وضعد اقلية التاميل. وهذه السياسة بدورها أوجدت شعبورا بالسخط بين صفوف التاميل الذين يتركزون في المناطق الشمالية والشرقية من سيريلانكا وكانت محصلة السضط هى المواجهة العسكرية المباشرة بين ثوار التاميل وبين جيش كولوميس النظامي فضسلا عن اعسال التضريب والنهب

اخطاء حكومة الرئيس

ويغض النسظر عن الاخسطاء التي

ارتكبتها حكومة الرئيس جايواردين

والحكومات السابقة لها في معالجة ازمة

التاميل. الا أنه من الصعب الأن انكار

ضرورة التعاطف معه في المعركة التي هو

مقبل عليها والتي يتعين عليه الانتصار

فيها حتى يمتع تقسيم سيريلانكا الى

دولتين على غرار ما حدث في قبرص وذلك

حتى لو كانت هذه المعركة تستهدف على

المندى القصيير وقف أعميال العشف

والارهابيين مع البحث في الاجل الطويل

الحلحة الى تعاطف

ولعل هذا الشعور بالصاجة الى

التعاطف والتقهم همو الذي دفسع

جايواردين الى التهديد باطلاق الجيش

النظامي في شمال وشرق الجزيرة للقضاء

بشكل تُهائي على كل تمرد للتاميل.. وهذا

التهديد ليس من شأنه فقط بث الذعر في

نفوس العسكريين من رجال التاميل ومن

معهم من الثوار ولكن ايضا نقل رسالة

هامة الى نيودلهي التي يفترض انها تلعب دورا هاما في الوساطة بين الحكومة

عن حل سياسي للازمة.

وتقود جبهة المؤتمر الوطني الافريقي القناومة السلمة ضد منذا النظام

العنصري وهي ما زالت من اكثر حركات التحرر في البلاد تماسكا وصمودا رغم اعتقال زعيمها نيلسون مانديلا والقائه في وقد اشعل ذلك المقاومة بشكل اكبر خاصة مع التعاطف الدولي الواسع الذي

حظيت به قضية ماشديلا في المصافل وهناك حركات اخرى نشطة كذلك مثل الجبهة الديمقراطية التي نشأت في عام ١٩٧٩ وهي تضم حسوآلي ٢٠٠ هيئت مختلفة من ممثلي الطبقة المتوسطة

السوداء من عمال ومدرسين وتجار وييلغ

عدد اعضائها حوالي المليون.

ومشكلة ناميبيا ايضا وبالاضافة الى ما يـواجهه النظام

العنصري من مقاومة داخلية وضفوط

خارجية هناك مشكلة ناميبيا التي تفرض عليها حكومة جنوب افتريقيا سينطرتها رغم قسرارات الامم المتحسدة بسنسح الاستقالال لهاذا الاقليم، ويالرغم من اجراءات القمع الثي تقرضها الحكومة العنصرية على هذا الاقليم فان المقاومة الوطنية لا تهدأ فيه وتواصل منظمة سوابو تعبئة الجماهير لمقاومة الاحتلال. كذلك فان سياسة المهادنة وحسن الجسوار التي ارغمت دول المسواجهسة موزمبيق، انْصِولا، بتسوانا، زامبيا زيميابوي على الباعها مع النظام العنصري في جنوب اقريقيا لن تستمر طريبلا ميم استمبرار هذا النبطام في سياسته العدوانية ضد هذه الدول كما ان هناك عوامل عديدة تجعل هذه الدول تتعاون مع حركات مقاومة النظلم العنصري سواء في جنوب افريقيا نفسها

او في اقليم ناميييا وأن يكون هناك مفرمن

ويتضح من كل هذه الحقائق أنه ليس

مجابهة جماعية لهذا النظام واسقاطه.

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو سيد ضياء الحسن حاصل

حفيظة نفوس رقم ٢/٧٥٦ وتاريخ ٢٢/١/٥٢٥هـ. سجل الرياض طالبا حذف

أسم المركب واضافة اسم الاب والجد بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة

ضياء بن ابو الحسن محمد الحسن فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته

المواقف المتشعدة للطرفين وبالرغم من ان المواقف المتشددة لكل

والتاميل.

من الطرفين قد جمات من الحل السياسي امرا متزايد الصعوبة الاانه ليس بحال من الاخوال خارج نطاق قدرات الرئيس جابواردين ولكن جابواردين يحتاج الى دعم في هذه الحالة ففي مقابل تتازلات الصل السياسي لا بد أن تقوم حكومة دلهي بدورها في التائير على جماعات التلميل وخاصة المتطرفة منهاكي تضع السلاح وتقبل بالحل السلمي الذي لن يتضمن بالطبع قيام الدرلة الستقلة تحت اسم (ایلام) والتی یطالب بها التامیل وهذا ليس بالامر السهل في الوقت الراهن

لان الجماعات المسلحة التي تسيطر الآن

على مجتمع التاميل ليس لديها اهتمام حقيقي بالحل السلمي.. فهذه الجماعات ثهتم في حقيقة الامر باستمرار سيطرتها على مجتمع التاميل اكثر من اهتمامها

التصغية الداخلية وفي سبيل استمرار هذه السيطرة قان التصفية الداخلية المسلحة داخل هنذه الجماعات نغممها تبدى أمرا غير مستبعد. اكثر من نكك أن للتأميل أهدامًا أبعد في مداها من مجرد اقلمة الدولة المستقلة بهم. ومن شدّه الاهداف القضاء على النظام الديمقراطي القائم في سيريلانكا. ولذلك قان العمل السياسي لحل مشكلة الشاميل لا بد وان يشمل ايضنا دعم المعتدلين داخل مجتمع التاميل نفسه.

طبيعة الدور الهندى

ولكن ما هي طبيعة الدور الهندى المتوقع في حسالة بدء المضاوضات؟ حتى الان قان سياسة تيودلهي ذات الحدين

تصركات جورباتشوف بعد

فيعد ثمانية عشريوما فقطمن حدوث

هذه الكارثة، بدأ السيث جورباتشوف

يتحرك بشكل غيرمقنع فيمحاولة لاحتواء

اعسلامي لحجم الحسسائسر المهمول في

تشرئوبيل. وضمن هذا التصرك القي

جورباتشوف في الساحة الدولية بعرض

جديد لتمديد الصغار الذي يفرغه

الاتحاد السوفيتي على تجاربه النووية

وذلك للمرة الثالثة حتى يمتد ذلك الحظر

الى مدة علم كامل وحتى شهر اغسطس

وهنذا العرض ليس مصعما بشكل

خاص للتأثير على الرئيس الاسريكي

ريجان، وانما لاقتاع الاوروبيين بمسن

النوايا السوفيتية، اوبمعنى اوسع للعب

على وثر الحساسية القائمة الأن بين

اورويسا والولايسات المتحسدة، ولعسل

قبل اول مبؤتمار للحنزب الشيوعي

وقبل أن يعقد أول مؤتمر للحزب منذ عام ١٩٨١ والمقرر في نهاية يونيو حزيران . في وارسسو يسعسرف نسطام الجنسرال يـاروزيلسكي ان الامـور ليست بهـذه البساطة ولا أحد داخل هذا النظم يمكنه الاعتقاد بان فيض الاتشطة السربة للمعارضة الديمقى المية غاصة غهبور ٥٠٠ نشرة دررية منظمة يمكن ان يتوقف كما لوكانت معجزة بالقبض على زبينييف بسوياك ومعساونيه الانتسين كمونسراد بييلينسكي وايفا كوليك.

وعلى عكس ما يؤكده جيرجي اوريان المتحدث باسم المكومة من أن سقوط بوياك يثبت أن السرية تحتضر. لا تزال السلطات حذرة بصورة كبيرة حول هذه المسألة حيث لم تقل شيئًا تقريباً منذ أن أعلن بايجاز القبض عليه.

ويستري المبت تقبب بصند الاشخاص الغسة الاضرين القبوض عليهم في اطار هذه المسالة ومن بينهم زبينييف فرونياك وهنو موظف كبسير في وزارة الخارجية تبين انه والد مسلمية المسكن الذي كان بختبىء نيه بوياك.

ولم تقف المعارضة صمامتة. وتمذكر البيسائسات العسميسة التي وعملت الى المستف الغيربية أن الاولوبية معقودة لاعادة تنظيم الشبكات السرية في وارسو لتجنب القيض عبلي افراد اخرين فيها وتتظيم المطابع السرية.

صحيفة نقابة تضامن

** بعد اعتقال قائد مقاومتما السرية

نقابة تضامن العمالية البولندية تعيد

تنظيم مفوفها العلنية والسرية

يبذل ليخ فاونسا وانصاره قصارى جهدهم ليثبتوا ان الضربة القاسية التي وجهت الى نقابة

ولم يخف المسؤولون عن تضامن ان سقوط زبينييف بويك يعني نهاية عهد. وهو عهد كرسته

الاصطورة الحية لهذا العامل البالغ من العمر ٣١ عاما والهارب منذ الانقلاب الذي تم في ١٣ سيسمبر

كانون اول ١٩٨١ والذي اصبح في اعين البولنديين رمزا لمقاومة التبطبيع الذي يبريده الجنرال

ويرى البولنديون ان بويك هو القرين السري لليخ فاونسا حيث يقوم الاول بتنسيق الانشطة السرية للنقابة التي اصبحت خارجة عن القانون ويسعى الثاني بدون كلل وعلنا لايجاد حل وسطبين

هذا المجتمع والحكام اصحاب المفهوم المختلف تماما حول الوفاق الوطني وفي السجن يصبح بوياك

رمزًا لامر اخْر هو نجاح البوليس السياسي الذي يمكنه أن يؤكد أنه أيا كان ما تفعلون أسيكون أنا دائما

تضامن بالقبض على زبينييف بوياك سكرتير عام النقابة السرية ان تؤثر فعلا على انشطة النقابة في

المجتمع البولندي وذلك بعد حُمسة عشر يوما من القبض عليه.

لتنسيق انشطة تضامن والتي يذكر عادة انها الادارة السرية للثقابة يسرعـة ان انشطتها مستمرة رغم الخسارة الفادحة المثلة في سقوط ممثلها في منطقة وارسور

وقد عرف ان فیکشور کولیسکی سوف يخلف بوياك داخل التقابة وهس مدرس في المادية والمُحسين من عمره يمكن أن يمثل مثل بوياك بعض الشرعية.

وكسان يشغل منصب نسانب رتيص

وقد حصلت ادارة تضامن في تشكيلها الجديد وتضم ثلاثة اشخاص معروفة هويتهم هم كوارسكي دوارسسوه ويسان اندريز جورنى مكاتونيس، وساريك موسزينيسكي وأروكلافه وسبعة اخرين مجهمواين يمثلون متماطق مجسانسك وتستسزيسهن وكسراكمونسها ولوين وبيسمجوفيتش وتسورون وبورتسان عسلى

كسا اعلنت اللجنة المؤقنة السبرية

كاتون اول ۱۹۸۱.

شرعيتها من جانب ليخ فاليسا.

وظهرت مسحيفة تيجبوبنيك مازوفستش التي تصدرها نقابة تضامن السرية بانتظام كبيرن طبعتيها المقررتين وكانت الطبعة الثانية عبارة عن اشادة بيوياك تحمل توقيعات شخصيات بارزة لم يكن لها احيانها اي صلة رسمية

تضامن في منطقة وارسو خالل الفترة التي تمتعت فيها النقابة بالشرعية حيث كانَّ زَيبِنيف بويك مَن الرئيس وقد بدأ مثله انشطته السرية منذ ١٢ ديسمبر

اجتماع في مكان سري وذكرت ادارة تضامن في بيان اسدرت انها اجتمعت يوم ٦ يمونيو هـزيران ل مكسان سسري. وطبقها لطريقة فنيهة استضمت كثيرا في المامي لتاكيد القننوش حول وجبود فأوتسنا أوعيم وجوده خلال اجتماع الادارة السرية وتع الحائز على جائزة نوبل السلام بالاشترال

مع الادارة بيانا ثانيا يؤكد ضرورة مواصلة المركة. ويذكر المراقبون ان مقارنة القيض على زبينييف بوياك بقطع رأس تضامن السرية بيدو مبالغا فيه. وكمان القائد السري يطم اته سوف يقبض عليه يرما ما كما المع في شطابه الاول الذي وممل ألى زوجته فلكلافا من سمجن راكونييكا في رارسو. وقد كتب فيه (لست مصدوما) وأتا افكر بطريقة تنظيم اعمالي خيلال

الأيام والاشهر والأعوام. وينوجنوه بسوينك خلف القشينان امىيعت اسطورة رويين هود البولندى الذي لا يمكن القبض عليه منتهية شاماً. الا أن بويك السجين اليس أصبح بالنسبة لعدد من البولنديين والمكرمات الغربية رمزا اخر للسجين السياسي رقم واحد في عملية التسطييم التي يتسم بها الجنرال باروزياسكي حيث بواجه عقوبة السجن عشرة اعوام لانه واصل رغم كل شء كل ما بداته نقابة تفساس (اغبيطس آب ١٩٨٠,

الخرق المتعمد لسولت ٢

جانب الولايات المتحدة لاتفاقية سوات ٢

لن يحظى بقبول حسن داخل هلف شمال

الاطلنطى وانه شد يندي الى أيجلا

توترات جديدة بئ اوروبا وواشنان

فضلا عن القضاء التام عل سامتات

الحد من التسلح في جنيف وهي الماحثات

الهشة بطبيعتها والبطيئة أي سيرها

والخبرا فان من العوامل السياسية الهامة

التي ينبغي ان تؤخذ في الاعتبار في هذه

الحالة أن الراي المام الاوروبي يكون

حساسا بشکل آیجابی لکل توثر جدید 🖟

العسلاقات يسين القوشين الكبيرشين وقد

أظهرت دراسة اجراها سؤخرا المهد

النولي للدراسيات الاستسراتيجيث أن

واشنطن وموسكو تسعيان الى الحد من

الاسلحة النووية ولكنهما تسيدان في

اتجامين متضادين نحس تحقيق هذا

الهندف, ولعل الاحتداث الاخيرة وعلى

رأسها بالطبع انفجار مفاعل تشيرنوبيل

لا تساعد بحال من الاحوال على جعل

ويدى المراقبون ان الشرق المتعمد من

(الحاب)

** بين الأمريكان والسوفيت

اتجاهات متضادة تندفع نحو هدف واحد!

التنخل الفعال.

والتي تعتمد على الدعموة للحل السلمي

ومساعدة ثوار التاميـل في أن واحد. لمّ

تفلم في احداث اي تقدم ومسم ذلك فان

النقوذ الهندى قد يكون هو النفوذ

الخارجي الوحيد الذي يكتب له النجاح

عند الرغبة في بدء الحوار واقتاع متطرفي

البديل الاخر

ولي الوقت نفسه فان هناك بديلا التر

يتمثل في جهود الكوموت واث البريطاني

فقد كأن السكرتير العلم للكومنولث سوني

رافعال من السباقين للتنخسل بجهده قي

معارلات الوساطة ، هذه المعاولات التي

نشأت بسبب الكشف عنها في وقت مبكر

وقبل أن تكتمل لها عناصر النجاح، ولكن

حتى مع نلك قائمه ليس هناك سا يمنع

العكومة السيريلانيكة من اللجوء اليه

من جديد لاستثناف جهوده وذلك اذا ما

اثيتت تيوبلهي انها غير قبادرة عبل

من المؤكد أن الوقت الراهن ليس هو أنسب الاوقات لتحقيق أي تقدم بأتجاه الحد من الإسلحة الى

المستوى العالمي او تحسين العلاقات الدولية بين الشرق والغرب.. فالهوة التي تفصل بين معسكري

القوتين العظميين في العالم قد اتسعت بشكل لم يسبق له مثيل بعد الغارة الامريكية على ليبيا من ناحية

الاستجابة التي لقيها هذا العرض من

دينيس هيلي من حزب العمال البريطاني

المعارض توضح ان العرض برغم ما قد

بيدو من خوائه وقراغه من المضمون انما

قد أتى بعض الثمار التي كانت موسكو

ترجوها من ورائه.. فالرأي العام

الاوروبي متقلب ومنقسم وجورباتشوف

تقلبات الراي العام الاوروبي!

الاوروبي قد يتزايد في حدث اذا ما قرر

الرئيس الامريكي ريجان ومستشاروه في

مجلس الامن القومي الامريكي ولاسباب

خاصة بهم القفر فوق القيود التي

تقرضها اتفاقية (سالت ٢) الموقعة مع

الاتحاد السوفيتي والتي لم يمسادق

وهذه القفزة في الواقع لا تزال مثارا

عليها الكوتجرس الأمريكي.

وهذا التقلب والانقسام في الراي العام

يعلم ذلك ويعول عليه في مناوراته.

وبعد سوء التصرف السوفيتي في كارثة انفجار مفاعل تشرنوبيل النووي من ناحية أخرى.

التلميل بالدراك الواقع وقبوله.



🗷 جورباتشوف 🖿

اس اس ۲۵، صنواریت اس اس ۲۶ السوفيتية ولكن بالنسبة لهذه النقطة فان اوروبا قد تتردد كثيرا في الاقتتاع بصحة تقارير المخابرات الامريكية.

والشرط الثاني ان خرق الانقاقية من جبأنب واشتطون سيكون الهدف الاسساس مشه هس تسطييق بسرامسج الاختبارات العملية للغواممات النموية الامريكية من طراز (ترايدنت) لان تطبيق هذه البرامج بعد خرقاً للاتفاقية ما لم تقم واشتبطون بالتخلص من اشتين من غواصات بوسيدون النووية الموجودة حاليا في المنمة.

التوايا وليس التقاصيل. وهذه النوايا انما تتحدد من خلال دراسة وشبع تبدي فيه القوى التي يصظى الرئيس ريجان بدعمها في داخيل الولايات المتحدة غير كافية لوقف اثار الحملة الاعلامية التي يشنها جورباتشوف في أوروبا لاستقطام الرأي العلم الاوروبي المعذر والمنقسم.

لكشير من الجدل حتى داخل واشنطن نفسها.. فمصادر الشأثع التي تحيط بالرئيس ريجان في مراكز مسم القرار الامسريكي كلها ذات قسوة متعسادلة.. ومتضادة في تأثيراتها ونفس الانقسام قائم في الرأي العام الاوروبي الذي بدأ بعض مرحلة جنيدة من ألحيرة بين السلوك الامريكي المفامر وبين اسلوب الدعلية السوفيتية المليء بالوعود وبين تأثير جماعات الضغط بمختلف طواثقها

ويدون شك فان اقدام واشنطن عني خرق اتفاقیة سوات ـ ۲ لا بد ان یکون محكوما بشرطين. الاول هو اثبيات ان الاتحاد السوفيتي كان سباقا في خرق

مثل السلام الاخضر والخضر ودعاة

الشرطان الضروريان

الحياد وغيرهم.

الاتفاتية وخامسة نيما يتطق بممواريسخ

المهم النوايا وليس التفاصيل وعلى لية حال فان الامر الهام هذا هو

هذين الاتجاهين يسيران بشكل مترأذ

بين الكلاسكمة

الكلاسيكي كـل مـا هـو مـ والرومانتيكي كل ما مو عليل. عمل بملك مقومات المنائلة والصحة ولا يتردى في الحالة المرضية مكبون كالمسبكيا وقت عرنت الكالمسبكية لمقارنتها مع الدودالتيكية على النحو التالي. الكاسيكية _ الفر الذي وصل الى استلاك تواعد معينة تجعله

الخطوط المصودة الاستال ويعالج المواضيع النبيلة انتقليدية بسأصالة

ولا يولي الفنار لعواطف اي اهمية بل

مريد البناء المتين ـ الذي يعتمد على الاشكال المعارية التي ترتكز على اسس واضحة والكلاسيكية تقف ضد الرومانتيكية ان الرومانتيكيسة تولي القديد الشردي الاهمية الاولى وتعطي للجانب الذاتى المبية في التعبير وهكذا تتعارض المدرستان

من حيث الاشكال والمواضيح

والمضامين ـ ذلك لان الكالاسبكية تعنى بالصياضات الهندسية

الراسخة الني نستند الى نواعد ثابتة

وتلح عبل مرضبوعات عبل علاقية بمالاسماطير والديسن والطبيقمات الارستقراطية وتقدم لنا منا متماسكا يعبر عن القيم الخالدة - الحق والخج والجمال بملامسيها التقليدية. اما الرومانتيكية فقد اعطت الاهمية الاولى للصباغات الذائية والحركية والاشكال المتحررة مناقيد الخط المتين ولجهات الى وهن الخط والى استثلال اللون عن هذا الخسط ليعكس ما هو ذاتي عميق. وربطت موضوعاتها بالأعداث الراهنية فابتعدت عن ما هو تقليماي وقدمت مفهوما جديدا وهنو أن الفن يعكس الصواطف ويشتمهما بدولا فترسلا



١٠ - ١ الاخ عبد اللطيف العتيبي _حسب تعليقك ما اسهل أن يكون الإنسان _صحفيا _ الصحافة ليست اخبارا فقطو ليست الإخبار تسمعا وتنصتا _ البسمة هذا تكمن فيما فهمه صاحبنا من طول الإنن



٣-الأخ عبداللطيف المهيني ـ هذا الرجل الذي يأكل ولا يشبع ويضرب ابضا ـ كان يحتاج الى تكبير وتعبيريفهم منه المعنى بدون كلمات.. يوجد كتاب يباع عن رسم الوجوه والتعبيرات يا حبذا لو استقدت منه.



ه ـ الاخت حنساز

سلامة. نقدك لهذا

الموقف في محله ،

فمهنساك ابساء لا

يتابعون مستوى

أبنائهم. معالجتك

لا بناس بها ويسا

حبىدا لو ترسمين

بعد ذلك بقلم اسود

او هېسر شيملي اسود وتدربي على رسم الأطراف.

فقد احدُ دورُه في النشر وستراه ان شباء الله ولارد على رسالتك.

وَايْضِنَا أَتُهُمْ مَا يِنْشُرُ لَكَ أَوْ لَغَيْرِكَ فِي الْجِرَائِدِ الْأَخْرِيُّ عَاماً عَنْ رسمك المنتي يتجدر الإمكان المرح القواعد العامية باستوب ميسطة المثلا تواعد النظور بحر كبي وله أياسات مختلفة ومراحل.. ما هو

تحت مستوى النظر وفوق مستوى النظر.. وما في مستوى النظر ونقاط الهروب أو الروال.. ونقاط الروال في عمق اللوحة واحسانا تتقاطع مجموعات من نقاط المنظور لاجسام مختلفة وكل هـده لها حسنابات .. ولكني حينما انقد فائني اقول مشالا اقرب الخطوط الى مِقْدِمَة اللوحة يكون اطولها ثم تقل الخطوط حتى عمق اللوحة او التطوط الراسية يجب أن تتوازي حافة اللوحة.. وهكذا حسب طُرُوفَ كُل رسم. أما نُسب الحجم فلها ايضا قو أعد والكني اختصر كل

سيسهل عليه معرفة لغة الخاطبة.

O في السطرين لا استطيع بالطبع ان اقول كل شيء عن اللوحة او الرسم الرسل واليضا لا احيد أن اخرج كل الاخطاء مرة و لحدة ولكني



 - الاخ محمد احمد الجمعة - مائة الف وتلقى هكذا في الشارع انها لمبالغة - ولكنها مطلوبة في الكاريكاتير للتاكيد على فكرة معينة ولقد نجعت في ذلك وبخاصة والفتاة كانها محبوسة وراء حديد.

٢٤٠٥ عمر موسى ـ البكرك على رسيلتك الرقيقة وعلى مضحاء ويسعدني بالطبع أن يكون احد للشاركين في البلدي تنشر رسومه جُلْنِيا فِي الرياض والشرق الإوسط والسائية وطبعا أثنكر رسومك

متحصياه كالمحكي

ذلك بإن اقول ان الجسم يعادل ٧١/٣ الرأس وان الوجه مثلا يماثل الكك _وفي الوجه ما بين العين والعين مسافة عين. واحيانا الجا الى الشرح التقصيل لكل ذلك في زاوية فنون جميلة والمتلبع لها دائما سيشُعُر بِأَنْ مَا لَخَاطِبِهِ بِهِ فِي النَّقِدِ قد شَعَرِحتَه فِي الزَاوِيـة ولذَاك

بملاحظة خطأ اخر لنفس الشخص فأؤكد عليه حتى يتلاشي وهكذا.. وحتى لا اخرج كل الاخطاء مرة واحدة فيصاب الشخص بالاحباط أما عن الرسامين وتكسير النسب.. فالتحطيم مطلوب ولكن بنسب ايضا لو تاملت أي شخصية ستجد نسبها معقولة مع بعضها.. ثم المبالغة مطلوبة ولكن لخدمة الهدف الكاريكاتوري او لتاكيد فكرة معينة.. ولك تحياتي.

الاحظ خطأ واؤكد عليه صرة واثنين واكثر حتى يتلاشي ثم ابدا











٦ ـ 🗆 الاخ محمد

سعيد الاسمري ـ

الفكرة قديمية وقد

عسولجت كثيرا

وانت هنا لم تعالج

الشكلة بنقد جيد

ولكن جعلت النقد

مباشرا وهنذا غبر

مستحب في النكتة

الكاريكاتورية.

🗖 الإخ عبد الله لبو قضيدة ــ تصميمك جيد وبخاصة في الخطوط الدقيقة في السفينة وان كانت الخطوط الحادة في انجاه واحد ويا حبذا لو تغيرت الاتجاهات حتى تعطي حركات مختلفة. استعمالك لطريقتي التنفيذ (الاستنسل و اللانيو) اعطى للعمل غني وثراء 🛘

رماديتان

تراهما على زهرة

ما وتحتار فيهما

الفراشة دربها

نحو قطرة الندى

والنملة طريقها

نحو قطرة المطر

وابدا لا تخطئان

الاسبوع صفحتان

بمتلكهما القارىء

ليقدم خلالهما ما

يجيش في نفسه من

وافكسار. مستسراح

القبلم الواعبد.

والفكرة الجديدة.

ودورنا هو ترتيب

هذه الموضوعات

ودغنعها للنشر.

اهملا بكل الاقملام

الواعدة صديقا

الحرف والقلم.. في

هين التركع

استراحة

الاسبوع.

وموهنوعات..

ني هدفهما

استراحة

فراشة ونملة

الحر والحي

وأودعتها قفصا دافئا كقلبى صاغته ايدى الجمال تعانق في جوه العاطفي وضبوح السني وغموض الظلال

\$ \$ *****

مشت ريشة الفن في افقه ودارت بلمستها الخاطفة تلون انحناءة كل لون يعبر بالسر عن عاطفه

* * * بقضبانه يستسر ويكمن وروح خفى كروح الموتر اذ البسمات مررن عليها حملن صدی نغم مبتکر

هناك بدنيا يموج بها الفن والسحر دنيا الجمال السعيدة هناك سجنت طيوفي الغوالي ونعت وتحت وسادي قصيده مع الليل قمت الملم اطياف حلم هنيء تفيأ هدبي خشيت اذا الصبح مر عليها تفر مع الصبح في كل درب

وجمعتها بأكف الحنان وضمختها برشاش العبير وحممتها في ينابيع قلبي ودفأتها بلهيب شعورى

* * *

وزنت غدائرها الناعمات بورد نما في جبال بلادي

قطرات د احتم

من السماء،، انساب..

ضى،، القمر.. أحسست بيدرك.. وهاجر الحزن. يسير أمام.. قهر.. طيفك.. إشراق جبينك.. مسروق، من. شعاع الشمس.. هفهقات.. النسيم . تذكرني.. برقصات الشباب ليلي. . شحيح. . يسابق.. قطرات.. دمعي.، ودمعك.، كلماتي.. متعثرة.. أمام جميل، بهاك عرفت.. دفء الحب.. بعد أن غمرني حنانك

وعمري.، ياعمري..

يطول بقرلك..

فهد حراء راشد الحربي جامعة الملك ستود

المجاج والمساقرون الذين مروا بمطار جدة في السنوات الاخيرة يعرفون اليوم وربما اكثر من غيرهم هذه الخيام الحديثة. اذ تعتبر محطة الحجاج في مطار الملك عبدالعزيز اكبر خيمة في العالم. لا بل اكثر من ذلك، انها الكبر سقف في العالم بلا منازع، اذ تبلغ مساحتها حوالي خمسة ملايين ونصف المليون قدم مربع ويمكنها ان تظلل حوالي مئة الف حــاج دفعةواحدة. فالتكنولوجيا الحديشة، بما تتضمت من تطور مذهل على صعيد منناعات الانسجة والكومبيوتر، سمحت بتصيث وتطوير واحد من اقدم هياكل البناء في العالم. فبانت الخيام الصديثة اقل كلغة من السقوف التقليدية، ويمكنها ان تعمر ما بين ٢٠ و٢٠ عاما، وموادها غير قابلة للاحتراق، اما شكلها فيتميز بأقواس وانحناءات ذات جمال سلحر. يعتير المهندس الامريكي بيل موس من رواد عملية تطوير الخيام.. وفي ولاية مماين الامريكية وعمل الرغم من أن مؤسسته كانت معروفة بغيامها المخصصة للرحلات والكشافين، فقد كان يعمل باستمرار على التأكيد بأن الخيام يمكنها انتكون مسالحة كابنية دائمة وثابنة ويقول موس: «امضيت وقتا طويلا في الشرق الاوسط حيث النسيج مقبول كمادة للبناء. ونصبت عددا من الخيام اطاح مها الهواء القوى، ولكنه لم ييسُ

فصمدت في رجه الرياح. المناخ، يقول موس الذي اخضع أشكال خيامه لدراسات قام بها فريق متقصص من هذا الشأن في جامعة ماساتشوستس للتكنولوجيا، فثبت ان خيام موس يمكنها ان تصمد في وجه رياح قادرة على تدمع خيمة كلاسيكية، لان المساحات المنحنية تسمح للهواء أن يعر فوقها بلطف وأن ينزلق عليها دون أن يشكل الضغط الذي يشكله على مساحات مسطعة.

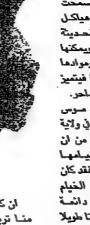
الخيام الصامدة

ولكن مشكلة الشكل لم تكن الوحيدة التي اعترضت بناء الخيام الحديثة، فالى جانبها، كان يجب حل مسائل عديدة اخرى مشل: الاضاءة، والصريق، والتخريب، والامطار والتلوج..

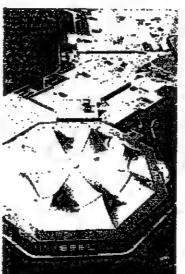
ني المحساولات الاولى استعمل المهندسون نسيجا من البليستر المغطى بالفينيل. ولكن ثغرات عديدة اعترضت الاستمرار في استعماله. فمع الوقت كان البوليستر يتشقق ببطء لتتحول الشقوق الى ثقوب وتعرقات، اضافة الى أن ضوء الشمس كان يفقده شفافيته النسبية. اما الغبنيل فقد شكل خمطرا بمدوره لان احتراقه يولد غيمة سامة جدا ويتعارض بالتالي مع قوانين البناء في دول عدة. ولكن مشكلة المادة لم تكن بعيدة عن الصل. فظهر نسيج جديد كان تطويره قد تم على ايدي علماء التازا في امريكا: الفاييس غلاس المغطى بالتيفلون.

سقف خيمة محطة الحجاج في جدة مصنوع من هذا النسيج الجديد. فهو قوي لدرجة يمكن شده على الاتسواس والعواميد بشكل اقوى معايمكن من شد الغولاذ اضافة الى ان نسيجه الشبكي يتعيز بشفافية نسبية دائمة تسمح لضوء الشمس بانارة الداخل عبر تسريب من ٤ الى ١٨ في المشة منه الى الداخيل. الامر الذى يولد ضوءا معتدلا وناعما طوال النهار. اما الاتبارة الاصطنباعية فبلا تستعمل الافي الليل.

اضافة الى ذلك، يتمتع النسيج الذكور بمميزات عديدة. فالفاييرغلاس متين لدرجة لا يخشي معها من اعمال التضريب اذ ان السكين تنزلق عليه انزلاقا. اما طبقة الشيفلون التي تغلطي النسيج فهي لانتفاعل كيميائيا مع الهوآء او الماء، ويمكن للمطر ان ينظفها تماما. والى جانب كون هذا النسيج غمير قابل للاحتداق، فهو ايضما عازل حراري ممشاز، نسقف محطة جدة الابيض يعكس حسوالي ٧٦٪ سن اشعماعمات الشمس التي يتعرض لها. ونيما تكون العرارة في الخارج حوالي ١٢٠ درجة ف. تكون الحرارة في الداخل حوالي ٨٠ فقط درن اللجوء الى أي تكييف اصطناعي.



الخيمة خلال برودة الطقس، وقد حلت هذه المشكلة عبر استعمال طبقات من الفاييرغلاس الاسفنجى في السقف تمتص نقاط الماء وتمنعها من السقوطعلي رؤوس الذين هم تحتها. واذا تم طلاء الغييرغلاس بطبقة من السيليكون بدلا من التيفلون، فانه يسمح في هذه الحال بادخال صوالي ٨٠/ من اشعة الشمس الى اك اخل. الامر الذي يعتبر بحد ذاته انجازا مهما للبناء في المناطق الشمالية



اخرى، عندما نتظم اليوم الى تلك نعل السوار العا الاصوالة في قطر

مهندس البناء. بل هو حصيلة ابصات

ودراسات يتشارك فيها علماء الكيمياء

الى جانب المندسين. فكل خماا يمكنه

ان يتسبب في مشاكل عديدة. ولو اخذنا

الهواء مثلاً، فانه أذا تمكن من تغيير شكل

احد جوانب الخيمة يصبح توازن الخيمة

باسرها مختلفا فكل شيء يمكنه أن يخرب

كل شيء. ولادراك مدى جدية الابحاث في

هذا المجال نشج الى أن الحسابات التي

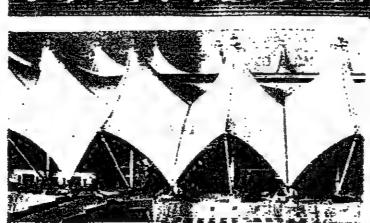
اجريت لبناء محطة الحجاج في جدة.

بلغت كلفتها حسوالي ٢٥٠ الف دولار

لانجازها على كومبيوتر كراي. بعبارة

والرياضيات والكومبيوس.







بعض الكلام

شيء يعيش له .. أم أنه وأهم.

مناك داع للبحث عن السنما.

يبذلوا فيها أي چهد) .

ترى ماذا يلعل!!

عن الكلام عن ماضيه الضنك.

والاقدان.. الكل يفني على ليلاه.

لكن أين ليلاه هو ليغني عليها؟!،

طلبت منه أن يحضر حقيبتها لترى ما فيها.

لكنه يأبي أن يرى نفسه خاضعا للدموم.

نصحته بالعمل.. لكنه لم يعمل!!

ويحلم فالاحلام قد تريح نفسه ولو قليلا.

حوله تور تشعشعه اللآليء الباهية.

وجهه ويقول: (الاتكف عن هذا اللهو؟!).

يعد يدري ماهي فكيف لا يراها ألا مشوهة.

اليأس بلاء والاستسلام له هو الموت.

نوره.. انه مشتاق لابتسامته التي عفي عليها الدهر.

ارتمى على الأرض.. نظر الى ما حوله بيأس شديد.. كل شيء

القد يفكر ويقول.. تحن سراب لا طائل منه.. نجن سراب نركفي

تلك ضبيعة النقس وموت القلب وتوقف الفكر.. الثفر ما زال يريد

ماذا عساه يفعل وكيف يستردها وما حوله عبوس في عبوس،

الدنيا ظلام والعين لا ترى والألوان تتشابه في الدجى ولم يكن

انطلق تحو صاحبه دون رغبة .. رأه مبتسما منتشيا .. كل ما

يدهش في نفسه وهو يرى دلائل السعادة في بيت جميل أه كم

تمتى أن يمك ما يملكه صاحبه .. قال في نفسه (باللنصيب يولد هذا

لرجل ثري فيصبح ثريا .. وأنا ولدت لرجل فقير فأصبحت فقيرا اذا

فلماذا هؤلاء الابناء يفلخرون بما عندهم من أموال وتلك الأموال لم

يرى مناحبه يلهو ويضحك لا يهمه أي شيء في الحياة فيصرخ في

يا ويحه.. أنه يتمثى هذه السعادة ويتمني العيش فيها.. أنه لم

انه يريد أن يرى الناس جميعا مثله أو يكون هو مظهم .. كم يحز

قال له أبوه.. كنا وكنا نفعل ونعمل.. كل شيء شاق صعب في

جلس مع هذا ومع ذاك ويريدهم أن يتكلموا عنه هو.. كل لاه في

أتبل على أمه يطلب نقودا.. لم تستطع أن تقول ليس معي..

فتجها قبل أن يحضرها .. فارغة لا شيء فيها.. رماها عني الأرض

وهو يضحك بسخرية وانطلق ليشدو بعوده.. الانغام تسسرب الى

قلبه ومن قلبه.. تتلاعب في أشجانه الكامئة.. العين تريد ان تدمع

الأنغام الشجية التي يصبح بها العود وهو يترجم احساسه.

راتبه الا أقل من الربع،، خصومات في خصومات.. لا فائدة!!

لم يستسغ كلامها فانطلق خارجا الى حيث لا يدرى.

لم يعد أبوه يعطيه حتى ولو كان معه نقود .. انه بخيل.

وشخصيته مسحوقة حتى فر هاربا ليعيش مع امه.

أقبلت اليه أمه .. لقد أحست به ويما يكنه فبكت من مرأه ومن تلك

هكذا يقول.. انه يعمل لكن عمله لا طائل منه .. فهو لا يلخذ من

أمه في مكان وأبوه في مكان أخسر.. لقد عباش دهرا مسم أبيه

يعود كسيرا من بيت أبيه مخذولا نيرى الدنيا سوداء ولا طائل

اسمناء عيدالرجمن

الريساض

منها.. فعاد الى فراشه وارتمى في أحضائه.. انه بريد ان ينام..

نفسه.. الكل يركض نحو التبر واللجين، الكبل يبني القصور

الماضى.. اتواه سيقتنع.. لقد هرب من أبيه.. فهو بريد منه أن يكف

في نفسه ومويري غيره يعيش في أبهة الجمال والسعادة وهو لا شيء

ينكر فكر جامح.. خيال مضطرب.. لم يعد هناك مجال للتفكير

فيقول له صلحبه بنشوة (اتسمى السعادة لهوا؟!).

العمر قصير والنفس أقصر.. كل شيء لا قيمة له.

يريد أن يرى أبنه رما يريد في حاضره الآن.

خلف سراب.. ما زلنا نشريب تحو الخيال ونعد أيدينا للاعلام ونحن

حوله ظلام قاتم لا نور فيه .. خانه حدسه حين ظن أنه ليس مناك

من هذه الخيام الحديثة، يجب ان تعرف أن الامر هر حصيلة هندسة وتصميم ركومبيوتر وكيمياء مساعية ..

بيقى النلج المشكلة الصعبة. فخلال الشتاء الماضي هبت عاصفة تلجية قوية على ولاية ميشيفان الامريكية، ويلغت كثافة الظوج حدا جعل احد جوانب خيمة ملعب بونتياك ينخفض حثى سبعة اقدام عن وضعه الطبيعي الامر الذي ادى الى. تحطيم احد العواميد الرئيسية الحاملة للقبة، وتخريب الحبال الحديدية التي تشد النسيج. وبعد انتهاء العاصفة كان المسرح نفسه بحاجة الى سقف جديد تبلغ كلفته ثمانية ملايين دولار. اما بعض المشرفين على المدرجات الرياضية الاخسرى، فقد ارسلوا وقتها فسرق الطواريء والعمال لازالة التلج بالعمل

وعندما هددت العاصفة التلجية خيمة ملعب انديانا بوليس اضطر المشرفون عليها الى ضخ الهواء السلخن في داخلها والذي بِلَغت حرارته ٣٠٠ درجة ف. بقية اذابة التلوج من على سطحها.

خيام الموسيقي

على الرغم من أن يعض مشاكل الغيام الحديثة لم يصل بعد، فان اكتشاف غوائدها يرداد يوما بعد يوم. اذ بدأ استعمالها يزداد بسيرعة كسقف للقسق الموسيقية يسبب الممينزات المسوتية التي يتمتع بها النسيسج والمسلحات المنحنية. فالنسيج كثيف لدرجة كافية لان تسمح بانعكاس الاصوات المتوسطة والعالية عليها. كما ان انعناءات النسيج تسمح بتوريح الاصوات في كل الاتجاهات. وبات مؤكدا وجود خيمة تتسح لجمهور درن الالف وخمسمانة شخص، يمكن الاستغناء عن كل وسائل تحسين المسوت وتقويته

المستقبل للخيام

التطور الكبير الذي طرا على فن بناء الخيام خلال هذه الغترة الوجيزة يحمل على الاعتقاد أن للخيام أياسا زاهرة في المستقبل. ويقول بيل موس: ، اني اتجه الان الى تصميم الخيام كمنازل، ولا يرى عانقا في سبيل ثلك سوى مقصر نـظرنا الثقافي: اما زميله جاغر فقد صمم مديئة لعمال المناجم في شمال كندا قائمة عسلي الخيام، وصمم ايضا خياسا لمدينة جامعية في الاسكا. ويؤكد جاغر القد اصبحنا قادرين على تنفيذ كل هذه المشاريع.. اننا ننتظر الزبائن فقطه.

الخيمة العربية

والذين يعودون الى كتابات هيرودوت يلاحظون أن سكان شبه الجزيرة العربية كانوا اول من عرفوا الخيام. كانوا يقارمون الطبيعة القاسية بوبر الماعز او بالقش. ولا شك أن هذا يدخل في أساس فلسفة انتروبولوجية معيشة. وكان المفروض بالعرب، وقد تطوروا، أن يعملوا على تطريس الخيعة باعتبارها انجازا صنعته العبقرية المحلية. لكن العكس هو الذي حصل، غالابنية تقام بصورة عشوائية ودون مراعاة للعوامل المناخية التي هي العنصر الاسالي في تصديد

أن الخرور هو الذي يهد منزلة

الانسان مهما علت ويقضى على حقيقة

الانسان ويعميه عن رؤية الحقيقة

التي تعبر عثها نقسسه ويجعله يردد

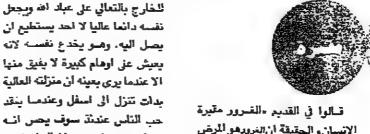
الاسطوانة المعهودة لديه وهي ماذا

يريد الناس منى وماذا يريد المجتمع.

هنا سوف يبقى حائراً عن الاجابة ولن.

الصداقة كلمة معبة ذات مفهوم والغبطة والراحة! بالنسبة لكلينا.. شبه مستحيل فهل اجد لديك يعني أن الحياة مازالت تشمرق القبدرة عبلي بوجهها الصبوح.. القبول؟ الصداقة ليست كلمة من خسلالي وخسلاك.. يعشى بسيطة نثرشر بها كلما رغبنا في ثلك. اني لا ايتنس طالما وهي ليست سادة انسا اشتعسر انى لست وحيدة في تشغسل اوقسات هنذا العالم وان الفراغ حين لاتجد هناك من يقاسمني مسا يشغمل وقت شرحي وهمي.. فراغك. بىل ھي ضحكتي ودمعتي ميسداً.. وهي في يشاطرني الفكرة. وقننا الحالي قضية ينحي عني اللائمة تستحق من بسأن يسوعيني اذا يتناولها بالتحليل الدفاع المتاحة لي.. كنت سارتكي وتستحق من يقيم أحرسة.. وتدفعين خطأ ويساعدني في من نفسه محاميا أن اتجنب؛ وكم انت عمرك ثعنا للدقاع عنها!" لحدم اغتصابه!..

وصل الى مكانة عالية سواء بكثرة للخارج بالتعالي على عباد الله ويجعل الدنيا واحوالها.



الإنسان، الحقيقة انالغرورهو المرض الخبيث الذي اذا اصباب الاتسان فانه يجعله في قلب مقبرة النسيان ويجعل الغطرسة والكبرياء تغلي في دمه وتجرى في عروقه ويتسرجم هذا

يعيش عنى ارهام كبيرة لا يفيق منها الاعندما يرى بعينه أن منزلته العالية بدات تنزل الى اسفل وعندما ينقد حب الناس عندثة سوف يحس ان بدأ يستيقظ من هذا الحلم الذي يدخل على الانسان ريجعله يعيش في جرفه لا يخرج منه الاحينما يرثطم

يمكن القضاء عليها والتخلص منها. وهو يغزو فلوينا ويولد لدينا الكبرياء والغطرسة وحب للتفس الا بمعارفة

المال او برفعة المنصب أو أنه حقق الشهرة في احد المجالات، وهنا يجب على الانسان ان يحاقظ على منزلته في عيون الناس. ويكون ذلك بالنواضع ولين الجانب والبقاء على نفس المعاملة السابقة معهم لان مرضا الناس غاية

والغرور هو القوة الوحيدة الثي لا

تتم الا عندما يتخلى عن غطرست وغروره الزائد.

محمد حأضر العربقي

وفي البلاد الباردة أن كانت الصور التقليدية في ذهن كل منا تربط الخيام بالمناطق الحارة ترى ما الفرق والصمراوية نان الابحاث المديثة الياردة حيث اشعة الشمس مرغوبة تسعى الى تعميمها على كمافحة اقسطاب بين قطرة الندى، للتدنية والانارة. الارض. وفي المناطق الباردة هناك مشاكل وقطرة المطر: فاعاد الكرة بعدما حذف من خيامه كال اخرى وحلول اخرى. کل شيء يخرپ کل شيء للاولى عينان المساحات المسطحة، وتصب ٢٥٠ غيمة احدى هذه المشاكل تكمن في تكثيف خضتراوان كل ذلك بات يوكك ان بناء الخيام يخار الماء الناجم عن التنفس على سطح قائمة عبلي الاقبواس والاتحناءات، الحديثة ليس مجرد صرعة من صرعات وللتانية عينان

الشكل بجب أن يتغير بتغير ظروف

الى صديقية الطفولة متى تكون؟

المسداقة هذا الكنيز الذي لم يكتشفه بعد الا القليل متى نكونه نحن انــا وانت.. سايدينا .. مني نجعل منه قلعة حصينة ضد كل شدور العالم وسيئاته؟! اقف على ابوابه . احرسه _ بكل ما املك من وسائسل

والوقوف معايعني ونحن معا. وكم وفاء أبراهيم

هل سبق ان شاهدت فیلما من

لكن!! هل مر بذهنك يوما ما من

تعرفه لاشك فهو دائما امأمك من

خلال اعماله حتى وإن كان قد توفي في

٢ ديسمبر عام ١٦ اي قبل عشرين

لم يكن لرحيله هذا الصدى الذي

يحدث عادة عندما يرحل كبار الرجال

من ذوى القدرات. تاركين على دروب

الحياة اثارا، مع العلم أن هذا الرجل.

الذي سار في رحلته الطويلة التي لا

لم يكن بالانسان العادي بل

باستطاعتنا القول انه كان يساوي

مجموعة كبرى من اهل القن والفكر

● لم يكن دولت ديزني مخترع افلام

الصور المتحركة.. ومبتكر شخصية

سيكى ساوس، وغيرها سن

الشخصيات الخيالية الطريفة التي

اضحكت أطفال العالم سوى وأحد

من اولئك الكبار تتاملهم دائعا في

الصورة والفكرة.. كان مفكرا وفنانا

الجنسون مر من

هنسا ذات يسوم

عسرخات منعالية تعبس حدود

الاذان لتمسل الى داخيل التفيوس

يتسامل الجميع عن مصدرها..

اسبابها.. منشؤها المفاجىء (سهام)

لانتعجب ولانتساعل لأنها تعرف

سببها وتخاف منها تعيش في لجوائها

كل ليلة ولا حيلة لها غير أن تجمع

ابنيامها الصفار تحت حضنها

وتجتمع بهم في غرفة ما داخل المنزل

لترتعد خوفا؛ هذه صرخات محسن،

شاب في الثلاثين من عمره قد اصيب

في ربيع شباب بمس من الجنون ..

اصبح نصف انسان يعيش بلا هوية

تثبت اقامته بين هؤلاء البشر صرخات

تتعالى كل حين في ساعات متأخرة من

ينطرق الاذان (صوتها) خوفا

وفزعا ينشر في القلوب هلما ورعبا في

ساعات الصباح يكون ذلك الانسان

الهاديء الطباع المتناهى الطيية

يباش عمله نشيطا مرحا لاشيء يرسم

خطا عكسيا في سماء نفسه .. يحب

ابناءه ويداعبهم يحنس عليهم يقوم

بعمل الزيارات المختلفة للاقارب رغم

امتناعهم عن زيارته لسبب معروف في

تفوسهم. زوچته دسهام، اسعد

اسماء - أرقام - احداث غرانب -

رچوع بعدها..

ق هوليود . . وخارجها .

هذا الذي ابتكر اكثر الشخصيات

الكرتونية شهرة دميكي ماوسء

الصور المتحركة .. اوما تسميه بافلام

الكرتون .. طبعا نعم.. وهي كثيرة..





🛭 بكر الشدي 🗅 محزيزي الفنمان الممثل مبكر

نوجه لك رسالة بها شيء يمكنك

اولا: لانشك في رغبتك في ان تكون فنانا معشلا ناجما.. فانت تصاول دائما محتى على حساب نفسك ثانياه انت وهذه مشكلتك منذان بدأت دوسمير غانم، لم يفارق خيالك وتعتقد انك الوحيد الذي تشاهده وانك حينما تتقمص حركات وسكناته وكلامه وطريقته سوف لن يعلم احد عن هذا .. وهذا خداع للنقس.. لأن سمير غاتم ممثل عادي جدا يخاطب عقليات صغيرة قاصرة تضحك عليه قبل ان

شالشا: انت تضلط في الكلام وتتسدع في الاجابات وفي تقمص الحركات وهذا يجعل كل متلق ناضج ينظر لك نظرة فيها شيء من الاستخفاف طالكسلام آفة اذلم يحسن استخدامه

جميلة ارجو ان تطبقهـا على نفسـك هذه الجملة تقول.. طكل مقام مقال..

مخامساء الشهرة المؤقشة قضية صعبة عليك ان تتجنبها حتى لاتكون ومضة فلاش ينتهي بعد أن يومض. سادسا: ارجو ان تعمل على تتقيف نفسك وتقرأ في فندون الاداء والكنوميدى، لان التمثيل رسالة

الا ان أوضح بعض الامدور التي غایت عن ذهنك،

مع معرفتتا الجيدة انك تملك امكانات جيدة.

محل وتناسي على المحالات

نورة السعيد

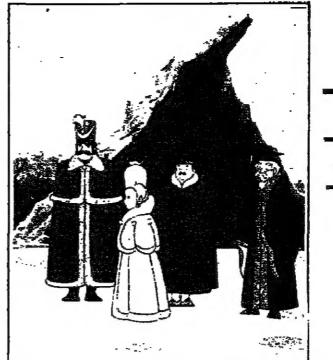
الاستفادة منه كثيرا اذا ما راجعت نفسك بشكل حقيقي..

رابعا: اريد ان اخبىرك بجعلة ومعتباها أن تقدير المواقف هو الذي يبنى شخصية الفنان.. وليست

وليست تهريجا...

على اننى حينما اكتب لك لا اريد

ان اصعب حالات والكوميدياه هي اضحاك الناس بصدق.. وعليه ارجو الانتبكيهم عليك بدلا من أن يضمكوا منك ..





قصنة فردوس

= ابوالقاسم فلاته

الناس يه صباحا واشقى الناس به

مساء.. تشكو الى والنتها عن حياتها

انها لا تطيق العيش اكثر من ذلك مع

شغص يعتريه الجنون من حين

لاخر.. لا تستطيع العيش مع انسان

بصفه الناس بانه مجنون كل من

حولها يلقبونها بزوجة المجنون.

أصبحت اكثر اكتثابا على مـر الايام

تغشى الزيارات الطويلة حتى لاتجرح

بكلمة تصيب اذنيها بـالم لم يندثـر

ابدا .. رغم انها الحقيقة ولكن سا

يجعلها تحتمل ذلك هم ابناؤها

الصقار مجهاد ـ سعاد ـ احمده هم

من جعلوا لحياتها اعظم معنى في

الرجود فهي قد اعتبرت ان حياتها قد

انتهت من يــوم اصــابــة زوجهــا

بالجنون. الى متى ستبقى على ذلك

الحال اتدفن زهرة شبابها بين تلك

الاسوار المزعجة التي تحيطها من

سلوك زوجها ام تهرب وتنجو من شر

الطوفان الذي يسكن بيتها.. انها

تخاف زوجها بعد ان كانت تحيه..

تخافه خوفا ليس طبيعيا خوف احتقار

وحزن ايضا. تسترجع ذكريات ايامها

الاولى معه كيف كانا اسعد التاس

واهناهم حياة وكيف تحول ذلك الان

ويبقى الحي رمـزا للوقـاه.. اعتزائي.. اسمعنوا لي بنطرح ويتبوعا سؤال خطر على بالي.. تطفلت فأجبت للذكريات.. عليه، قبل أن أعطيكم قرصة التفكير ونبسراسسا يضيء -الظلام.. يـــــلامس

روشية

الشعور..

ويصافح القلوب في

كل صفعة ودقة

من القلب ينعش

المسدر.. وينتلج

القلب.. ويعيد له

عنفوانه وحيويته.

ويبقى الحب

قارب النجاة في

هذه الصياة

القلوب بعد أن

شحت في وقت قسا

الزمسن على

الاتسان.. وجعله

يقسو على نفسه..!

بقى الدهر..يحمل

بساطة الماضي..

وروشة الصاغم

وامل المستقبل.

واغلى هدية يهديها

الانسسان للاخسر

والحب الحقيقي

هو التساميح

والصفاء والنية

فورية الهندي

ويبقى الحب ما

الزاخرة بالمصاعب.. وديمة

تری هل یمکن ان یکون ادراکنا للأشياء من حولنا من خلال منــظار واحد ...؟ بأي هل نحن متساوون جميعا كأفراد في ادراك الأشياء المادية المحسوسة المحيطة بنا في

ان الحقيقة كجواب على هذا السوال.. انتا نخطف في أدراك وملاحظة الأشياء، كل منا حسب اهتماماته وانفعالاته تجاه ذلك

🗆 الغن التشكيل رؤية خاصة 🗈

ابشاءه مع والدتب ترعاهم. زوجته

ايضا امرأة شاية تحب أن تكون لها

معان في الحياة لاتريد ان تعيش

نصف امرأة ايضا. هل تضحى بكل

معطيات الحياة لها من اجل ان تبقى

مع رجل.. لا اصل في شفائه. غدا

ستتزوج وستنسي (محسن) ستنجب

ابناء وتعيش حياتها كما تريد. وبين

موقف (سهام ومصن) يسقط

ابناؤهما ويسقط من انفسهم حنان

الاب والام الذي فقدوه فجأة لطالما

بـ ابناء (المجنــون) فمن يكــون ذلك

المجنون .. هل يعقل أن يكون والدهم

ام انه لقب قد لحق باسم عائلتهم

(المجنون محسن) هكذا عرفه الناس

ولم يعرفه ابناؤه ولم يعرف هو نفسه

وعرفته زوجته التي طلقها.. محسن

الشاب الحزين الذي الحق بالممحة

النفسية تحت اسم المجنون.. غدا

ابناؤه رجالا يصارعون اشباح الحياة

وصعابها بكل جد وعزيمة .. يندفعون

الى الامام بكل خطى ناجصة .. لم

يخطر ببالهم ان ذلك المجنون الذي

كانوا يلقبون باسمه كان والدهم

(الضحية البريئة) الذي عرفهم جيدا

ولم يعرفوه والذي احبهم ولم يشعروا

بحبه الذي طالما تمنى لقاءهم في كل

وقت ولم يفكروا ابدا ان يلتقوا به..

لماذا .. لماذا .. تساؤلات بلا جواب.

🗖 ليونارد دافنشي 🖬

الغاز.. وقد اضطر الأطباء يسوما الى

بتررجل أينها بسبب جرح بسيطلم

تكترث له لأنها لم تجد عيادة مجانية

تعالجه فيها، وخوفا من تكليفها

بضعة دولارات، وقدرت شروة هذه

السيدة بعد وفاتها بمبلغ ٩٥ مليون

محمد مصارع الشمري

كانوا سمعون الاطفال بنادو

المصوس، وهذا ما أكده علماء

فالفنان التشكيلي على سبيل المثال الذي يتأمل منظر غروب الشمس على شاطىء البحر.. يعطيه ذلك معنى يختلف عنه في عين الشاعر.. كما يختلف عنه في عين المهتم بدراسة الجغرافيا او الطبيعة.

المعتاد على رؤية ذلك المنظر. ولكن ترى من اكثر الناس قوة في الادراك والملاحظة..؟! أننا شخصيا اعتقد أن الفنان التشكيلي هو أكثر

عيدانة ناصر العساف

اولطه ايضا لايثع اهتمام العابر

الأفراد ادراكا وملاحظة.

فقرات كتابه (أميل) .

ولااكون قد أتيت بجديد.. وأنمأ

أكدت قول الفيلسوف الفرنسي جأن

جاك روسو حين يقبول في أحدى.

(أتمنى ان تتعلم الغن.. لا لتصبح

انها دعوة صادقة من الأعماق..

لنا جميعا كافراد وجماعات أن ندرب

حواست على ادراك الأشياء

وملاحظتها.. في كل دروب حياتنا.

فنانا.. وانما لتتعلم قوة الملاحظة

شريحة مأساة من فراغ

في ذلك المساء الجميل الذي اعلن دخوله عليها بعدما ودعها

النهار الذي يكشف الحقائق ويضعها في مكانها الصحيح. ارخى الليل ستائره السوداء معلنا نهاية المطاف لنهار ولى.. وبينما اليوم في مسيرة ولوجه المعتاد.. إذا برنين الهاتف المتقطع يخترق الصمت المخيم على هذا البيت الصغير ويبقى بمثابة نبض قوى تحرك بداخله فتقدمت نحو الهاتف وبكل هدوء أخذت السماعة واجابت بنعم من المتكلم؟ واذا به يقول أنا يا حبيبتي.. صمتت كالعادة تفكر بضيق تفكيره المحدود كيف يطلق هذا المعنى وعلى من لم يعرفها بحياته وليس هناك علاقة بينهما تغرض ذلك المعنى وبينما هي في صراع تفكيرها عزمت أن تغلق الخطدون أن ترد عليه .. ولكن خانتها حاجتها للمواساة فردت عليه قائلة من أنت؟ وماذا تريد؟؟!!

فأجابها على الفور: أريدك أنت يا كل دنيتي يا من تبخلين علي بالعطاء الذي أبادلك أياه بصدق.. انت يامن جعلت حواجز بيننا وسددت الطريق الذي سعيت لازالة ما عليه من عثرات تعوق مسيري اليك بادليني صدقى وحبى وانه اكبر شهيد علينا فلك مني الطهارة والبراءة وصدق القول دائما ومتى ما أمرتيني انفذ، مضت ساعة أو اكثر وهو يتكلم فعذوبة نبرته جعلت كلماته اكثر صدقا وانتقائه التعابير اضعفت تلك المسكينة. ولم تكن مكالمته هذه الأولى بل ربما العشرين ولكنها غير مثيلاتها لانها جعلتها تفقد السيطرة عنى التعقل فبادلته الحديث حيث نفحة صوته تتسلل الى داخلها فتزيل خوفها وترددها وكل انفاسه المتصاعدة تخترق اذنها وتستقر بقلبها اليائس وتبث داخله الحنان وتمتلكه.. ومع الاسترسال بتبادل الحديث قلبها يخفق بشدة انها أحبت صاحب ذلك الصوت الخفى الحنون ويدأت تنتظره كل مساء.. مضى على ذلك الحال زمن ليس بالقصير وهو صادق الموعد والحديث معها يبادلها الاساني والأحلام ويبنى معها قصورا من الحياة السعيدة وتستمر معه على أمل الواقع الحقيقي لصدى حديثه معها ولم تعطها نشوة فرحتها بلمسة الحنان فرصة للتفكير بصحة ما تفعل فكانت في غيبوبة الحديث الحلمي عبر سماعه برع بصنعها مخترع مات منذ سنين طوال لم يفكر انها ستستخدم لمثل هذه الأمور لأبطل اختراعه. ويسيركل شيء طبيعي بينهما لا يملكان لبعضهما غير تمييز الصوت وكثرة المعاني التي استخدموها واللذان لم يتفقا بصدقهما حمين التلفظ بها وكان للقدر تدخل فيما بينهما حيث اعلن نهاية طريقها وقدر لهما الفراق وذلك بعد أن انتزعت الفتاة ذات السبعــة عشر ربيعا نفسها مز وحشة فاروفها وظلمتها وبدات ترقب بارقة الأمل التي بدت مقبلة عليها من بعيد ولم تنتظر فبدات تلحق بذلك الشعاع الذي طرد كثيرا من ظلمتها وحول كل ما تراه قبيحا الى شيء جميل وبدأت تردد بايمان المقولة التي لم تظن أنها ستؤمن بها يوما ما لا

يأس مع الحياة .. ولا حياة مع اليأس .. وهذا التحول الغريب بها نتيجة حديث يدور بينها وبين مجهول تظهره لها أسلاك الهاتف بين الحين والأخر ونتيجة أمل يدعمها به ويدعى انه أصدق من الصدق حين يقول لها.

واستمرت هكذا ولكن ارادة الله لا مرد لها حيث حاولت حياة الفتاة المسكينة الى شبه جنون متقطع ودهشة لا تنقطع وزادت من يأسها حيث اجزم كل من يعرفها انها لن تعيش وذلك من جراء أخر حديث دار بينها وبين حبيبها المدعى انه الصادق بل ذلك الساب المراهق الذي قضى وقت فراغه على حسابها وحساب أسلها المفقود حين قال لها: [عرفت حقيقتك والأن لا أريدك لأنك عمياء وعاجزة لا تستطيعين خدمة تفسك فكيف بخدمتي وداعا واعتبري ماكان بيننا حلما وايقظتك منه] وداعا أيتها الكفيفة.. لم تصدق وتسردد ألو.. ألو.. واذا بالخط ينقطع وبدأت تستعيد كلماته التي نسجت حول قلبها خيوط المأساة الحقيقية وكانت بمشابة اجسراس عالية على مسمعها طمست كل جميل بحياتها واستحال ذلك الحب البرىء الي سهم توغل داخل قلبها المسكين فأدماه وجعله ينزف بشدة حيث انتشلت من بحيرة نزيفه المعنوي الى مستشفى الأعصساب بحالة يرثى لها من الاضطراب والهيستيرية المزمنة. نقلت الى المستشفى لعلها تجد طبا ينقذ عقلها المصدوم وقلبها المجروح بعدما عجز عن تطبيب عينيها من جراء حادث مريع راح ضحيته أهلها جميعا وعينيها لتزداد ظلمة الدنيا بقلبها وحياتها.. هنا اكتملت مأساتها بخيوط حبها العريض على أرض الواقع المرير عبر أسلاك هاتف ليس لها تبرير، وكانت هذه نهايتها.

وذلك بعد أن دفعت هي ثمن تهورها وعدم تعقلها نتيجة استمرارها بخطآ لم تفكر بتصويبه وأين ذلك الشاب ليدفع ثمن جريمته التي قد يكررها مرارا حيث طرزها بتعابير ساسة هي منه براء ويخبث جبل عليه عقله وقلبه المريضان. وكلمة اقولها لمن يحمل عقلا وقلبا مريضين مثلما يملك هذا المتهور..

أقول لك وباخلاص دورك في المجتمع دور بناء لا هدم نتيقظ وغر على الحوات لك من وراء الحجاب باسم الدم والدين فلا خير لبشر يتحول لذئب في مساحة دم ورجولة.

جوهرة عبدالرحمن الملحم

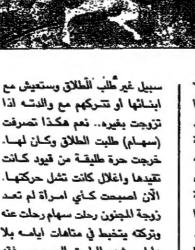


الى عداب دائم _ لا حول ولا قوة الا بالله ـ كلمات تعودت أن تتمتم بهاكلما اعترت زوجها حالة الجنون كانت تختلس لحظات صفائه برهة سريعة لتعرض عليه امرا بأن يعرض نفسه على طبيب او .. فجأة يتحول صفاؤه الى هيجان كالبصر اعاصيره قاتلة ونظراته ناقعة .. يصبح ويصبح انا لست مجنوبًا أنا لست مجنوبًا ولكن.. تتركه ينفرد بنفسه لعله يصاسبها ليس لها غير طلب الطلاق منه. فحياتها لن تستمر بذلك العيش.

والدة (محسن) الام الحنون التي لايفارق فمها الدعاء لابنها بالشفاء العاجل ليس لها غير ذلك وليس لزوجته غير ان تشكو لها عن مدى العذاب الذي تعيشه مع ابنها ولا

دليل يرشده للطريق الصحيح.. فقد

فنزوجته قد رحلت عنه وتدركت



حنان الزوجة والابناء ايضا لاته فقد عقله. لم يكن ذلك بمحض ا رادته بل كان قدره الرحمن (ولا راد لقضائه) ياترى هل لجرم فيحق مجتمعه عندما اصيب بالجنون ام هل انه يستحق الموت لنفس السيب..



🛘 فيكتور هيجو 🗈 الطائرة، وحتى استطاعوا البقاء على

قيد الجياة فانهم اقتاتوا من جثث وفاقهم التي طمروها تحت التلوج. أحاتم يعرف العالم منذ تشوثه أبخل مَنْ أَلْسِيدة مَربيتاً مُولات غرين (١٨٢٥ ـ ١٩١٦م) للتي كانت تملك حسابا قيمت ٢١.٤٠٠,٠٠٠ دولار وضعته في مصرف واحد وكانت تعيش عبلى للقمح المطوق فقبط وكثيرا ما أكلت باردا تموميرا لثمن



ان يعترف عند مبيعتات كتباب. (البؤساء) فكتب على ررقة الرسطة _ في ٢٢ كاتنون الأول من عنام

كتبها فنكتور هوغو لناشره هيرست بلاكيت عام ١٨٦٢م لقد أراد الكاتب (؟) فأتاه جواب الناشر (!) ١٩٧٢م وبعد مرور شهرين على

احتفاء احدى طائرات الأرغواي فوق سلسلة جبال الاند، وجند ١٦ راكيا

حيا من مجموع ١٥ كانوا عبلي متن



Canal

لغانة اليوم في مطحنة (دالو) التي يدور عل العام وتعون إلى الحمسارة والمتوديقة أي ال علم ١٥٠٠ ق.م. الله التي التناوي الله التي التي التي

مناسبات . حقانق اغرب من المحسيال يتوى العلم ويرورونون مراح المائ الباترات النفائة الم سند، الاستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستو المستوالية كالتحتجيل فتبله فيدروجينيا بقوق ٢٠ حضيفون أسوى من القشاق الميانية
 التروية
 التروية

> التحقيقي ويضار وكانت في عمل الأ أو الأحيار فكنوا عوامية ضاهبة الأحيار في القد كانت شادة و ملين د الله المان _ إكر عبل الكبرياء في التعاريخ الثاني من عام التركيف الولايكات

الم المراجع ا

التياد سية عزل ٧٠ ملنون نسمة אַראַנאַ אַייריט אין פֿיַ

أوَّدَة الجوكونداد التي تعقل: المستعادة والمستقل المستقل المستقل ر (۱۹۵۳ کام ال درما ال منهاد المراسية

أمامين الزائك فرشي فقط الجدير بالثكر أن زوج السيدة من اليزا وَفَضَ إِسْتُولَامِ اللَّهُمَةِ مَنْ القَتَانَ لأَتَهَا .

يَ الْمُأْتُمُ الْمُأْتُمُ لَا تُرْالُ مُعَلَّى

انتصارات المدود الساكتسانية الأفيرة تنبير احساس المكان بالخدوف وعدم الامن

المعرقية في سيرلانكا

كولوميو -واس.. اجاز مجلس الوزراء في سيريلانكا خطة امنية تهدف الى حل مشكلة

البلاد العرقية التي راح ضحيتها اكثر من ثلاثة الاف شخص خلال السنوات الثلاث

وذكر بيان صدر في كولومبر اسى أن الخطة الامنية الجديدة تتضمن قيام مجالس

وجاء في البيان ان كل مجلس محافظة سوف يتكون من مجلس وزاري براسه رئيس

وستعرض هذه الخطة على مؤتمر الاستزاب السياسية الذي دعا الى عقده الرئيس

وزداء اقليمي يتم تعيينه من المجموعة التي تحصل على الاغلبية في الانتخابات المطية.

مجزرة بشعة .. (بعتية)

اسسلام ابساد ـ ق٠١.. ذكـرت بعض الصحف الباكستانية المبادرة في اسلام اباد ان موجة الانفجارات الاخيرة التي راح ضحيتها خمسة اشضاص منهم ثلاثة من رجال البوليس علاوة على جرح ٦٠ شخصا اخرين في اقليم الحدود المجاور الفغانستان خلال اليومين الماضيين خلقت شعورا بالقلق وعدم الامن لدى المواطنيين في هذا الاقليم

وقد علق رئيس وزراء الاقليم السيد ارباب جيهانجي على هذه الحوادث قائلا انها ترجع الى ظروف الوضيع التيء الذي يستبود في العاصمة الإقفانية كابول

اقليمية منتخبة يمكن ان تتقل اليها السلطة.

اس وامييه خمسة اشخناص اخترين

بجروح من مرابض المدفعية داخل ما يسمى

وقصفت الدفعية الصبهيونية ومدفعية لحد

الليلة قبل الماضية قرى عربصاليم وجباع

وجرجوع في منطقة النبطية بقنابل فوسفورية

واخرى معشوة بمسامير لالحاق اكبر عدد

ممكن من الاصابات في صفوف المنبين. ألا

أن المسادر الامنية في الجنوب لم تذكر ما أذا

كانت قد وقعت أصابات نتيجة هذا القصف.

على صعيد اخر اجتمع الرئيس امين

الجميل امس مع سلطان عصان قابسوس من

وقال مصدر رسمي عماني أن المحادثات التي حضرها اعضاء الوفد اللبناني المرافق

وكبار المسؤولين العمانيين تناولت ألعلاقات

الثنائية بين البلدين والقضياييا العبربية

هذا وعل صعيد أخبر غبادر الرئيس

اللبناني أمين الجميل مسقط مساء اسي بعد

زيارة رسمية لسلطنة عمان استغرقت يومين

وقد أجرى الرئيس اللبناني خلال الزيارة

مباحثات مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد

والوضع على السماحة اللبنمانية والقضمايا

العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وكان

الرئيس اللبناني قد وصل مسقط اول أمس.

ووصل الرئيس اللبناني الى عمان اول امس

في زيارة رسمية اسلطنة عمان تستغرق عدة

أيام في اطار جولة في عدد من الدول الخليجية.

العاصمة البحرينية المنامة اول امس ان

جولته الخليجية التي بداها يوم الاحد الماضي

بدولة الامارات العربية المتحدة تأتي في نطاق

والسعى والتشباور الذي تجريسه القبادة

السياسية اللبنانية مع الإشقاء في المتطقة من

وابلغ الرئيس الجميس اضراد الجسالية

اللبنانيَّة في البحرين انه وجد من جميع

الاشقاء رغبة صادقة رنية حقيقية لمساعدة

ومن المقرر أن يقوم الرئيس الجميل في

فنثام زيارته لسلطنة عمان بزيمارة دولة قطر

لاجرآء معادثات مع اميرها الشيخ خليفة بن

حمد أل ثاني وكبار المسؤولين في هذه الدولة

العضو في مجلس التعاون الخليجي. من جهة اخرى بحث ضباط عسكريون

كبارمن الجيش اللبناني وقوى الامن الداخلي

امسٌ في خطة امنية لبسط الامن الشرعي في

اجل أن يعود السلام والوثام الر لبنان.

لينان لاجتيار محنت.

وقال الرئيس اللبناني قبيل مغادرته

والدولية ذات الاعتمام المشترك.

جيواردين يوم الاربعاء المقبل.

واقادت انباء صحفينة امس بأن رثيس الوزراء الباكستاني سيقوم بزيارة لمدينة سشاور في اقليم الحدود خلال الايام القليلة القادمة للاطلاع بنفسه على الاوضاع في هذه وكانت الايام القليلة الماضية قند شهدت

رثيس اركان الجيش اللواء محمود على أبدو

غبرغم وقائد اللواء الثاني عشر العقيد محمد

سعد ومدير الادارة في الجيش العقيد لطفى

جلير ومدير عام قوى الامن الداخس اللواء

عثمان عثمان بحث بشكل مستقيض في بنود

الخطة الامنية وان المجتمعين توصلوا الى

من جهة اخسري اختسرق تشكيسل من

المقاتلات الصبهيونية قبسل ظهر امس جدار

الصوت (اجواء العاصمة اللبنانية على

وف اتجهت طائرات التشكيل في اتجاه

مدينة طرابلس بشمال لبنان ومنها الى البقاع

اللبناني حيث اطلقت باتجامها نيسران

الاسلحة المضادة للطائرات مما اجبرها على

وكان تشكيل أخر من المقاتلات الصهيونية

قد قام بطلعة استطلاعية فوق منطقة الجنوب

اللبناني واخترق حاجز الصوت فوق منطقة

القطاع الاوسط الماذية للشريط المدوي

المجتل قبل عودته الى شمال فلسطين المحتلة.

[جلالة الملك يتصل.. بقية]

تمت السيطرة على معظم الحريق الذي اشتعل

ف مضاتيح الضال انابيب النفط الرئيسية

وقال الشيخ علي الخليفة في تصديحاتــه

اول أمس انه لاخطر من امتداد الحريق

الذي ما زال مشتعلا الى مواقع اخبرى لانه

واضاف انه بمجرد ان ينتهي النفط من

الانبوب سنتطفىء النسار تلقائياً وان مهمة

رجال الاطفاء هي السيطرة على الحريق وقد

محاكمة المتهمين باحداث

الشغب في مصر تبدا في

يوليو القادم

القلفرة ـ واخ .. تقرر ان تبدأ يوم ١٧ يوليو القادم محاكمة المتهمين في احداث

الشغب التي شهدتها مصر يوم ٢٥ و٢٦ من

نبراير الماضي بناء على قرار النيابة العامة .

قاموا باحداث الشغب في منطقة شرق القاهرة

والتي تضم مطار القاهرة وطريق الاسماعيلية

وتشمل الرطة الاولى محاكمة ٢٦٧ متهما

بعيد عن الغزانات والمنشأت الآخري.

المتجهة من حقل ام المناقيش.

نجحوا في ذلك.

التحليق عاليا والعودة الى فلسطين الحقلة.

مرحلة متقدمة من البحث.

تفجير لفم في احد القطارات اثناء رحلته من بيشاور الى كراتش ويعدها بعدة ساعات انفجرت قنبلة في قلب مدينة بيشاور عاصمة الاقليم كما تعرضت احدى محطات الكهرياء امس الاول للتدمير من جانب صاروخ في اقليم بلوشستان ولم يتم القيض على أحد في الحوادث الثلاث. اقترار خطة امنيتة لنصل المشكلة

من خلال القضايا الكلامية. والشر في مسرحية والحربة والسهم، اكتشفهما وكانا سلاحه في القضاء

لتقدم للناس نموذجا انسانيا بسيطا. اعادة نظر.. لأنني راض عن العملين من خلال هذا الحب الذي تلقيانه كلما عرفتا طريقهما الى المسرح فلقد أديت دالحربة والسهم، مرتين و محكاية من وادى المملح، ٧ مسرات وذلك عملي مسارح الثقافة والمسرح الجامعي. وكل ما ارجوه أن أعطى فرصة من العمر الذي اوغل على طريق النهاية اعطى فرصة ولو لكتابة عمل واحد

ندرة العطاء. وعند هذه النقطة ليس السبب هو انصراف من كتبوا له ولكن هناك سببا آخر يتمثل في أن أبواب المسرح لا تفتح الا لأسماء بعينها نتبجة الشهرة وهذه مسألة نسبية تماما كما انها ليست مقياسا حقيقيا للجودة والامتياز لانها تتشكل في الأساس بواسطة الاعلام والترويج الصحفي من خلال الصداقات وما شابه ذلك. ثم هناك تلك المقولة المغلوطة التي تحكم منهجية العمل في الأوسساط المسرحية والتي تقول ان المسرحية الشعرية لا تجد الرواج الكافي بين الناس وهم يربطونها هي الاخترى بمشكلة ،الشباك، الذي أطل منه الاسفاف والبذاءة والتدنى على كال مجتمعنا في السنوات الأخيرة وجرنا الى حضيض تجتهد في انتشال

أنفسنا منه. 🖿 هـل كثرة عدد الشعـراء في يندق في صدره؟

_ كثرة الشعراء أو قلتهم أمر لا والانتخاب مستمرة من جيل لجيل.

أدب وثقافة تحاور (بقية)

صحيح اننى أدخلت الى توجهات المجلة اشياء هامة منها نافذة انعكاسا لهذا البعد الدامي؟ الأصوات الجديدة وملفات شعيراء ـ زمن الرطانات لا يزال غريبا في الأقاليم.. الا أن الظروف كانت دائما تـوققني في منتصف الطريق.. حتى أننى قررت الا أعود الى مجلة الشعر بعد انتهاء عملي بالسعودية،

> وهكذا حالت ظروف كثيرة دون شروعي في عمل مسرحي جديد، ثم انني عندما وجدتني مدفوعا لكتابة مسرحية شعرية لم أمارس هذا العمل من منطلق انه يجب ان أطرق هـذا المجال لأدلي بدلوي فيه حتى يقال أننى عالجت هذا اللون، كما يحلو البعض ان يفعل بل وجدتني مدفوعا ومشحونا بعوامل كثيرة منها في الأساس ان افتش في تاريخ امتنا عن جواهره المدفونة والتى تشكل قيمة من القيم الإنسانية الخالدة لأنني لم أشأ أن أكتب من منظور فلسفى أو

> > وهكذا كان اختيارى لقضية الخير وهما سلاح حورس الذي كان اول من على عدوان وست، ممثل الشر..

كما جاءت محكاية وادي الملح، ومن هذا فليس هذاك مسراجعة او للمسرح الشعري الذي لايزال يشكو

صالح الشعر ام انها خنجر جديد

حيلة لأحد فيه وإن كانت الكثرة أفضل في كل الأحوال ولا تنس أن لغربال الصمود ثقوبا ضيقة فعلى امتداد الأزمنة كان هناك بالقطع آلاف الشعراء عالجوا القصيدة وريما كان لبعضهم بعض من الشهرة في زمانه ولكن ما هو العدد الذي وصلننا وورثناه.. ان عملية الفرز

يحسب عليهم حتى صمتهم لنـفــاذ عباراتهم لقلوب الناس _ فهل يعتبر ديسوانك الأنحسير مزمن الرطانسات

البعيد عن ناسمه المقيقيين وإنا لا اجيد الحديث عن نفسي ولكن اترك ذلك للمتلقى وحده فهو الذي يستطيع اعطاء الحكم الصحيح بقدر اقترابي من همومه واحلامه او بعدى عنها.

قَــأنــا لست من هــؤلاء الذيبن يسقطون الرأي العام المتدوق من حساباتهم باعتبار ان الشاعر سابق لزمانه لا يا سيدي أنا شاعر الجيل الذي أعيشه والناس الذين أحيا بين ظهرانيهم ولست أقول للزمان الأتي من الغيب ولا أخساطب مضلوقات الكواكب الأخرى .. ثم انتى احظى يحب هو عندي أثمن من كل الأوسمة والشهادات ألتي تقررها اللجان الرسمية بكل ما يحكمها من توجهات بعيدة كل البعد عن التقييم المنزه.

🖼 تقول بعض الأصوات بعد حصار بيروت : أن هناك مرحلة جديدة اسمها شعر ما بعد حصبار بيروت فما رأيك في هذه المقولة؟ وما هي ملامح هذا الشعر؟

_ أن المرض القاتل هو النسيان والشعراء يعانبون من هذا المرض اضافة الى أن الكثير من الكتاب والشعراء يعيشون على «المناسبات» ودالفواجع، دون أن تكون لديهم والفكرية، العامة التي يصدرون من خلالها ويعيشون لها. وأنا لا أريد ان يسقط الشاعر المناسبة من اهتمامه ولكن يجب أن تكون وقفة أو نقطة في دائرة أشمل مي الاحساس.

عشنبا هنزيمية ١٩٦٧ وانقضت وعشنا انتصار اكتوبر وانقضى واليوم تعیش حصار بیروت وتردداته.. هذا جميل وجدير بالالتفات ولكن لاننا ننسى وغمير محصنين بسالفكريسة السياسية الشاملة لا نرى غير هذه أو تك وننتظر المستجدأت لنجرب فيها براعتنا الشعرية.

ان عددا من الشعراء وقف عنـد هذه الأحداث الجسام ولم ير غيرها وكأنه يشاهدها على شاشأت السينما أو التلفيزيون ولم يشبأ أن يرى أو يعايش الأسباب انهم يقفون عند النتائج فقط أو أنهم يعتبرون معين ذلك ما يرد عبل لسان الصحف

ان المأساة التي لا يجب ان نغفلها وان تجعلها الاطار الاقضل الذي يضم كل ما تأتى به الأيام وهوليس مفاجأت على كل حال.. هي نكبة ١٩٤٨ وزرع هـذا الكيان الاستيطاني الفاشستي في القلب منا. النصف الثاني من القرن

العشرين يجسد النكبة بكل فداحتها والتى وضعت شعبا بأسره تحت الاحتبلال ودفعت باجتزاء منه الى غياهب الشتات. وها هي الصهيونية تلتهم قطعة اخرى من الكعكة

واذا ما أخذنا الأمور كطقيات مفككة فالعاقبة عندنا جميعا في الشتات وما يجري في أرض لبنان أليس في الحقيقة بعض هذا الأمر. ان تنواينا الصهيبونينة معلنية وواضحة ومستقبلنا عملي همذا الأساس غير غامض مطلقا.. فماذا على الجانب الآخر؟

انى احيلك ونفسى الى عهود ما قيل غروب شمسنا في الاندلس.

بانه وثيقة تاريخية.. وقات: اعتبرت أوساط ويلوماسية مقتلفة عربية واجتبية فذا أأنداء يمثابة مبادرة خاصة من العاصل السعودي تهدف الى وضع حد فأساة لبنان عبر مخاطبة غيمائر وقلوب اللبنانيين انقسهم.

ولكد المسيد مروان حمادة عفسو الحرب التقدمي الاشتراكي أن الشداء الذي وجهه جلالة الملك فهد بن عبد العريز المفدى في كلمت للشعب اللبناني هو من صلب تقاليد الملكة ومن ثوابت سيأستها في العمل على رأب كل المدع في الجسم العربي. وقبال السيد مروان حمادة في تصريح

لوكالة الاثباء السعودية ان كلمة جلالة الملك تقوى فينا الايمان بإن المملكة لا تنسى لبنان ومكانه في الجسم العربي وانها كما كانت بوسا

الشعب الفلسطيني.

النداء الذي رجهه جلالة الملك الى اللبنائيين

سوف تدعم لبنان وتعمل على ترسيخ السلام

عبواطف انسسانية ولقبد ولدت الكلاسيكية في اليونان وورثهما

الرربان واحياها عصر النهضة ثم بعثت فيأوروبا في القرن الثامن عشر ومثا التعريف جعل الكلاسيكية مدرسة فنية تتمتع بخمسائص

واضعة وجدت في مسراحل معسروفة وليست ميسرد وصف يضناف الى مدرسة فنية لتحديث امتياز بعض التجارب وتفوقها واصالتها والكلاسيكية التي يتحدث عنها النقاد مي الكلاسيكية الاوروبية نهى المرجع الرئيسي الكالسيكية ولكن قد يكون مناك اختلافات في المفهوم بين شبعب واخبر.. فالكلاسيكية الاوروبية تختلف عن العربية مثلا ثم قد يكون هناك بعض الاغتلافات بين الشعوب الاوروبية نفسيسا _ ولكن قسد يكسون هنساك اختلافات في المفهدوم باين شعب واخبر المالكالاسيكية الاوروبية تختف عن العربية مثلا ثم قد يكون مناك بعض الاختلافات بين الشعوب

الاوروبية نفسها فالكلاسيكية

وفق ما تمليه عليه العقيدة الاسلامية من التصبح ش وارسوله وللمؤمنين بيقظة تامة .. ويعد عن مواطن الشبهات .. وأذا كان العمل الجليل يتحدث عن نفسه . فان ما يقوم به رجالات الجمارك ومديرها العام النشيط .. حديث المواطن وهنو محط التقديس

شعاع (بقية)

والاعجاب .

وزراد الاعلام (ببية)

عمل للامانية حول ممارسة نشاطات اقتصاديات الاعلام والتى تركز على اهمية التصاون بسين مصارسي ألمهشة في النشساط الاعلامي الفاص في المُرْسسات الْخَلْصة بما أي ذلك دور الطباعة وشسركات الانتماج التلفزيوني والسينمائي ومؤسسات الدعاية

التوزيع الأعلامي والفني. وأشار الى أن هناك منكرة من سلطنة عمان حول ميثلق الشرف الاعلامي ومذكرة من بولة الاملرات العربية والاملنة العامة حول الامن الاعلامي المقصود به العماية الإعلامية والتوجه ألموحد في هنذا للجال بمعنى عصل

واضاف الدكتور عبد اقد الجاسر بانه سيتم كذلك رفع توصيات اللجان الغنية لمعالي الوزراء ومنها تنومسات الاجتماع الاول والتأنى لوكلاء وزارات الاعلام واجتماعات مديري عدوم التلفزيون ومديسري البرامج

السريعي.

صادرة من الرياض ورخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٦٧٧٢ تاريخ ٢٥/٣/٢/٢عــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى مرور الرياض أو جوازات الرياض لو تـ ٤٥٨٢٥٢٩ وله الشكر.

● يطن عبده قاسم غالب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٥٣٦ تاريخ ٨٠/١٠/١٤٠٨هـ

● يطن عبدات ابراهيم عبدات القويز عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ١٩٨٣

يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

العمل بالرياض وله الشكر.

العمل بالرياض وله الشكر. ● يعلن جبريل حسن على الشقيقي عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ١١٥٧٧

تاريخ ٨/١/٥/١٩هـ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياش وله الشكر.

العمل بالطائف بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٤هـ وكذلك شهادة صحية برقم ١١٨ صادرة من امانة منينة الرياض بتاريخ ١٤٠٦/١/١١هـ وصالحة الى ١٤٠٧/١/١٠هـ يرجى معن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى مكتب العمل أو بلدية الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد محمد الصوفي يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم يسلمها الى مرور حائل أو اقرب ادارة مرور وله الشكر.

 و يعلن محمد على مقبل على السحولي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٣٣٢٤ تاريخ ١٩٨٥/١٢/٢م صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

فارع الهجاء ممن يعثر عليهماً أن يسلمهما الى مرور النسيم وله الشكر.

ريسين محاسل لنواب (بقية)

فنون جميلة (بقية)

ادی ذلك الی ظهمور كىلاسىكىسات

الاذاعية ومسؤولي الاذاعة في دول مجلس هذا وعلمت وكالة الاتباء السعوبية ان معالي وزير الاعلام الاستاذ عبلي الشاعر سيترأس وفد الملكة العربية السعودية

وكيل وزارة الاعلام للشنؤون الاعلامية الدكتور فؤاد القارسي ووكيل وزارة الاعلام المساعد للأعلام الداخل الاستاذ عبد الرحمن الراشد ووكيل وذارة الأعلام المساعد لشؤون الاذاعة النكتور علي المضيري ومدير عنام وكالة الانباء السعوبية الاستأذ بدركريم

التلفزيون بالنيابة الدكتور علي النجمي ومدير عام الإعلام الضارجي بجدة الاستباذ عزت مفتي وضيع للعلاقات الدولية الاستاذ محمد

● يعلن حضرت جمال بخت جمال عن فقد أقامة رقم ١٧٤٩ تاريخ ٢٦/٧/٢٦هـ حادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله

التنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

رقم ٢٠٩٦٤٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان

● يعلن لحد حدود طاهر صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٨٧٩ تاريخ ١٩/ ١٠/٥٠٤١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

٣٤٧٢٠ وتاريخ ١٠/٤/١٠ هـ منادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان

الصحيراوي ومعسكرات نعر .. ويسواجه الشطر الغربي من العاصمة تنفيذا للاتفاق المتهصون الهاصات بالقشل والشروع فيه الذي ابسرمه ألزعساء اللبنانيون في دمشق والاضرار بللل العام والتجمهر. ومدرح المستشار محد اسعاعيل رئيس وذكرت مصادر عسكرية از الاجتماع الكتب الفني لحكمة الاستثناف في القاهرة ■ الشاعر محمد مهران السيـد الذي عقد في مكتب الامين العام شجلس الدفاع بانه سيتم تحديد موعد المحاكمات الاخرى في الاعلى العميد الركل نبيل قريطم وحضره وأحد من الشعراء القلائل الذين كان

> ●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن فهاد بجاد زامل الحشيشي العتبيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٤٨ وتاريخ ٢١/٧/١١هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخقائها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

> €تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن محمد عبدالعزيز ابراهيم الزمامي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٦١ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٤هـ سجل ثادق قد

فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو أقرب

أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يت مخالقة يعاقب عليها النظام

الم الله الدارة الاحوال المدنية في الرياض للواطن منصور صالح سعيد القرني مفيداً أن دفتر بطاقته الشخصية رقم ٢ _ ٢٠٢٢ _ ١٠٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٨ عمد سجل الرياض قد فقدت منه يوم ١٠١/١٠١٤هـ بحي الوزارات يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن علي سالم سعيد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن صالح فرج محمد الضبوفي العطوي مفيا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٩٠ وتاريخ ٢/٦/٢ ١٤٠٠ هـ سجل تبوك قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها التظام .

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم بانه تقدم اليها المواطن عبدات بن بلال الملاحي بطلب بدل مفقود لمسكه الصادر من محكمة الدلم برقم ٢٤ في ١٢/٢/٢هـ لذا جرى الإعلان عن ذلك لمدة شهر من تاريخ نشره فعلى من يجده أو يعلم عنه شيء أو له معارضة على طلبه يراجع المحكمة خلال مدة الاعلان ويات التوفيق.

● الخرج/ يعلن طه محمد عرفان سيد عن فقد اقامته رقم ٩٠٥٦ تاريخ ١٢/٢٢ م ١٤٠٥ مـ صادرة من الخرج يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات

● الطائف/ يعلن مالك جميل محمود عودة خطاب عن فقد استمارة الصف الثالث الثانوي القسم العلمي للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٥هـ صادرة من ثانوية ثقيف بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم الطائف وله الشكر.

● الطائف/ يعلن احمد محمد عسيري عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم

١٢٨٦٢١٤ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى أدارة مرور الطائف

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن حمدان حامد محمد اللبان تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ويداخله دور سفلي بالمسلح المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شعب عامر جبل خندمة المحدودة شرقا ملك عبدربه وتمام الحد زقاق غير نافذ وتعام الحد الرحبة غربا السكة

النافذة شمالا السكة الغير نافذة وبها الباب جنوبا السكة الغير نافذة فكل من له

معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد

في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر. ♦الدوادمي/ يعلن سمير عطية فالح الروقي عن فقد دفتر اقامة مكفوله اختر محمد محمد زاي باكستاني الجنسية رقم ٧٨٤٩ تاريخ ١١٠/١١/١٧هـ صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرس وله الشكر.

كما ومث الناثب اللبناني السيد بطرس حرب الكلمة التي وجهها جلالته الى الشعب اللبتاني بانها ندآم صادر عن قلب كبير طائا اغتلج بحيد لينان واللبنانيين.

وقال السيد بطرس حرب أن تصريح أدل يه لوكالة الاتياء السعودية باسم تجمع النواب للوارثة للستقلين ان اللبنسانيين لن ينسسوا الجهود التي بذلتها المملكة لحقن الدماء في لبنان وتسهيل تقاهم اللبنانيين فيما بينهم وتمرير الاراضي اللبشائية من الاعتسلال الامسرائيلي ومديد المساعدة لاعتادة بتاء

وأعرب عن امله وامل الشعب اللبناني بان تستمر جهود الملكة في اعادة الامن والسلام الى لبتان ومد جسور الثقة بيتهم ويين أبناء

الايطالية تختلف عن الفرنسية وحيث ان الكلاسيكية ارتبطت بشروط اجتماعية واقتصادية مختلفة فقد

للمؤتمر كما يضم الوفد في عضويته كلا من

ووكيل وذارة الاعلام المساعد لشسؤون

● يعلن فؤاد دوسي محمد دغش عن فقد اقامة رقم ١٨٠٤٧ تاريخ ١٦/٧/١٦هـ

● يعلن احمد علي احمد مرزوقي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٥٢٦٠ تاريخ ٢٦/١٠/٢٦م صادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى

صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

و يعلن احمد محمد سعد فاضل عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/٥ عدم من الدينة المنورة برجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

● يعلن علي علي أحمد مثنى عن فقدان رخصة عمل برقم ٢١٢٧ ممادرة من مكتب

● يطن محمد عبدات منصور عن فقدان استمارة سيارة مازدا بكس موديل ١٩٨١ رقم اللوحة ١٠٧٣٢٤٩ خصوصي السعودية صادرة من النسيم بأسم سنان محسن

يعان ضيف الدشاهر الحارثي عن نقدان رخصة قبادة خصوص صادرة ودعور الرياض في شهر ٢ ربيع الاول ٢ - ١٤هـ وصالحة الى ربيع الاول ٧ - ١٤هـ وصالحة الى ربيع الاول ٧ - ١٤هـ وصالحة المدينة المدينة والمساورة المدينة المدينة والمساورة المدينة المدينة والمساورة المدينة والمساورة المدينة والمساورة المدينة والمساورة المدينة والمساورة والم

Thursday, June 19 , 1986 G. - Shawwat 13 , 1406 H. - No. 5012

● تعلن شركة جاكس للمقاولات والتعهدات عن فقد أوجة سيارة تايينا ملياكس م ١٩٨١ على السعوبية رقم ١٤١٥٩ - ٤ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها إن يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر.

 يعلن عبيد مشيلح المطيئ عن فقد لوحة سيارته داتسون م ١٩٨٣ رقم
 ١١٢٧٦٥١ نقل السعودية صادرة من حرود الرياض برجى حمن يعثر طبها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

 يطن نياف غماس العتييي عن فقد استمارة سيارته بويك م ٧٩ رقم (١٤٩٤٢). غصوصي السعودية مبادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مزور الرياش أو ت ٢٠٠١ ٢٠٠٨ وله الشكر

● يطن عبدات العبدالعزيز الراجحي عن فقد لوحة سيارة سكس مرسيس موسل ٧٤ رقم اللوحة ٦٦٥-٥٥٦ صادرة من الرياض يرجى ممن ينثر عليها إن يسليها ال مرور الرياض او شركة الراجعي للمرافة والثجارة وله الشكر

 ■الطائف/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صافح هزاع معتقر العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٩٢٠ وبتاريخ ٢٢/٢/٢٨م سجل مكة قد منه يرجى معن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية أل مكة أو اقون ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اختائها أو العبث بعدوتاتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

●المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مقدد مومق مبارك اليابس المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٤٩ وتاريد ٢/ ١/ ١ ١ ١ ١ ١ ٨ ١ هـ سجل الدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ال لارارة الاحوال المنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام

●الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد عيضة معيوض الجماعي مغيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٥٢ وتاريخ ١١/١١/١٠ ١٤٠هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

●الطائف/ تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في القنفدة المواطن معيض محمد حسن أل جمعان القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٢٧٤ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١ م سجل القنفدة قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفانها او العبث

يمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يجد مخالفة يعاقب عليها النظأم ●الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عوض بن ثاعي بن مستراد النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٨٦ وتاريخ ١٧٪ ١٣٩٢/٩أهـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاتها او العبث

بمدرناتها أو استعمالها من قبل غير مسلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام • القويمية/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن معلوم بن الحبابي سعيد العلطفي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨/١٠٧ وتاريخ ٥/ ١٣٨٧ هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القويمية او اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او لخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب

●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثافق المواطن زياد بن فارس بن شحبيان الديابي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٧ وتلريخ ٢١/٢١٪ ١٣٩٤هـ سجلً ثلاق قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثائق أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

كتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ظافر حسن معيض الجوثاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٢٣٥ وتاريخ ٢٠/٣١ / ٢٨٦ هـ سجل ابها قد مُقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال ألمنية في ابها او اترب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل فع مناحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ظافر ناصر زاهر الشهري معيدا ان يطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩١٩٧٦٢١١ وتاريخ ١٠٠١/٨/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في الرباض او أقرب أدارة أحول مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدرماتها أو استعمالها مَن قبل غير معاجبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المدعر أحمد عراض بن محمد الشهري حلىل حفيظة نفوس رقم ٢٢٩٠/١١ وتاريخ ١١/١١/١٩٧هـ سجل الرياس طالبا تعديل اسم الجد. بحيث يكون بعد التعديل احمد عواض على الشهري فعن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

• تعلن لجنة للواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد منير احمد بابل سوري الجنسية بعوجب الجواز رقم ٦٦٨٤٦٤ وتاريخ ١٢/١٦/٥٨م المعادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنت هاجر والمولودة في ٢٢/٣٧ - ١٤٠هـ فعن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والد الموفق.

● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حسن بن على حسن أل نفيسة

مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٦/٢٧٢٦ وتاريخ ٢٢/٢/٢/١٦ هـ سجل

الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض

او اقرب لدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام پيعلن سعيد احمد المالكي عن فقدان تعميد تعقيب جوازات برقم ١٣٤ والممادر من حِوازات الرياض بتاريخ ١٩٥٠٦/٥١٤ هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات

● يعلن عبدالة علوي على مقبل عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٧٦٩ وتاريخ ٢٢/٤/٥٠ الله عدادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

الرياض أو الاتصال على ت ١٨٧٠٤٨ وله الشكر.

 يعلن قاسم على شاه باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٣٠٥٩ والصادر من جوازات الرياض والمجددة برقم ١٦٩٩٥ وتاريخ ١٦/٥/٦/١هـ برجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وله الشكر. ● تعلن شركة ناشيونال ميديكال انتربرايزس عن فقدان دفتر اقامة مكاولها معمد دلوار حسين عبد الودود بنجلاديثي الجنسية برجى معن يعثر عليه أن يسلمه ألى اثرب

مركز للجوازات أو أرساله على العنوان التالي. الرياش ١١٤٤٢. من ب١٠٥٢٧. • يعلن سعود راشد ابراهيم العقيلي عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم ١/٥٨٥٤٩٨ والمسادرة من مرور الرياض بتاريخ ٢٢/٢٢/٢١مـ وكذلك استعارة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٢٢٨٥٩١ نقل السعودية صادرة من مرور الفرج الرجاء

ممن يعثر عليهما أن يسلمهما إلى أدارة مرور الرياض وله الشكر ● يعلن مروان كامل محمد المسرى عن فقد بخصة قيلاة خاممة رقم ٢٧١٥٧٥ تاريخ ١/٢١/١٤٠٤ من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن غارس بن فهد الغصام عن فقد استعارة سيارة جمس سوبرمان م ٨٢ رقم ١١٥٢٢١ خصرهي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى لدارة مرود الرياض او ت ٤٨٢٢٥٠٧ وله الشكر.

تعلن مؤسسة زهران الفنية للصبيانة والتشغيل عن فقدان بعثر اقلمة مكفولها نارا.

كشتان ناديان هندي الجنسية رقم الاقامة ٢٠٢٧ صادرة من جوازات الرياض بنارين

٢٢/ ١٠ / ١٥ . ١٤ هـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر پطن عبدات رأشد محمد بن متيعب عن فقد استمارة سيارت رقم ٢٢٨٢١٤٥
 صادرة من الرياض برجى معن بعش عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وإله الشكر

٥٥ ط فائدة ركة الاحدد في عمج حجاب؟

دعوة لحل هذه الشعلة

السكين لحأ للاعلان

عزيزتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

على طريقة معلى عينك يا تاجره نشر اعلان في مستطيل معضير في الصفحة الثالثة ـربما لم يلاحظه اكثركم ـ في العند رقم ٢٠٠٩ مفاده مطلوب مدرس كيمياء للصف الثالث الشانوي، والغريب أن أدارة التعليم منعت تعاطى «الخصوصية، بناتا فاذا بي أرى هذا الاعلان، صدقوني لم أتعجب كثيرا لانني اعرف ما الذي حدا بهذا الاب المسكين الى نشر ذلك الاعلان : الابن مكمل في مادة هامة وفي مرجلة دراسية حرجة ، مجاميم التقوية الدرسية ليست على المستوى المطلوب ، هذا

أن وجدت قما هو الحل يا ترى؟ لا شك أن في الاستعانة بمدرس خصوصي في المنزل وتحت أشراف الآب حلا لهذه المعضلة ، لأن ترك الابن ليستذكر دروسه لوحده لا يضمن للاب نجاح أبنه ، أما الحاقه بمجاميع التقويمة فأن يحقق له الغرض المطلوب ايضا وكل هذه العوامل الثلاثة مرهونة بمستوى

الطالب وذكائه ومدى حبه للمادة. فيا ادارة التعليم الا ترين ان اوان تدخلك قد حان؟ الا ترين ان تدخلك _ ووضعك للقيود المناسبة وتحديدك لكيفية تعاطي الدروس الخصوصية وتحديدك للعبلغ الذي يعطى للمدرس _ حالا لمشاكل «الخصوصية»؟ وعلاوة على انه حل أمثل للمشكلة فهو حماية للعدرس من العقوبات التي توقع عليه لو ثبت أنه يدرس خصوصيا ، وحماية

للطالب من مخالفة أوامرك ، وحماية لولي الامر المسكين من استغلال

بعض المدرسين اعتقد أن هذا هو الحل الأوحد اليس كذلك ؟.. هذا والله

اخوكم/عمر موسى الحافظ

عزيزتي الجزيرة. ريحها فيما ييدو. السلام عليكم ورحمة الله وبعد. رحلة في اعماق شاعر: هذا هـو

الشعبى في العدد ٥٠٠٦ في قال الاخ الاحمد: ٧/١٠//١٠/٧ هـ اسا الذي قسام بالرحلة فهو الاخ العزيز لحمد الناصر الاحمد. اما الشاعر الذي ابضر الاحمد في اعماقه فهو حجاب عبد الله ولا ادري ما مدى محمسول شده الرحلة وهل كانت موفقة الطالع وذات مكسب تراثي شعبي ام لا؟. أما الذي جعلنا نتطلع الى فعاليتها

عنوان تصدر صفحة تراث الجزيرة

والتحقق من مدى الاستفادة التاريخية منها فهو الاعلان الذي سبق نشر تقاصيلها باسبوعين تقرييا على صفحة التراث مما جعل الرغبة في الاستشراف على ما ستحويه سلة المبحر من مادة تشبع نهم القارىء بتصدد الوانها واختلاف مذاقها وتنوع اغراضها وفوائدها. كما هي العادة التي يحققها للقاريء كل

وعلى التموم فانا لا استطيع الحكم على نجاح هذا لاتني لم المس ذلك في حروف الموضوع وعبارات التي تطرقت لتفاصيل الرحلة التي لا تعرف من ابن بدأت ولا ألى ابن انتهت ولهذا فالشك يغتال اليقين في نجاح

تلك الرحلة والخسران اطبق بقكه على

(مساء ذات يوم جميل حمل نسيمه

بس وشعليكم سني وشلكم بي وفني

وهنا نقف لحظة ونقبول: وسواء كانت هذه هي البداية او قيلها ما قبلها فليس نلك بالمهم وانما المهم ان يعرف القارىء ما هو الحاضر ويعاذا يعد المستقبل والى ابن تـ وصل من أبحرت يا اخ احمد في اعماقه.. وكيف أبحرت وانت تقول: وجميع المقاطع الشعرية الواردة في ثنايا الموضوع استرجعتها مما بقي في الذاكرة وقد

واذا كان لي تعليق على الموضوع بمنفة عامة فانه لا يعدو كونه تحصيل حاصل تخلله اطراء مقتبس

النيا لكل المعين..الرجل القادم من الرياض يحمل تقاصيل الحدث الفني ويلوح بشواهده الوردية..الكلّ متلهف لسماع هنذا الصبوت الصحراوي الجديد ينتقل يسرعة الريح من شفة الى شفة والاغلني الصادقة العذبة تنساب الى كل ذاكرة وردد الجميع بنشوة الزهو مولدا لفنان من بيئتهم اسمه (حجاب عبد الله)وكانت البداية:

بتاويله الواقعي لا يتحقق بمجسرد ركوب الموجات المتلاشية او التجديف

على سطح راكد لا تتعامل حيويته مع مجداف المبحر. وانما يكون بامتطاء ظهور موجات تناول كل منها الاخرى زورق البحر حتى يجد نفسه في عمق يستحق الوصف.. والذي يومن بواقع هذا القول (البقاء للاصلح) يجد تقسه امام سؤال يقول: هل ما اشار اليه الاحمد من اغان ذكر مطالع بعضها في موضوعه (رحلة في اعماق شاعر) باقية الآن يتردد صداها في اسماع الناس؟. في الحقيقة انا لا اعرف الاخ العزير حجاب عبد الله ولا اعرف عن اعماله الفنية شيئا يمكن اتضاده كمادة فيها مجال ومتسع

يمكن مجبور اغني لوماهي طبايعنا

تحاشيت اثناء الكتابة عن الاستماع ألى اغانيه او قراءة ما كتب والف عنه.

خشیت ان یصیبنی سا امساب والابصار بمعناه الحقيقي او

معالجة سلبيات الانقطاع الصاصل للشاعر. ومن الاشارة الى ما قد علق بالايجابيات من شوائب. الشعبية. والسؤال الذي يقف اسام

في الغناء.. وإلى اللقاء.

الا تذكير بمطالع اغاني حجاب وليس فيه راني او مشورة او توجه للشأعر حجاب براي يعبذ له العودة الى الرسط الفنى بأسلوب جديد ودوح وثابة.. كما انها جاءت خالية من

وحتى لا اخلص الى نهاية الموضوع بنفس السلبية التي انتهى اليها الاخ الاحمد اهمس في أذن الاخ حجاب بعد استنكار لشاهدتي لمقابلة تلفزيونية اجريت معه منذ وقت بأن يدع التغثي بالشعر العربى ويلقيه جانبا وله في الشعر العامي ما يحقق رغباته وطموحاته في الغناء دون اللجوء الى الشعر القصيح حتى وأن كان يجيد قوله فألذي شاهدناه وسمعناه في تلك المقابلة لا يشجع على التوصية بالتفني بالشعر الفصيح.. اخيرا لى مطلب من الاخوين الكريمين الاحمد وحجاب، فمطلبي من الاحمد ان يعد العدة لاى رحلة ينوي القيام بها في اعماق اي شخصية كانت ليعود وفي وفاضه ما يتذوق القراء اما مطلبي من الاخ حجاب فهو انتخاب

اهدن عبد الله الدامخ

للنقد اللهم الا الاشرطة التي كانت، اقول كانت متداولة بين فئة قليلة من الناس وقد تبلاشت وآلت الى الانقراض ما عدا الذي عارضه الاخ سعد التصاسى ﴿ (فلكلورات)

الكُلمات والتجديد في الاداء والابداع

الاخسرى لمعهد اعداد المطمسين

الزراعية او الصناعية مع ان تلك

العامة بقسميها العلمي والادبي حيث

المواد العلمية والادبية ومواد اخرى..

صحيح انها قد تكون اقل من مناهج

والافما ذنب المعلمة لكي يعسزى

تـوجد الى جـانب مـواد التـٰ

٥٥ تعتيبا على وأي الدكتور فعد الاضي

عدم توفسر الماء، او أن يتموفز ولكن

یکون باردا جدا او حارا جدا - کما

ذكر الدكتور الماضي - بل ان هناك

منها عجز الانسان عن استعمال الماء

لمرض ونحوه، أو أن يضاف الضرر

على نفسه من استعمال الماء، او يكون

استعمال الماء سببا في تأخر البره.

والى غيرنك من الاشياء التي اوردها

الفقهاء (انظر حاشية ابن قاسم عني

الروض المربع ١/ ٢٩٩ وما بعدها)

فقى مشل هذه الصالات تكون

مشروعية التيمم رفعا للحرج المنقم

عن دين الله وبليسلا على سماحةً

الاسلام لا مبالغة وغلوا وانما الغلو

هو في أن تلزم المريض _ مهما كانت

حاله _ بالوضوء وتمنعه من التيمم

بدعرى أن المستشفى تظيف ومعقم

وانه قد بني على شروط المستشفيات

كما أود التنبيه ألى أن صواب

الاية التي استشهد بها الاخ الدكتور

الماشي هو (يا اهل الكتاب لا تغلوا في

دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق..)

الاية ١٧١ من سورة النساء، وليست

(يا ايها الذين أمنوا..) كما ورد في

المقال، وأن القرآن شأنه عظيم فيجب

التثبت عند ايراد الايات والتأكد من

نصها حرفيا ولا يجوز التساهل بها

ولقب تمنيت _ منذ طرحت هـذه

السالة في الصحيقة _لو عرضت على

جهة الاختصاص وهي الرئاسة

العامة لادارات البصوث العلمية

والاقتاء والدعوة والارشاد لتنظر فيها

وتصدر فشوى في ذلك تبني عليها

وزارة الصحة ما تصدره من

وختاما اسال الله تعالى للجميع

التوفيق والسداد وحسن النية في

القول والعمل أنه سيحاث سميع

مجيب، وصلى اقة وسلم ويأرك على

نبيتا محمد وعلى آله وصحب

معمد بن عبث المزيز بن

وايرادها كيفما انفق.

تعميمات بهذا الشأن.

مشروعية التيمم في المستشفيات

رد العلاقات العامة بنوزارة الصحة

بهذا الخصوص حيث اشارت الى ان

توقير تراب طاهر للتيمم هو من وسائل

راهسة المسرضي والتسهيسلات التي

تصرص الوزارة على تقديمها

للمريض. ولقد عارض الدكتور الماضي

في مقاله المذكور هذه المسالة واعتبر

أصدار تعميم بهذا الشأن نوعا من

المبالغة والحق ان الدكتور الملض

باعتقاده هـذا قد عكس الإمـر، فانَّ

عزيزتي الجزيرة. ورد في العدد ٥٠٠٩ وتاريخ ١٠ شوال ۱٤٠٦ هـ من محيفة الجزيرة مقبال للاخ الدكتبور فهد الماضي بعنوان ولا حاجة لادخال

الاتربة الى المستشفيات، وقد تناول فيه مسئلة توقع تراب طاهر للمريض بالسنشفي حتى يتيمم به، وكان الدكتور اللفي في مقاله هذا يعقب على

٥٥ دراكاة المناطع النبي لا توجه فيها كليات

اعيدوا الدورات التاهيلية

عزيزتي الجزيرة. احييك بتحية الاسلام الخائدة واقول لك السلام عليكم ورحمة الله

اثناء مطالعتي للجزيرة في عددها ٢٠٠٥ الصادريوم الثلاثاء الموافق ٤ شوال لعام ١٤٠٦ هـ ومالاخص صفحتنا العزيزة علينا (عزيسزتي الجزيرة) واذا الاخ سعد محمد الطخيس من الدوادمي يتكلم حول خريجات الثانوية العامة وامكانية التدريس وطلب اقاسة دورة قبل

واجدها فرصة لاضم صوتي الى صوت الاخ سعد.. واطالب الرئاسة بأعادة الدورات التأهيلية لخريجة الثانوية العامة حيث أن الرئاسة في السابق كانت تنظم دورات تأهيلية لخريجة الثانوية العامة تقدر بثلاثة أشهر.. ومن ضمن الناطق التي حظيت بمثل هذه الدورات مدينة طريف والتى بفضل انه ثم المسؤولين بالرئاسة غطت هده الدورات المرطة الابتدائية بهذه المنطقة .. ومن ثم عمدت الرئاسة الى الغاء مثل هـذه الدورات لوجود المعاهد والكليات.

صحيح أن هناك تغطية من قبل الكليات فقطدون المعاهد _المناطق التي لا يوجد بها معهد معلمات _ ولكن ليست بنفس التغطية والسرعة التي تؤديها الدورات التأهيلية ناهيك عن قدرة خريجة الدورة على التدريس ومعرفتها لطرق التدريس بفضل هذه الدورة والتجربة خير

وأكرر أملي بالمسؤولين بالرئاصة وعلى رأسهم معالي الرئيس العام لتطيم البنات الشيخ محمد بن عودة لإعادة فكرة الدورة الشاهيلية وخاصة بالمدن التي لا يوجد بها معهد معلمات ولا كليات متوسطة وذلك

١ - تغطية العجز الحاصل بالدارس وخاصة المرحلة الابتدائية. ٢ ـ الاستغناء عن المتعاقدات واحلال سعوديات مكانهن وبذلك نحل مشكلتين في أن وأحد العجز والتعاقد.

وفي الاخير قد يجوز الا اكون اعطيت هذا الموضوع حقه من الكتابة يأكن الاشارة تكفي عن العبارة وشكرا للاخ سعد الطمّيس الذي اثار هذا الرضوع للقراء وشكرا للجريرة عموما وصفحة عزيزتي الجزيرة خاصة والله الموفق.. والسلام.

هايل عبد الله الدغماني الرويلي

ابراهيم الفطير طريف الحدود الشمالية /تعليم البنات كلية الشريعة بالرياض

التيمم انما شرع رخصة من الله تبارك وتعالى ورفعا للحرج عن الامة حين لا يمكن للمسلم الوضوء بالماء الاي مانع من الموانع الشرعية، والموانع الشرعية ليست محصورة في

عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله

عندما تصافع عيناي (كل يوم) صفحتك عبــر انعكاس الضوء المزوج بعداد اقلام الاصدقاء لتكوين حروف وجمل ترسم لوحات جميلة من الاقكار والاراء الجنيسرة بالاهتمام اشعر يمتعة لا ترصف حيث ان هذه الصفحة خلقت اوساعدت عملي جذب كشير من القراء للمتابعة والشاركة.. ويبدو ذلك جليا من كثرة الرسائل الواردة لهذه الصفحة ينشر بعضها ويحال بعضها لصفحات متخصصة ويعتذر عن نشر بعضها.. ويودي ان اشيد بجهود المشسرةين على هذه الصفحة والذبن يعتنون بالفكرة قبل الاسلوب.. ييدو ذلك واضحا في تصرفهم المقبول بحذف بعض الجسل وتغيير بعض الكلمات حتى تظهر المقالة بشكل مقبول جدا (توجیه یشکرون علیه) وهذا ما يلاحظه اغلب الذين نشر لهم عبر هذه الصفحة.

بعد هذه المقدمة البسيطة أمل من الاخوة والاخوات التنابعين لهنذه الصفصة الابتعاد عن الاستعراض الانشائي والتقليل من شسأن الاخرين أو ثقافتهم عند الرد على شخص ما وليطموا أنه (وفوق كل ذي علم عليم) كذلك الابتعاد عن الشواضع غير المرغوب فيه .. مثل ما حصل من الحينا عمر موسى الحافظ والذي تعرض للقسوة نتيجة تواضعه بالرغم من انه٬ شاب طموح وثقافته جيدة ورسام واحساسه مرهف الا ان رسالته للاستناذ راشد الحمدان وضعته في موقف لا يحسد عليه.

عزيزتي الجزيرة عاريزي الشرف عليها شكرا لما لاقيته ويالاقيه غيري من تشجيع والله يرعاكم.

جلوى هميدان الملاتى مصفاة بترومين الرياض

عن نب النجاع الطالب هو ذاته الطالب

الاخ حجاب يقول: الى ابن وصلت؟

وهل هذاك عطاء بعيد عن الصورة

التي عارضها التمامي؟ وأذا كأن لي

رأي في رحلة الاخ احمد الاحمد فهو

لا يتجاوز القول بان الموضوع ما هو

عزيزتي الجزيرة

بعد التحية: قرأت ما كتبه براع الاخت امل الزييب ردا على احد الكتاب والذي سبق وان تناول عوامس النجاح والقشل الدراسي كما يبدوني وللاحاطة فانا للاسف لم أقرأ مقال الاخ ولكن ما دعاني لذلك هـ و أن الاخت اميل تعييد سبب الرسيوب والمعلمات او المعاهد الصحية او والنجاح الى المنزل والمدرسة وطريقة الاسطة ثم تلقى باللوم على المطمسة المعاهد تزيد مقرراتها عن الشانوية ومع احترامي لوجهة نظر الاخت امل والكاتب المقوشي أرى أن هذاك عوامل اخىرى تساهم في تندني التحصييل الدراسي بعكس ما كان عليه طالب الأمس من اعتماد على النفس كل قسم من حيث التركيز على المواد وبحوافز ذاتية وحرص على المادة العلمية وبالتالي التفوق والنصاح الباهر وسط طروف تختلف كثيرا عن غروف كثير من الطلبة . والارجح ان ما نعايشه من طفرة مادية وظروف معيشية غيرت في بنية المجتمع الى

العلمية او الادبية حسب القسم ومع ذلك ترى نسب النجاح اكبر بكثير من تلك ، وارى ان مرد ذلك الى الطلاب والطالبات انفسهن. لها تجاح الطالبات ورسوبهن الى دده جانب تضاعف عدد طلبة الصف الدرجة وما ضربته امل من ان عدد الدراسي الواحد بحيث لا يستطيع الراسيات كان كثيرافي احد الأعوام في مادة الكيمياء ثم قبل في السنة التي المعلم أن يقوم بواجبه نحوكل طالب تلتها مع تغيير المعلمة ولماذا لا يكون على الوجه المطلوب وخاصة في مراحل ذلك يعمود للطالبات تلك السنة الدراسة الاولى اي المرحطتين الابتدائية والمتوسطة ، والى جانب ان وحرصهن على المادة واحساسهن التأخر الدراس كما يقول علماء بقيمة الوقت والتعاون مع المعلمة النفس له مسببات كثيرة منها قلة وادراك اهمية المادة والدرس وبالتالي ادراك الهدف المنشود من السادة الاستيعاب ومنها الضعف النوعي في مواد دراسية معينة او بسبب عوامل صحية كضعف السمع او البصر او غمير ذلك او ظروف اجتماعية أو

اقتصادية او غير ذلك والتي تنعكس

على شخصية الفرد فتؤشر في سير

دراسته وتمنعه من متابعة بقية

رُملائه . فلا يمكن اذن أن نقول أن

ذلك يعود للمنزل وحده فنظرة المنزل

والمجتمع للعلم والتعليم ومساعدة

الطالب على المذاكرة وتهيئة الجو

المناسب كل ذلك متوفر وصوجود .

كذلك نظام الامتحانات والجو المدرسي

وفر للطالب الفرص الكثيرة للنجاح

وليس أدل عمل ذلك من درجة

الاستحان والتي ومسلت الى ١/١

الدرجة والى اقل من النصف في

فالطالب في المرحلة الثانوية يجب

أن يعتصد على نفسه في المذاكرة

والحرص عليها وهضم المادة العلمية

ومحاولة الاعتماد على النفس في حل

الأمثلة والتطبيقات خاصة في المواد

العلمية ومن ثم الرجوع الى المدرس في

حالة العجز عن الصل او الفهم او

النهايات العظمي لكثير من المواد.

واخذه مأخذ الجد. والافهناك كثيرمن المعلمات ببذلن الكثير من الجهد في ايصال المادة للطالبات ولكن التتيجة تكون سلبية يسبب اهمال الطالبات للمذاكرة والمراجعة ، بل هناك معلمات يحددن للطالبات الدروس ويعلمنهن صيغ السيؤال ونعاذج منها ومع ذلك لا نحصل النتائج المرجوة من الجميع اذن فمرد النجاح والرسوب يعود للطالب نغمت بنسبة كبيرة بسبب عدم اهتمامه بالمادة وعدم الاحساس بالمسؤولية واللامبالاة . وهو يعلم أن ما بريده سيتحقق له سواء نجح وتفوق او لم ينجح في احيان كثيرة وانا بالطبع لا اشعل كل الطلبة والطالبات كما اننى لا اقول ذلك من فراغ ولا رأيا قاطعا بل وجهة نظر شخصية خاصة بي وحدي نتيجة معايشة ومصارسة مع كشير من المعلمات

ومستويات مختلفة . **لولوة محمد** الزلفي

والطالبات وعن معرقة بكثير من

الطالبات في مسراحسل مختلفة

والهندسة، فالناحية المادية تلعب دورا في اتجاه الطلبة والنظرة الاجتماعية لها دور في هذه الافرازات غير الصحية!! فيجب الترشيد في قبول الطلبة ويرمجة مواجهة اي صعوبة بل ترى الطالب الدراسة اكتر واجراء احصاءات علمية سنوية تتعاون فيهأ كل الجهات الرسمية واطلاع الطلبة عليها فالطالب تنقصه على العكس من ذلك يتضايق من أي واجب منزلي يعطى له من قبل المعلم لأن ذلك في نظره يضيع الوقت فيما لا فائدة من ورائه. وللأسف أن نسبة الرسوب والاكمال تكون في الثانوية العامة بالنسبة للمرحلة الثانوية

ثقافة نتائج الاحصاءات حول احتياجات الدولة الى بعض التخصصات وكساد بعضها. أن التعاون مسطلوب لكي نحافظ على التوازن في التخصصات التي احيانا بعضها يعانى من البطالة والشاغر بنفس الوقت مثل الطب فنجد هناك فائضا في بعض التخصصات ونقصا ذريعا في بعضها مثال على ذلك اطباء جراحة الاعصاب والدماغ والقلب!! اننا لو اجرينا دراسة عربية شاملة لوجدنا نتائج مذهلة لنقص بعض التخصصات المهمة والكساد في بعض التخصصات الاخرى والسبب اختلال توازن المعادلة العلمية في الجامعات؟!.

اختلال توازن المادلة العلمية!

ودارت عجلات القطار الدراسي حتى وصلت الى المحطة

الثانوية الاخيرة والمسافرون على متنه. ترى ما هي الرؤيا

لهم ولنا معا بعد المحطة الاخيرة في الثانوية العامة. الطالب

هل يفكر بمستقبله العلمي ام نحن ندرسم له خطوات

مستقبله، باختيار الكلية في الجامعة أو الكليات المتوسطة

والمعاهد الاكاديمية والمهنية!! هل جدول الطالب العربي

وضع بتخطيط ام بشكل عشوائي. وبالتالي نحصد الكساد

في بعض المهن والشم في بعض المهن والتخصيصات

المكناتب ونقتل روح العصل الميداني لدى الكنوادر التي

تتخرج بشيء اسعه سلاح الشهادة وليس سلاح المهارة

الفنية وكيفية الانخراط في عملية التنمية. ونحن نصفق

لنجاح العلامة في الثانوية العامة ولا نبحث عن نجاح الفكر

والطأقبة العملية والعلمية لدى هذا الضريبج أو ذاكء

والمجتمع العربي منيء بالشرائح هذه التى بالتالي تؤثر على

العملية التنموية. وذلك بسبب عدم وضع الطالب في الكلية

المناسبة له وللعملية التنموية وليس المهم كم نخرج سنويا

بل الكيف هو الاهم ونقطة مهمة اتوقف عندها وهي

الترشيد في القبول في بعض الكليات الجامعية وضمرورية

الاهتمام بالتخصصات الفنية والتقنية. اجل نحن بحاجة

الى اعادة ترتيب السلم التعليمي في المدرسة العربية أولا

للاسف أن الاهل لهم ضلع في اختلال توازن السلم

التعليمي مما ادى الى كساد بعض المهن مشل الطب

للاسف نحن نشحن الطالب بحب الجلوس وداء

العلمية والمهنية

والجامعات العربية ثانيا.

ومثال اخر على سوء توجيه الطلبة في الثانوية العامة هم في مهنة التحريس أو التعليم، فلمباذا النقص في مدرسي بعض المواد العلمية كالرياضيات والفيزياء واللغة الانجليزية مما تضطر الدولة الى استقدام مدرسين من الخارج ليحلوا مكان الشاغر، فتوعية الطلبة في الثانـوية العامة ضرورية جدا اذ يجب ان يعرف منطقته ويلده الى اي التخصيصات تحتاج ولكن للاسف فالجامعات والمعاهد العربية نجدها تتعاطف مع اختيارات الطلبة العشوائية التي بالتالي تؤثر على العطاء والانتماء للرسالة العلمية بكل فروعها الاكاديمية والمهنية.

وهذه القضية ليست خاصة بدولة عربية دون اخرى فمشكلات الدراسة في الوطن العربي متشابهة تماما. فهل نبحث في جذور هذه القضية المهمة وما بعد النتائج يعطي نتائج تنموية اكثر لترسيخ قدم الطالب اكثر في ارضية العطاء العلمي والعملي المسؤول ارجو ذلك؟!.

النتائج والممانة

لقد دابت الصحافة على نشر اسماء الناجحين والناجحات في الثانوية العامة والمعاهد والجامعات وهذه الظاهرة عامة تشترك فيها معظم الصحف العربية وان كانت بعض الصحف العربية اوقفت نشر اسماء الناجحين والناجحات وانا هنا لا يهمني في الموضوع هل هذه ظاهرة طبية النتائج على الطلبة وهل لها دور في شحن الطلبة على الاجتهاد؟! ولكن هل أجريت تجربة دراسية نفسية اجتماعية تربوية اعلامية حول هذا الدور الذي تلعب الصحافة بنشرها لاسماء الناجمين والناجمات.

انا في رابي ان نشر النتائج الدراسية في الصحافة بحاجة الى اعادة نظر لانه ليس المهم اسماء وعلامات؟!! ولكن الاهم ان يرافق ذلك نشر احصائيات لتوعية هؤلاء الخريجين. نحن لا يهمنا كم خرجنا من الثانوية العامة الاهم تتقيف هؤلاء لمعرفة مواضع اقدامهم .. ونحن نعلم أن للاعلام دورا كبيرا في التوعية والترجيه. فكيف أذا كانت وسأشل الاعلام هي التي تضاطب هؤلاء. أن وأجب الطالب أن يطلع على الصورة الحقيقية ليأخذ مكانه في صرح العطاء والتنمية .. انني أهيب بوسائل الاعلام ووزارات المعارف والتربية والتعليم العربية بالتعاون من اجل ان يكون هذا الجيل جيلا قادرا من اجل موسم حصاد طيب ومن اجل تبديد ظلمة المفاجأت التي بامكاننا تذليل عقباتها مسبقا وجعلها بين يدي هذا الضريج او تلك الضريجة. فهل تكمل الصحافة.. مشاركتها فرحة الناجحين بنشر ما يهمهم انني اترك الامر لمن يهمهم الامر.. ولكل الناجحين والناجحات بطاقة تهنئة ولن لم يحالفهم الحظ نقول.. الحياة لا تنتهى بأول فشل بل لولا الفشل لا استمتعنا بفرحة التغلب على مسبباته في حياتنا.. المهم الا يستسلم المرء لمسبياته بل يدرسها ويتحداها بقوة الارادة والاصرار من اجل حصاد طيب باذن الله.

السيسياء المراق المسيدان المسيدان المراق الم

والإستراق والخريسال بمنيا فسترر فانساته البسام الجمعسة

رئيسمجلى لإدارة: عبداله عبدالعزيز السديري

هسَاتف ٢٠٩٠٤ع

مديرعام المؤسسة، صالح العالى العجروش

محمدين فاصرين عياس

نائب رئيس لتحرير: محمدين عبدالله الوعيل هناتف ١٢٢٢٠٠٤

جاسرين عَبدالع بزالجاس عبد العريزين معدالمصور فالمعادة المعامدة المناهد المعاددة

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :

الركز الرئيسي: الملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية صيب ٢٠١٤ (الرمز الدريدي ١٠١١) - تلكس ١٠١٤١٠ مراتي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ الهنواتك، (السنترال) مهمه - ٤- ٢٠٠٠ الاعتلاف الد ٢٠٢١ - ١ - الأغالاتات: يدَّاق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومتعوبتها

المنورة الادارة ـ ت ١٦٢٥ ١٦٢١ م ١٦٤٥ م حدة ـ ت ١٦٩٥٩٢٢ ـ و ۱۹۹۶ ت - ۱۹۹۶ ت التعلم - ۱۹۹۵ ۲۳ ۱۹۲۸ - ۲۰ ۱۳۴۸ ت حِنْدُلْ - ب٥٢١٤٨٧ 🏻 أبها - ت٥٠٢٠٥٠ 🗖 الطائف الإدارة والتحرير ـ ت ١٠٠٠ ٧٣٦٠ ـ ٧٣٢٠ ١٠٠٠ - ١٢٦٨٠ ـ والإعلانات ت

· [الغروع: [مكة المكرمة ت٢٤٨٤١ - ٥٥٧٣٥٨ [المستة

• ٧٣٦٥٣٤ ا بريدة - ت٢٢١٦٩٦ ا عنبرة - ت٢٦٤١١٥٠ -٨٣٨٤٤٢٣ □ الإحساء ـ ١٩٤١٢٢٨٥ □ الجوف ـ ١٢٤١٤١٣٠ □ الرس ـ ت ٢٣٢٠٧٩ 🗈 المجمعية ـ ت٢٢١٦٦٦ 🖶 الزلفي ـ ت ۱۸۱۱۲۱ ا تبوك ـ ت ۲۲۲۲۰ البكيرية ـ ت ۲۲۱۸۵۳ ي شقراء ـ ت ۲۲۱۷۹ ـ ۲۲۲۰۳۰ م القریات ـ ت ۲۱۹۱۱ م

القويعية ـ ٦٥٢١٠٤٤٥ تا الخرج ـ ١١٢٥٠٤٥ تا عرعر ـ ت - ۲۲۹۲۳۳۰ - ۲۲۹۷۵۴۳ 🗖 تونس ــ ت۲۹۷۵۹۳ 🗇 النوحة ــ (مدير المطابع - ت ، ٢٤١٠١). □ طبعة بعطاع مؤسسة الجرورة للصحافة والطباعة والنشر مشارع الناصرية ت ٢٥٥٥٥٠؛ ١١٢٠٠٠ - صرب ٢٥٤ الرياض ١١١١١ ◘

الدوادمي - ت٠٤٢٢٣٤ - حـوطة بني تمـيم - ت٥٥٠٠٥٥ 🛘

في نظري الأسرة

مستولة حين لا تعرف كيف تمارس دورها بالتوجيه والتوعية.. فالمطلوب ألا تكرن مناك رقابة تخنق... ولا تسيب مهمسل!.. تسرك الحبل على الغارب ليس أمــومــة ولا أبـــوة.. وليس اخوة!.. ان نترك الحبل على الغارب يجب أن تحف به رقابة واعية لاتمس الحبل فتقطعه .. ولا تشركه غيسرح!!!... والمدرسية مستولة حين يكون نظامها تطييق المواد المقررة فقط في المتهيج.. مع أن للدروس هدفا تربويا يمكن تحقيقه خبلال الدرس فلماذا لا نحاول أن نجعل الآذان صاغية؟! ولماذا لا تعمل المشرفة الاجتماعية دورها المقيقى في قلب المدرسة فليست هي عددا زائدا في مدرستها .. بل أساس لا غنى عنه ودورها لا يجب اختصاره في حل بعض مشكلات الطالبات بل يمكن أن يمتد الى أبعد من ذلك فتستغل مثلا فرص ما يسمى (الجمعيمات) أو النشاط اللامنهجي.. وتكون هي الرائدة له ويدلا من أن تُكون حصص الجمعيات مشقة أوهما على نفوس الطالبات.. تكون مرغوبة ومطلوبة ومفيدة

والاعلام مسئول.. حين ركزت الصحافة اهتمامها على تفشى عدد العانسات! والعنزوف عن الزواج بالجامعيات وهلم جرأ من هذه الجعجعة التي لم تثمر طحنا! وفي النهايـة لدينا _ واله ـ جـامـعـيـات متــزوجــات.. وطبيــبــات متزوجات وما بعد الجامعة متزوجات ومثلما نقول ان بعض الرجال لا يفضلون الجامعية.. أو المتعلمة.. أيضا لدينا رجال يفضلونها جـامعيـة.. ومتعلمـة.. وموظفة! خسيقتم الواسع.. وسددتم المنافذ.. وتسليتم بباثارة نقباش مهمنا كبان ايجابيا لابد أن نحسب سايا لآثاره السلبية!

ياعلزيلزائي تحت العشرين تأملن الحياة كما اعطاها لنا الله عز وجل.. فاذا كنت تنعمين بدراستك لتحقيق ذاتك واصبلي واستمري وثقي تماما انك لن تضيعي فيمًا بعد وأذا اراد الله ستجدين الزوج المناسب واذا وجدتيه أن تعيشي أبدا لحظة ندم على ان استطعت تكوين وتحقيق ذاتك؛ الصياة ليست رجيلا فقيط.. وأنيا انسان لكي أكون احتاج لارادتي الخامسة ارادة ذاتى قبل أن يختسارنسي انسأن لاكون زوجته.

برعند الساعد

🛍 أدراسة التلوث الذرى من تشيرنوبيل : مسؤولو وخبراء الانصاعات التذريبة بمجلس التصاون اختنصوا اعسالهم بالسرياض

الهيشات والمنظمات الدولية المتخصمسة ٥٥ الرياض -ق ن ا: المتقدمة في هذا المجال او مشابعة نشاشج اختتم بمقر الامانة العامة لمجلس التعلون اجتماع مسؤولي وخبراء الاشعاعات الذرية المؤتمرات الضاصة بصواضيع الوضاية من في دول المجلس حيث ناقش المجتمعون الثار حادثة المفاعل الذري (تشيرنوبيل) على البيئة الاجتماع أن مستوى الإشعاع في البيئة والصحة العامة فيدول المجلس وطرق الوقاية الطبيعية لدول المجلس لم يصل ﴿ أي مرحلة المرطية والسنقبلية من اضرار الاشعاعات

> واكد المجتمعون خلال اجتماعاتهم الذي استمر بوما واحدا مع تكثيف الجهود والعمل على التنسيق والتعاون في تبادل المعلومات بين دول المجلس فيما يخص مفاطر الاشعاعات الذرية وعدم الاعتصاد المطلق على شهادات المقلو من التلوث في المواد الغذائية وخاصت الواردة من المناطق القريبة في موقع حادثة

وتوصل الجتمعون الى عدد من التوصيات

منها تبادل الاستفادة من حدود التلوث الاشعاعي التي تطبقها الدول الاعضاء ودعوة الأمانة العامة لمجلس التعاون لضريق متخصص لاقتراح حدود المستوى الاشعاعي المقبول في المواد الغدائية لمواجهة مشل هذه الطوارىء على أن تشترك فيه الهيئة العامة للمواصفات والمقاييس لدول مجلس التعلون. وحول المنتجات الغذائية الواردة من الناطق القريبة في موقع حادثة تشيرنوبيل اوصى المجتمعون بعدم الاعتماد المطلق عمل شهادات الخلو من التلوث الصادرة من دول المنشأ والاستمرار في رصد المواد الغذائية المنتجة مطيا وقياس مدى انتقال المواد الاشعاعية من خلال التربة للنبات والشروة

كما اتفق المجتمعون على ضرورة تبادل تركيز الاشعاع في البينة واستعرار التابعة مع

ندوة طبية عن مفاهيم

علم الوراثة بجدة .

ينظم مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة يوم الاثنين القادم ندوة طبية عن المفاهيم السائدة في علم

ويلقى عدد من الاطباء العالمين خلال هذه الندوة محاضرات حول الوقاية من الامراض الوراثية وهندسة علم الامراض الوراثية والامراض الوراثية في طب الاطفال.

بعد أن فقدت السيطرة على السيارة. ويؤكد شقيقها بيل جلادين أن السائقة حاولت

دون جدوى الخروج من السيارة. ت وقتها في سد الثغرات التي تربط السيارة من الداخل بالمحرك لكي لا تمكن الثعابين من الدخول اليها.

كل من يذهب من المراجعين ثبالث وفياة في امريكيا الى وزارة الخارجية يندهش من

نتيجة تسميم الادوية ي سيرعة انهاء العمل والبت في 00 اوبيرن _واشنطن _رويتر: قبال البوليس امس أن السيدة سو الايجابيات والسلبيات فبانشا سنو _ • ٤ عاما _التي تعمل كمديرة لبنك محنى توفيت بعد تناول كبسولة من عقار اكسدرين المزيل للالم. واضاف البوليس قبوله ان المعمل الجنائي عثر على سم السيانيد في عدة كبسولات في زجاجة من العقار الشائم

وقد امرت السلطات جميع المتأجس والصيدليات المطية بالتوقف عن بيع وهنده هي شالث وفساة في الولايسات

التَّمَدة هذا العام من جراء تعاطم كبسولات مسعومة بالسيانيد. حظر استبراد الاثاث مع المصريين القادمين من

الخارج

00 القاهرة ــ ق.ن.١: اصدر الدكتور سلطان أبوعلى وزير الاقتمياد والتجارة الغارجية المسرى تسرارا يقض بحنظر استيسراد الاثباث والادوات المنزلية مع القادمين من وأستثنى القدار الاثباث الذي يبرد

بصحبة المصريين المقيمين بالخارج لدة عامين متواصلين ويشرط اثبات الاقامة على أن يكون الاثاث مستعملاً ومثبتاً على غاتورة الشراء من السفارة المسرية الاقتصاد قرارا بحظر استيراد اية سلعة غذائية الا اذا كانت مصاحبة بشهادة من حكومة البك الصدر ومصدقا عليها من السفارة المسرية بخلوها من الاشعاعات

نسجل هذه الايجابيات لموظفي نسجل هذه الإيجابيات لموظفي و وزارة الخارجية وخاصة هولاء الذين يواجهون هذا العدد الكبير الاستعمال اشترتها السيدة سنو.

الذين يواجهون هذا العدد الكبير من المراجعين يوميا. وفي مصالح وادارات اخرى نجد العكس تماما حيث قضاء حوائج المراجعين يسير ببطه والعاملات تسير سير السلحفاة اليس يجدر بمثل هذه المسالح

وق مجال المسحة العامة تبين خلال

وارمى المشمعون بتحييد المواصفات

القياسية للجرعات الاشعاعية والتركيز

الاشعاعي في عناصر البيثة وتوفير اجهزة

الرصد والمغتبرات اللازمة على المستوى

المل لراقبة الاشعاع والتنسيق بين الاجهزة

زات العلاقة وكذلك تدريب اخصائيين في

مجال القياس والرصد اضافة الى اختيار

مركز لتنسيق المعلومات والرصد والمتابعة

وتشكيل فريق عصل لمسح امكانيات الدول

ويأتي هذا الاجتماع بدعوة من الامانة

العامة لمجلس التعاون بعد ان ابعث الدول

الاعضاء رغبتها في عقد هذا الاجتماع لاتخاذ

الاجراءات اللازمة لحماية المنطقة من التلوث

الاعضاء وقت الملجة.

والادارات البطيئة ان تتعرف على المصالح والإدارات الاخرى مثل الخارجية، وتعارف سبب العمل 👼 بمثــل هــذه الســهــولة واليسر والسرعة عسى أن تقلدها وتحذو

00 بلوني _الولايات للتحدة _أ ف.ب : امضت سائقة سيارة اكثر من يومين تقاوم الثعابين التي اجتاحت انقاض سيارتها ه بعد أن سقطت في وأد حتى عثر عليها شقيقها وهو رجل بوليس في أوكلاهوما وكانت وكانت السيدة كارولين سو بومان . 2 6 عاما . قد سقطت في واد يوم الجمعة الملخي

وكان بيل جلامين قد شعر بالقلق من اختفاء شقيقته رتبع السار الذي سلكته يوم الاحد الماضي وعثر على السيارة تغطيها شجرة وقد احاطت بها أوحال الوادي.

الرابطة تدعم جمعية المدرسة القرآنية بفرنسا

جدة _واس. وافق الامين العام لرابطة العالم الامسلامي الدكتور عبد الله عسر نمييف على صرف مبلغ خمسة عشر الف ريال مساهمة من صندوق الساجد بالرابطة لدعم جمعية المدرسة القرانية في سانت تيان بغرنسا لايجاد مقر دائم لها غواصلة تشاطها في مجال الدعوة الاسلامية وتنكى هذه المساهمة من الرابطة في اطار دعمهما للتواصسل للهيسات والجمعيات والمؤسسات الاسلامية

* فأدي الرواضة .. ٥ تفاصيل منافسات دور الثمانية لكأس

المهالات... العالم. ٥ ذكريات عن الماضي ومعلومات تاريخية عرصها ضيف الجزيرة. عرصها ضيف الجزيرة.

وجهًا لوجه.. تُكسَّفُ آراء متعددة لشخصينين مسولتين

القفان وتختلفان حوك كثير من الجواب الفكرية والاجتماعية

◄ تراث الجزيرة والأدب الشّعبي .. بين محبيه ومعارضيه.

أخيارمحلية .. تبرذ بالأرقام جوانب من منجزات التمية.

﴿ ٤٤ كَاسَاعَةُ إِجَازَةً ﴿ قُرَاءَةُ فِي مَكْتَبَةً ﴿ مُسْدَى فَنُونَ



اعلن المرور عن الفحص الدوري للسيارات. وهذه خطوة جديدة لايجاد السيارة الجيدة التي يمكن ان والمهشمة في اتوارها.

هذا الفحص على جميع السيارات ومن غير ارباك مرورى.. او تعطل لاصحاب السيارات.. ثم اليس من الاجدى اختيار عدد كبير من الورش وتضويضها لاجراء هذا الكشف.. مثلما يتعامل معها المرور اثناء تقدير المدمات عند الحوادث.

تستمر في شوارعنا والتخلص من السيارات شب التالفة.. والمتصدعة في شبابيكها وابوابها وجوانبها لكن السؤال هذا.. كيف يمكن للمرور أن يجري

مجرد سؤال.. ننتظر الاجابة عليه.

زلزال أمام سواحل

حزيرة ميندانو

مونج كونج/ أ، ف، ب _ أعلن المرصد

الملكي في هونج كنونج أنه سجل أمس

_ الأربعاء _ هزة أرضية وقعت بالقوب

من جزيرة ميندانو بالقلبين بلغت قوتها

ولم يسفر الزلزال عن وقوع ضحايا أو

٦,٢ درجات وفقا لمقياس ريختر

وأشار الى انه مما يدعو الى العجب لن شركاتنا لديها الآن وسمائل الاوينة ونقاء البينة ومعاربة للجهل وتحسين انتصاديات الاسر المنتجة الاكثر حرمانا ودعم الهيكل الاسري وخدمات المسعة والري فنية للتغلب بأقل التكاليف على امراض الاطفال واسباب وفاتهم. وانتاح تقدم الاتصالات فيجميع القارات توعية السكان وتعليمهم

00 روما ـ آف پ العملية ويخضع المفالفين لعقوبات شديدة.

🗆 🗅 كتب/ مندوب الجزيرة.

شهدت جامعة الملك سعود ازدحاما

شديدا في اول ايام القبول بالجامعة حيث

زك عدد الطلبة للجتمعين بيهو الجامعة

يــومــي امس وامس الأول عـن الف

وخمسمانة طالب. وتم استلام اكثر من

خمسمانة ملف للطلبة واكثر من مائتي

ذكر ذلك أ (الجزيرة) عبد الوصاب

شيرا رئيس تسم القبول بالجامعة الذي

اوضح أن عملية القبحل تم تنظيمها

بشكل چيد عن طريق توزيع بطاقات ملونة

ومرقمة تساعد في تشظيم تدفق الطلاب

ودعا رئيس قسم القبول بجامعة الملك

سعود الطلبة بالتريث في تقديم الملفات

تملما. ومع ذلك فان مهمتها لم نتته بعد،

ومِيلةً طَهرت خَلَصة في افريقيا وامريكا اللاتينية.

المرب العللية الثانية يعتبر حاليا (حلا وسطا).

بذلت مُنظَّمةً (يونيسيفُ) التابعة للامم المتحدة منذ علم ١٩٤٢

اي على امتداد ٠ ٤ عاما جهوردا مستمرة لساعدة اطفال العالم اجمع

سأممت في انقادُ مليونَ منهم فيما بين ٨٢ و١٩٨٥م بغضل القطعيم

وصوح الدكتور جيس بي جرانت رئيس المنظمة امس الاول

الثلاثاء تأثلًا لم يصل موقف الأطفال في العالم الى مثل ما وصل اليه

اليوم طوال فترة - ٢ علما ولا سيما انه كان للركود الاقتصادي اثار

وبمناسبة العام الاربعين لليونيسيف وأجتماع لجانها الوطنية

الاربع والثلاثين في باريس صرح رئيسها بان ٤٠ الف طفل يموتون

يوميا في العام المالي وأن التقدم الذي ثم تسجيله في هذا المجال منذ

الشديد على موظفي القبول.

ملف للطالبات في مراكز قيول الطالبات.

ويعظر القلنون التدغين في المستشفيات وقاعات الاجتساع ودور العرش والمسارح وتتراوح الغرامات ما بين ١٥ الفا الى ٥٠

التبغ غير مشروع في ايطاليا

وافق سجلس الوزراء الايطالي على مشروع قانون يجعل التبغ غير مشروع من الشاحية ويضح هذا للشروع الذي قسمه كونستانتي ديجان وزير الصحة بعد معركة حامية دأخل الحكومة نفسها التي تضم العديد من المدختين قائمة باماكن عظر التدخين والعقويات التي ستوقع على المخالفين والاجراءات التي ستقرض على الدعاية وعلى

يدخون في الاصاكن للحظورة ومن ١ الى ٥

القواعد الا انهم يخالفونها. الشركات المنتجة للسجائر بتوضيح نسبة ما تحتريه من النيكوتين والقار.

> والمشاحف والكتبات ويسائل النقل العلم والطاعم التي كان يمكن قبيل ذلك أن تقيم المحتمن وغير المحتمن معا. ويمتد العظر ليشمل لملكن العمل مع يعض الاستثقاءات كما أن حالة القاعات المنفصلة أو وجود نظم للهواء الكيف. وفي المقابل سيتم تخصيص بعض الاماكن للمدختين. الفا من ٧٥ الى ٣٣٠ قرضا: فرضى اللين

ملايين ٥ الاق الى ٢٥ الله فرنك المكلفين

وعدم التزاحم لان فترة القبول ستستمر

الى التاسع من ذي القعدة القادم ولا

تمييز بين الطلبة الذين قدموا ملفاتهم في

🗆 مدير جنمعه اللك سعود 🗈

بمكم القانون سالسهر عملي احترام هذه ويتضمن مشروع القائمون ايضا حبظ الدعاية عن التبغ والزام مراكز البيع بالمعاق نميحة التنخين ضار بالمسعة، وأيضًا الزام

ومن المتوقع لن يواجه هذا المشروع الذي كان موضع جدل طويـل أن المسحف بـين المخنين وغير المخنين تصويت اليرتلل عيث يمثل الدخنون فيما بيدو الاغلبية.

تحطيم

بداية فترة القبول وبين الذين سيقدمون

ملفاتهم في اواخر فترة القبول مشيرا الى

ان الحاسب الالي ستخزن به المعلومات

وسيقوم بفرزها واختيار افضسل الطلبة

حسب النسب المسروطة وعدد الطلاب

الذين تستحليم الكليحات استيعمابهم

ودعنا الشيرا الطلاب المتقدمين من

داخل الرياض الى ترك الفرصة في البداية

لزملائهم القادمين من خارج الرياض

وعدم المزاحمة في الايام الاولى للقبول...

الجدير بالذكر أنه سيكون هناك ترشيد

لعملية القبول حسب احتياج خطط

التنمية الحالية والمستقبلية حسب ما جاء

في تصريح معالي وزير التعليم العالي الذي

نشرته الجزيرة في الاسابيع الماضية.

طفل من فكي الموت

ووسائل المناعة ومكافحة الجضاف، وقال الدكتمور جرانت وتموجد

مدرسة في كل قرية بالفعل. وفي الهند يقتني منزل من بين كل منزلين

ومع ذلك قان سوء الثغنية والحروب وتردي الاطفال في احتراف

مهن غير اخلاقية واستغلالهم في العمل يشمل عشرات ملابئ منهم

عبر العالم بينما لا تكلي الأموال التي تجمعها المنظمة في الدول

ويصل د خل اليونيسيف الى حوالي ٧ ملايين فرنك يوسيا ثلاثة

ارباعها من العكومة والربح من نموال صنصة تجمعها اللجان

الوطنية عن طريق بطاقات المعابدة مما لا يسمح للمنظمة ولندوبيها ٢

الاف مثدوب نصفهم تقريباً من التطوعين يضطلعون بمهام ستعددة.

وتتمثل هذه المهام في تقديم المساعدات العاجلة عند عدوث كوارث

طبيعية أو عمليات خروج بسبب الحروب ومماربة سوء التغنية أو

جهاز راديو كما أن التلفزيون أصبح اكثر أنتشارا.

المؤتمر الثباني للاس

المقارن معقد بدمشق

تشارك مسأعدة مدير جامعة الكوين

لخيمة للجتمع والاعلام النكتورة رشا

المبياح بالمؤتمر العربي الثاني للابب

للقبارن بجامعية دمشق بالجمهورية

العربية المسورية والذي سيعقد خلال

وسيتناول المؤتمس الثاني والذي

يشارك فيه متخصصون من الجامعان

العربية ونخبة من الباحثين البارزين ل

بعض دول العالم الحديد من الواشيع

الخاصة بمجالات الانب المقارن عند

المرب وواقع الدراسات المقارنية ف

الادب العربي التديث وسلامح هذه

الدراسات في ألابب العربي القديم وبور

الامب المقبارن ﴿ اغتاء تُجربُ الامب

العربى المعاصر وعلاقة الانتب العوبي مع

وستقدم الدكتورة رشا الصباح بمثا

حول العلاقات الادبية والشاريخية بين

العنالم الاسلامي والعنالم المنيحي في

العصدور الوسطي حيث ييسرز البحث

جوانب الحضارة الإسلامية وفضلها على

العالم الغربي في العصور الرسطى سع

أبراز بعش ألصور من العلماء السلمي

وعلومهم والجسدل القسائم يسين أبنساه

الكنيسة والعلماء المسلمين أمثال أببو

ان اِم تکن معی

فانت ضدى شعار

قرة رضعف علاقية

سعض التامن بالعض الأجو

ليلة عسيرية يجمعية

الجنوب النسائية

مساء الإثنين

ابها مكتب الجزيرة.

الغيرية بابها حفل (ليلة عسرية)

ونلك يوم الاثنين القادم الساعة ١

مساء بمقس الجمعية وذلك منس

برنامج الجمعية للنشحاط الصيفي.

وقد حددت الجمعية فيمة التذكرة

١٠٠ ويمال بالصغوف الاولى و""

ريالا بالصنفوف التالية وأي نهاية

العقبل سيقدم عشباء من الأطعمة

الشعبية السائدة فامنطقة عسير

ستقيم جمعية الجنوب النسائية

و يحدد مسع الاستف

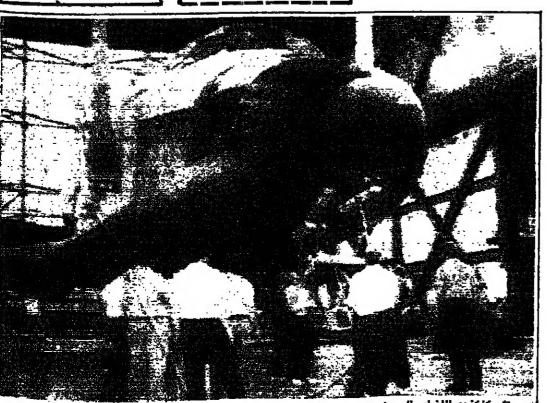
الاداب الأغرى.

الفترة من ٦ - ٩ اغسطس القادم.

00 الكويت ــ كونا:

تـورنيدو بربطانية

٥٥ لندن سواس: تحطمت طائرة مِريطانية مقاتلة من طراز تورنيدوني وسطبريطانيا الليلة تنبل الملقبية عما ادى الى مصرح طاقمها المؤلف من طيارين، وذكرت الشرطة البريطانية أن الطائرة كناند تقوم بتدريبات الطيران الليلي من قاعدة كوتز مور عندسا تملمت في وادي ايسلان في بمقاطعة ويلز.



🗅 مركز كنيدي للفضاء _ ظوريدا _ ١٧ يونيه _ اب □ العمال في مركز كنيدي للفضاء يقفون مقدمة مكوك الفضاء اطلنطيس بالابواب السننة استعدادا لوضعها فوق منصمة

🗈 طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر عشارع الماصرية ت ٢٥٥٥٥ / ٢٠٢١٤٠ ص ب ٢٥٤ الرمز المريدي ١١٤١١

طيارو وفنيو اوليميك خائفون من امن الرحلات

00 اثبتا ۔ اف ب نشب خُلَف بين طياري وفنيي وملاحي شركة الخطوط الجوية اليونانية (لوليمبيك) وبين ادارة الشركة الوطنية اليونانية اذ أعربوا لمس الاول الثلاثاء عن قلقهم تجاه لمن الرحلات بعد ان قررت الحكومة طرد ٤٠ من زملائهم واستنجار طائرات وطواقم لينانية بشكل مؤقت. وفي مؤتمر صحفي مشترك عقد في الثينا الهم رئيس المتقابتين اسبيريدون توراغاس (طيارون) وجودج جافريليديس (فنبون) ادارة اوليمييك بتعريض الامن للغطر أذ تستسلمر طاترات سمبت حاليا من الخطوط التجارية (٢ بوينج ٧٠٠ وا بوينج ٧٠٧) تابعة لشركة طيران الشرق

الاوسط اللبنانية ميديل أيست أير لاينز. واشاروا الى أن الاتحادات الدولية وفي المقام الاول منظمة الطيوان المدني الدولية تضع الشركة اللبنانية في مستوى أدني.

واحتج شورافاس وجافريليديس ايضاعل استخدام ٢٠ موظفا ليحلوا مكان للضمريين وطواقم من الشركة اللبنانية يعجز انرادها عن تطبيق تواعد الامن أذ لنهم يعملون دون هوادة منذ بدء الازمة اي يعملون ليلا نهارا منذ سبعة ايلم.

وذكرت النقابتان أن قسطنطين باياتكيين تألد ألطائرات المفوض بشدون أمن الرحلات حسرح في وثيقة سرية لادارة شركة أوليسبيك باته فشل في الاضطلاع بمسؤولية الرحلات التي تقوم بها الطائرات من طراز بوينج التي تستلجرها الشركة اليونانية من الشركة اللبتانية.